

# [Rätsel]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **119 (1993)**

Heft 16

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

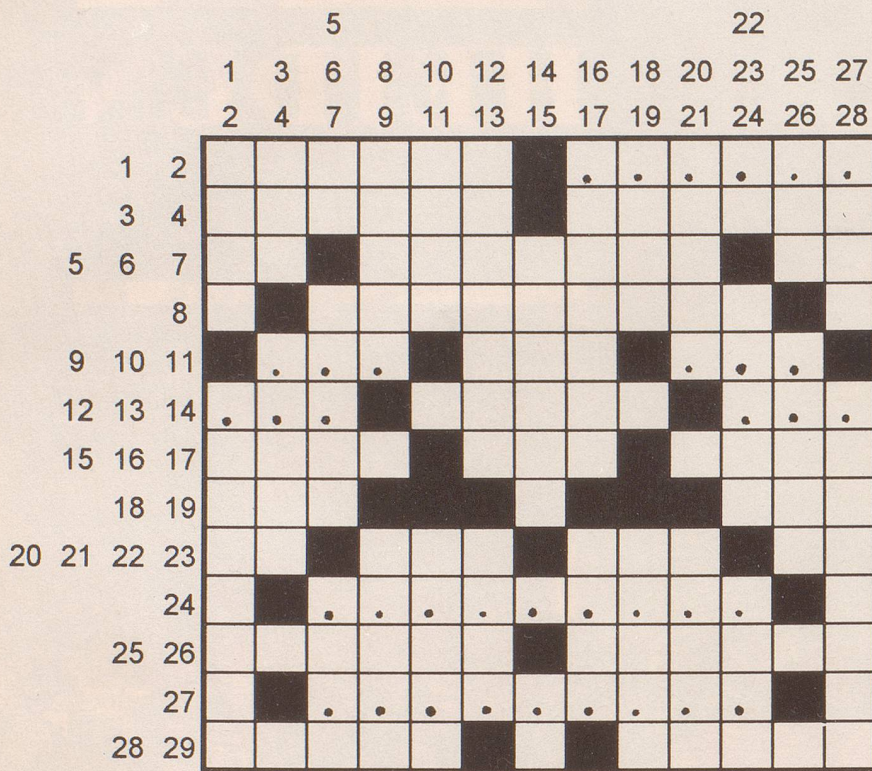
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nr. 16



Moderne Geschichte ...

**Waagrecht:** **1** wehe, wer etwas tut, ohne es zu sein; **2** ??????; **3** ein schöner Gott und auch ein Schmetterling; **4** Elektra muss sie tragen, laut O'Neill; **5** Produkt des Osterhasen; **6** mit dem «just» am Auto geht's in den USA in die Flitterwochen; **7** weg von der Szene; **8** muss man eine CD oder LP, um Töne her-

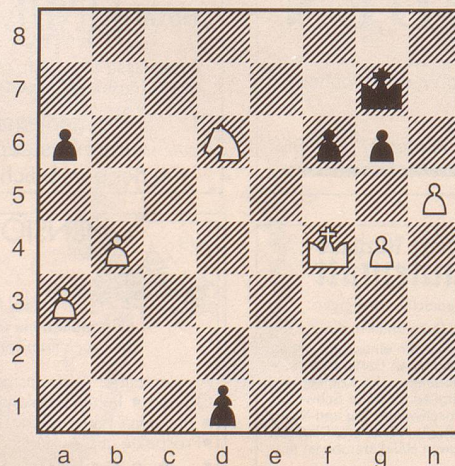
vorzubringen; **9** ???; **10** komplettes Fussballteam; **11** ???; **12** ???; **13** hat in der Luft das gleiche Ansehen wie der Löwe in der Wüste; **14** ???; **15** ein Stern im Kopf des Pegasus; **16** besser im Salat als in Gewässern; **17** Mezzosopran-Rolle in d'Alberts «Tiefeland»; **18** Frauengestalt der nord. Sage; **19** entscheidet

oft über das gleichlautende Schicksal; **20** auf Islands Autoschildern zu sehen; **21** das Korn auf franz. Äckern; **22** Insel an der dalmatin. Küste; **23** das bürgerliche Monogramm der Sophia Loren; **24** ?????????; **25** erfordert ein vorsichtiges Fischessen; **26** letzte Gelegenheit; **27** ?????e????; **28** was eine Nachbarschaft ermöglicht; **29** gehören zu den himmlischen Heerscharen.

**Senkrecht:** **1** der letzte wurde in der Schweiz 1904 im Engadin erlegt; **2** Hirn- und Rückenmarkhaut; **3** griech. Vorsilbe: daneben, auf, über; **4** König von Kreta, sperrte den Minotaurus in ein Labyrinth ein; **5** ital. Universal-Entertainer (Dario); **6** indisches Stoff-Färbefahren; **7** eine Verwandte zu Urgrossmutterns Zeiten; **8** Laubbäume, die Rüstern; **9** ausgewalztes Metall für einen dt. Schauspieler 1916-1993; **10** leicht zerbrechlich, aber nicht als bayr. Schauspielerin, geb. 1944; **11** griech. Unterweltfluss des Vergessens; **12** wirkt unter Wasser zerstörerisch; **13** Nr. 5 waagrecht wunderbar vermehrt; **14** diese braucht es für 8 waagrecht; **15** zwischen du und sie; **16** Italiens grösster Schuh; **17** beherbergt eine Sehhilfe; **18** russ. Stadt an der Oka; **19** ein Strich trennt eine von der andern bei Zeilenende; **20** ein Verkaufsgeschäft mit Munition versehen; **21** kommt oft in England vor; **22** Autoschild am Nordende des Vierwaldstättersees; **23** Teigware, oft sehr spassig; **24** altgerman. Volksversammlung (auch mit h); **25** gehört zum five o'clock; **26** das Dolcefarniente an der Côte d'Azur; **27** ausschlagen, wenn's aus Schulden besteht; **28** alles so zu geniessen, wäre ratsam.

S C H A C H

Das Turnier im spanischen Linares wies auch dieses Jahr eine geradezu phantastische Besetzung auf. Die Kategorie I8 wurde erreicht, und dazu bedurfte es fast aller Spieler, die derzeit in der Weltrangliste auf den vordersten Positionen zu finden sind. Ein grosser Anlass mit einem würdigen Sieger: Garri Kasparow, in diesen Tagen dreissig Jahre alt geworden, vermochte auch diesmal klar zu triumphieren. Er erspielte sich sieben Siege



und sechs Unentschieden, was einen Vorsprung von 1,5 Punkten auf die Verfolger Wiswanathan Anand und Anatoli Karpow ergab. Abgebildete Stellung gibt die Partie Kasparows gegen Jan Timman wieder, als der Weltmeister nun einen studienhaften Gewinn erzwang. Auf welcher stupenden Weise konnte Kasparow, nun mit Weiss am Zug, Timman zur Aufgabe bewegen?

j.d.  
Auflösung auf Seite 38