

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 117 (1991)
Heft: 25

Artikel: Aus 1291 und einer Nacht
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-614059>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Märchen und Wahrheiten über unsere Eidgenossenschaft ...

... «Aus 1291 und einer Nacht»



In wie vielen Kantonen gibt es eigens ein «Amt für Wirtschafts- und Kulturausstellungen»? Der Kanton Bern hat solch ein Amt. Unter der Projektleitung von Dr. Urs Kneubühl wurde durch dieses Amt eine Ausstellung organisiert, in der 400 Zeichnungen von 70 Karikaturist(inn)en zu sehen sind. Das Thema hat mit der 700-Jahr-Feier zu tun: «1291 und eine Nacht – Märchen und Wahrheiten über unsere Eidgenossenschaft.»

Noch bis zum 4. August 1991 sind diese Zeichnungen im Kornhaus Bern zu sehen. Das Publikum begegnet hier einem grossen, helvetischen Panoptikum von Karikaturen, die – so Bundespräsident Flavio Cotti in einem Interview zur Ausstellung – «die Konfitüre auf dem Butterbrot der politischen Berichterstattung» sind. Diese «Cartoon-Landesausstellung» bietet, wie es in einer Pressemitteilung heisst, «eine geballte Ladung von bildhaften und humorvollen Anstössen zur Selbstbesinnung», angerichtet von «satirisch-kritisch zeichnenden Mitbürgern und Mitbürgerinnen». Eine kleine Auswahl dieser Karikaturen und Cartoons ist hier wiedergegeben.

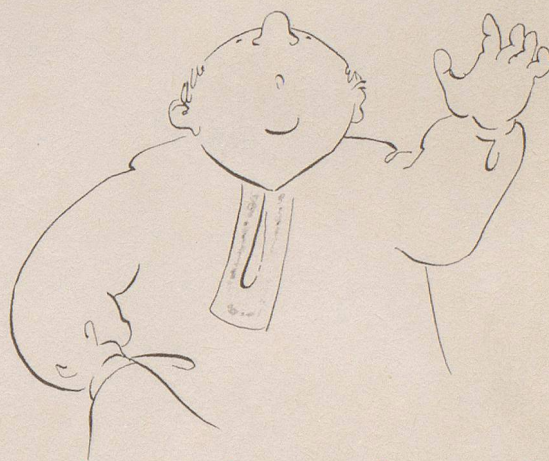
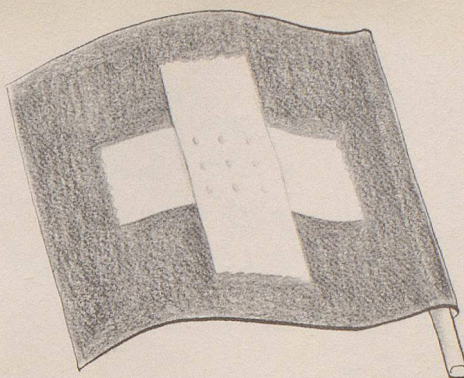
Wer keine Gelegenheit hat, sich diese Ausstellung persönlich anzuschauen, oder wer ein Andenken daran mitnehmen will, kann sich den als Buch konzipierten Ausstellungskatalog beschaffen. Er bietet 116 Zeichnungen, das erwähnte Interview mit dem Bundespräsidenten, eine dreisprachige Einführung ins Thema der Ausstellung sowie biografische und persönliche Angaben zu den teilnehmenden Cartoonist(inn)en samt Fotos.

Die Ausstellung geht im Herbst von Bern aus auf Tournée. Vom 28.9. – 28.10.91 wird sie auch in der Höfli-Kaserne, Altdorf UR, und vom 3.11. – 24.11.91 in der Johanniterhalle, Schwäbisch-Hall D, zu sehen sein.

Kantonales Amt für Wirtschafts- und Kulturausstellungen, Kornhaus Bern (Herausgeber): «1291 und eine Nacht... Märchen und Wahrheiten über unsere Eidgenossenschaft; Ausstellungskatalog, ISBN-Nr. 3-9 520 115-0-9 (Adresse des Amtes: Zeughausgasse 2, 3000 Bern 7)



Alte Weisheiten
Daniel Rohrbach



Fahnenchwinger
Elena Pini



D'après «Jean-François
Millet: L'angélus»,
1859
Lulo Tognola

Ausstellung im Kornhaus Bern
vom 5. Mai bis 4. August 1991

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag
10.00 – 13.00 und 14.00 – 17.00 Uhr. Don-
nerstagabend auch 19.00 – 21.00 Uhr. Jeden
Montag und am 1. August geschlossen.
Eintritt frei.

Organisiert in Zusammenarbeit mit dem
Büro des Delegierten «700 Jahre Eidgenos-
senschaft».