

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 118 (1992)
Heft: 41

Rubrik: Apropos Fortschritt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein guter Freund ist immer zur Stelle,
wenn er dich braucht. *am*

Laufbahn

Es ist schon kurios, wie manche und frauche Karriere machen. Einer, der es geschafft hat, gestand: «Alles, was ich gelernt hatte, habe ich nie gemacht. Und alles, was ich machte, habe ich nie gelernt!» *ui*

Festgestellt

Wie man sich bildet,
so versagt man. *am*

Klar doch!

Meistens hat die Sache
mit dem Angeln
einen Haken. *k*

Sicheres Risiko

Im Handzettel zur Ausstellung «Sicher ist sicher» in der Basler Plakatgalerie steht zu lesen: «Wir alle gehen immer wieder Risiken ein, seien es harmlose wie Lotto oder Sporttoto, seien es offensichtliche wie Bergsteigen oder Fallschirmspringen. Im «Mittelfeld» der alltäglichen Risiken etwa liegen das Rauchen, das Überqueren von stark befahrenen Strassen oder das Heiraten ...» *ui*

Definitionssache

Literatur: Was Schriftsteller schreibend
nicht alles anstellen! *ea*

Konsequenztraining

Dies gehört zu den Tücken der Zweitausstrahlung von Radio- und Fernsehsendungen: Dass man bei der Wiederholung zum Beispiel des Sonntagabend-Magazins «Mona Lisa» des ZDF am Montagmorgen um 9 Uhr mit «Guten Abend, meine Damen und Herren» begrüsst wird ... *Boris*

Merksatz

Nicht jeder, der getan
hat, was er konnte,
hat auch gekonnt, was
er tat. *am*

Apropos Fortschritt

Wer da meint, es werde alles besser, wenn
alles anders wird, der/die/das täuscht sich
sehr. *pin*

Äther-Blüten

In einem Gespräch mit Schülern sagte Franz Hohler: «Mir benähmed üs mit üsrer Wält, wie wämmer no e zweiti Wält im Chäller hättid!» *Ohohr*

Rationalisierung ...
... ist Käse direkt von der Kuh. *am*

Gefühlsvolles

In einem Gespräch beim «Espresso» von Radio DRS fragte die Moderatorin: «Säged Si, Frau Wälti, wie händ Si sich gfühlt, wo Si sich ertappt gfühlt händ?» *Ohohr*

Mancher meint

... er sei ein toller Hecht und
ist doch nur ein kleiner Fisch! *am*

Stichwort

Weltgeschichte: Jeder Zusammenhang mit
lebenden Personen ist zufällig. Aber zufällig
gewollt. *pin*

Tip

Wer sich in sich selbst
verliebt, hat keine
Nebenbuhler. *am*

Wussten Sie schon ...

... dass man bei
schreienden Farben
keine Watte im Ohr
braucht? *am*

Bilanz

Das Volk krankt am gesunden
Volksempfinden. *-te*

Reklame



NEU

Der Korrektur-
stift, mit dem Sie
schreiben
können.

Punkte, Linien und Striche weg-
zaubern und einfach wieder
drüberschreiben. Pläne ausflek-
ken, ohne erhöhte Pinselspuren
zu hinterlassen. Fein dosiert
korrigieren ohne Schmierer und
weiss auf Dunkel schreiben:
das kann der **Pentel Fine Point
Correction Pen – der Korrektur-
stift, der nicht austrocknet.**
Art. Nr. ZL31-W Fr. 4.90 im Fach-
handel.

Pentel 8132 Egg

Pentel