

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 116 (1990)
Heft: 35

Artikel: "Wir liefern jedes Image - prompt und gründlich"
Autor: Etschmayer, Patrik
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-614041>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Wir liefern jedes Image – prompt und gründlich.»

VON PATRIK ETSCHMAYER

Guten Tag, wohl. Bin ich hier richtig bei der Idol GmbH zur Lösung von Image-Problemen und ähnlichem?

Guten Tag. Jawohl, da sind Sie richtig hier – und nur hier, wenn ich das betonen darf!

Sehr schön, ich habe mich nämlich gewundert, ob ...

Bei uns gibt es kein Ob und Aber. Wir liefern jedes Image prompt und gründlich – um es einmal so auszudrücken!

Wirklich? Ich hätte da nämlich gerne einen nahen Bekannten von mir zum Jugendidol gemacht ...

Kein Problem. Auf welchem Gebiet denn ...?

Am besten in der Popmusik.

Aha. Einen Moment, ich muss schnell mal den Fragebogen rausholen ... ah, da ist er ja ... äh, haben Sie zufällig ein Photo Ihres Bekannten dabei?

Natürlich ... hier.

Sehr gut. Sieht annehmbar aus. Da kann man schon was machen. Und jetzt einige Fragen zu ihm – Name?

Josef Rieder.

Ei, ei, ei ... das ist nicht sehr publikumswirksam – hätten Sie etwas gegen ein Pseudonym?

Nein, gar nicht.

Hm, Josef Rieder ... Jo Rieder ... Joe Ryder.

Sehr schön!

Natürlich – wir liefern hier nur das Beste! Alter?

23 Jahre.

Das ist gut. – Frauengeschichten?

Nein, er hat Gott sei Dank eine feste Freundin.

Wie bitte? Und darüber freuen Sie sich auch noch? Das ist ja schrecklich. Was soll denn die Klatschpresse über ihn schreiben? – Sorgen Sie dafür, dass die beiden auseinandergehen oder zumindest nichts über sie an die Öffentlichkeit dringt, verstehen Sie? Sonst kann ich für nichts garantieren.

Ja wäre denn das so schlimm?

Schlimm? Eine Katastrophe wäre das! Oder kennen Sie etwa irgendein Pop- oder Rockidol, das eine feste Beziehung öffentlich vorlebt? – Na also. Jedes Mädchen muss doch das Gefühl haben können, dass Joe Ryder ihr Mann sein könnte. Und jeder Bursche muss doch denken, was dieser Ryder für ein cooler, ungebundener Kerl sei ... ausserdem hätte ich da noch einen offenen Werbevertrag für Kondome – Sie verstehen.

Ach so ... unter dem Blickwinkel hab' ich das noch gar nie betrachtet. Da haben Sie ganz recht.

Natürlich hab' ich das, sonst wäre ich ja nicht hier ... Raucht er?

Nein.

Das ist hervorragend. Das Vermarktungspotential von Rauchern befindet sich nämlich in einem ständigen Abwind. Wir halten mittlerweile Rauchentwöhnungsseminare für unsere Stars ab, nur um sie im Markt zu halten – unglaublich, nicht?

Allerdings.

Wie lange hoffen Sie, ihn marktaktuell zu halten?

So lange es eben möglich ist – zwei, drei Jahre.

Das dürfte zwar schwierig sein, aber wenn er nichts gegen plastische Operationen hat, dürfte

es klappen. Hat er irgendwelchen Ballettunterricht oder andere Tanzstunden gehabt?

Er ist fünfmal in einen Lambadakurs gegangen und hat sich dabei den Knöchel verstaucht.

Aha, «Vorkenntnisse». – Und nun kommt die heikelste aller Fragen.

Ja?

Hat er musikalisches Talent?

Tja, äh ... hm ...

Los, sagen Sie schon – kann er singen, oder spielt er ein Instrument oder hat er irgendwelche kompositorischen Fähigkeiten? Oder gar Ambitionen für Höheres?

Tja, wie soll ich das nur sagen ...?

Das ist mir wurst. Sagen Sie's einfach. Ich muss es wissen, wenn ich von irgendwelchem Nutzen sein soll! Also, raus mit der Sprache – es kann gar nicht so schlimm sein, dass es mich erschrecken würde!

Also gut: Er kann überhaupt nichts. Josef ist so musikalisch wie ein Toaster. Weder weiss er, wie man eine Gitarre, noch wie man einen Ton hält. Und bevor der ein Lied schreibt, komponiert mein Goldhamster eine Symphonie.

Was, ist das Ihr Ernst?

Ja, leider.

Wieso leider? Mein Lieber, etwas Besseres hätten Sie mir gar nicht sagen können. Talent ist in diesem Geschäft nur hinderlich. Wir haben genug Komponisten und Musiker, die diese Arbeit machen und zwar genau so, wie es der Markt will! – Das Schlimmste, was ich kenne, sind ehrgeizige Musiker, die von künstlerischer Wahrhaftigkeit schwafeln und keine Ahnung haben, was die vierzehnjährigen Mädchen gerne kaufen. Kommen Sie mit Ihrem Schützling so schnell wie möglich bei mir vorbei – ich garantiere Ihnen, dass Joe Ryder der Shooting Star dieser Saison wird!

Wirklich?

Aber sicher. Und falls Sie noch andere gutaushende, talentlose Leute kennen, bringen Sie sie bei mir vorbei – es gibt da immer viel zu wenige!

REKLAME

NERVÖSE SCHLAFSTÖRUNGEN?

Zuverlässig helfen Nattermann Nervenberuhigungs- und Schlaftees. Natürlich mit pflanzlichen Wirkstoffen.



NATTERMANN
In Apotheken und Drogerien.