

Publicity durch Kurschatten

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **113 (1987)**

Heft 45

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-620717>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

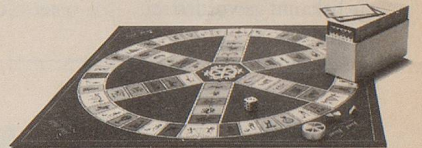
**WAS, WER HATTE DIE
FRECHHEIT ZU BEHAUPT-
TEN, DASS ICH IN
HÖCHSTFORM 20 CM
HOCH SPRINGEN KANN?**



*Trivial Pursuit*TM

**Und jetzt neu Genus II:
Zwei mal 6'000 absolut lebensunwichtige Fragen!**

Ein Horn Abbot Spiel lizenziert von Horn Abbot International Limited. Eigentümer des Warenzeichens «Trivial Pursuit».



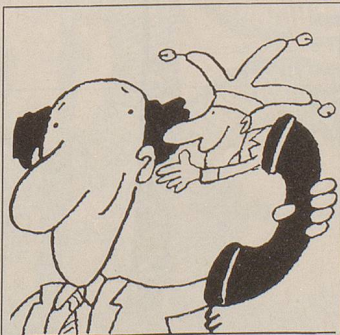
Publicity durch Kurschatten

Dass man auch in unserer, zweifellos nicht mehr so präden Zeit mit Nacktheit noch Publicity erlangen kann, beweist das Beispiel der bundesdeutschen Stadt Bad Wildungen. Seit Wochen gibt es in diesem nordhessischen Kurort nämlich nur ein Thema: die Enthüllung eines von der Kurdirektion in Auftrag gegebenen Denkmals, das von der Bevölkerung, noch ehe diese es gesehen hatte, nur noch als «Kurschatten-Denkmal» bezeichnet wurde.

Als Kurschatten werden in der Bundesrepublik (und sicher auch anderswo) jene Männer und Frauen bezeichnet, die es selbst bei Badekuren nicht lassen können, mit dem anderen Geschlecht eine Art «Kurz-Ehe» einzugehen, also ein Verhältnis für die Dauer des Kuraufenthalts.

Das Denkmal in Bad Wildungen zeigt denn auch einen – unbedeckten – Mann, der einer vorbeipromenierenden Bronze-Frau zuwinkt. Bei der Enthüllung dieses

Denkmals erklärte der Bürgermeister der Stadt: «Jahrelang haben wir um Publicity für unser Bad Wildungen gekämpft. Aber noch nie war die Publizität so gross wie nun durch die Reaktion auf die Enthüllung dieses Denkmals ...» ff



**Nebelspalter-
Witztelefon
01 55 83 83**

NOTIZEN

Von Peter Maiwald

Wie oft doch, was ins Auge fällt, blind macht!

*

Manche räumen uns am liebsten den Stein des Weisen aus dem Weg.

*

Ein Gewissen ist keine Kuhhaut, schliesslich geht auf die nicht alles.

*

Ein Mann von Format: einer, der in unserem Rahmen bleibt.

*

Nicht auszudenken, was geschehen würde, wenn wir uns wahrnehmen!

*

Um die Ehre abzuschneiden, genügt oft ein Ehrenwort.

*

Eine Partei, die keine Flügel zulässt, kann nicht aus Engeln bestehen.

*

Ich habe keine Sorge, dass wir nichts mehr zu lachen haben, wir haben ja *uns*.