

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 111 (1985)
Heft: 40

Artikel: Frei Nacherzählt
Autor: Stüdeli, Heini
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-617723>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

APHORISMEN

Von Georg Thürer
(Glarner Mundart)

Au die gröschte Eiche sind emal Underholz gsy.



Was wäred dStangebuhne uhni d Buhnestange!



Wer e rächte Wächterhund will, der muess halt sim Bläss
au ds Bälle verträge.



Mä cha nüd heue und schifahre am glyche Tag
und am glyche Rai.



Nimm ds Muul nüd zvoll, sust hängt's der der Chifel uus!



Der Aprille hät Wätterluune und der Maie
lünisches Wätter.



Nüd jede cha guet singe. Gsang isch halt e Gab.
Aber guet lose – das isch e Gnad.

Fledermausinski

Rolf Liebermanns erste Frau (bis 1975), Göndi Liebermann, hat unter dem Titel «Spannungen» ihre Bekenntnisse geschrieben, die von der «Welt am Sonntag» auszugswise veröffentlicht wurden. Unter anderem lässt die ehemalige Komponistengattin wissen, dass sie mit Liebermann im September 1953 zur Uraufführung von Strawinskis «The Rake's Progress» nach Venedig gefahren sei und erstmals Strawinski gesehen habe: «Zu meinem grössten Erstaunen lernte ich endlich einen Komponisten kennen, der gleichzeitig ein «Perfect Gentleman» war. Ich schätzte ihn sehr. Am Pult, bei den Proben, sah er aus wie eine Fledermaus, die sich zum Abflug vorbereitet: Ärmchen in die Höh, Kopf tief in die Partitur gesenkt und ein Frottier Tuch über die Schultern gelegt.»

Gino

FREI NACHERZÄHLT

Von Heini Stüdeli

Ein findiger Doktorand hat neulich die Ursprünge des Sieben-Schwaben-Märchens ergründet. Es geht auf den Werbespot eines gewissen, bisher unbekannten Gottschalk Linsenschleifer zurück: Vorher hielten die sieben Schwaben das Ungeheuer auf dem Stoppelfeld für einen Drachen. Nachher, nachdem ihnen Meister Gottschalk sieben Brillen verkauft hatte, erkannten sie den Hasen.

Für Ihre geistige Fitness und Ihre gute Laune: 1× wöchentlich Nebelspalter.



Wenn Ihnen bereits jemand die aufgeklebte Bestellkarte weggeschnappt hat, benützen Sie einfach den nebenstehenden Bestellschein.

Ausschneiden und einsenden an:

Nebelspalter
Verlag
9400 Rorschach

Ich bestelle ein Nebelspalter-Abonnement

Frau / Frl. / Herr
Name, Vorname

Strasse

PLZ, Ort

Beginn am _____

☐ für mich selbst ☐ als Geschenk für

Frau / Frl. / Herr
Name, Vorname

Strasse

PLZ, Ort

☐ 1 Jahr zu Fr. 84.— ☐ ½ Jahr zu Fr. 46.—

Ich wünsche die Widmungskarte

☐ an obenstehende Adresse
☐ direkt an untenstehende Adresse

Bestehende Abonnemente erneuern sich automatisch, wenn eine ausdrückliche Abbestellung nicht erfolgt.

Karikatur der Woche



Witz der Woche

«Die neue Mode ist wieder mal zweiteilig», sagt Frau Huber zu ihrem Mann. «Die eine Hälfte kann man leider nicht tragen – und die andere mal wieder nicht bezahlen ...»

Nr.40, 1985