

Rätsel Nr. 29

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **119 (1993)**

Heft 29

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

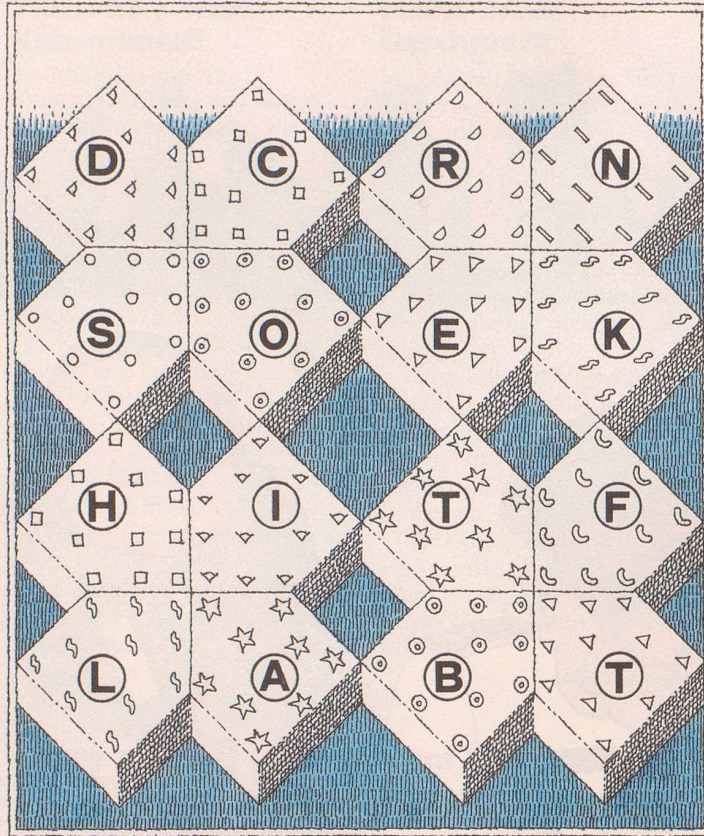
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



BILDERRÄTSEL

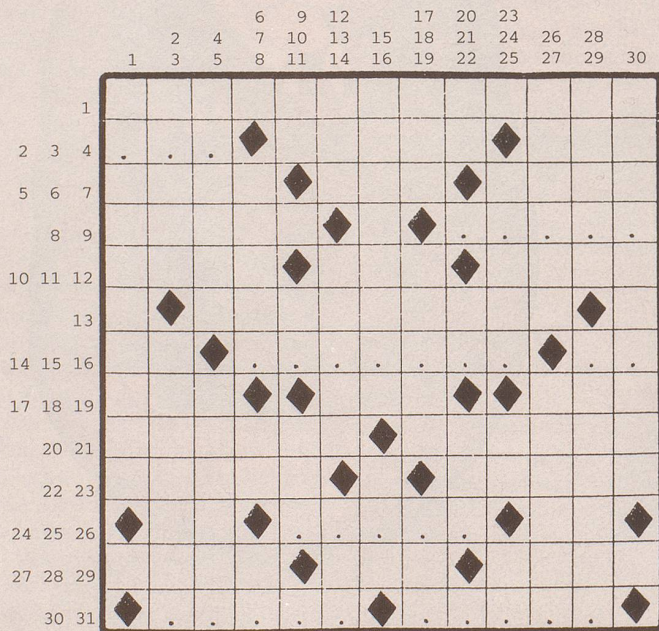
Reihen Sie diese Pluszeichen so aneinander, dass sich immer die gleichen Muster berühren. Eine der beiden Möglichkeiten ergibt, von links nach rechts gelesen, das Lösungswort!

Die Auflösung finden Sie auf Seite 34

Waagrecht: **1** Schiedsrichters Handzeichen nach einem Foul im Strafraum; **2** ???; **3** Beckers und Jelzins Gemeinsamkeit; **4** International Energy Agency; **5** mit Nr. **6** Buchdruckerfamilien in Frankreich; **7** Fluss auf schwedisch; **8** heilige Stadt des Lamaismus in Tibet; **9** e????; **10** morgen, morgen, nur nicht dann!; **11** so sehen viele Schweizer dieses Sinnesorgan; **12** irisch-schott. Tanz; **13** mit Haut und Haar dem Grundherrn verpflichtet; **14** Monogramm des Kabarettisten, der nicht bei allen Politikern Begeisterung erregt; **15** ???????; **16** ??; **17** mit Nr. 19 leicht und kurz ziehen; **18** Sonderorganisationen wie GATT, UNESCO, WHO usw. gehören zu ihr; **19** Schluss von Nr. 17; **20** Bezirk und Hauptstadt in Thüringen; **21** Rassenmerkmal von Nr. 6 senkrecht; **22** Wilhelm, dt. Dichter des Realismus (gest. 1910); **23** wird beim gereizten Tiger zur gefährlichen Waffe; **24** reduzierte technische Unterlagen; **25** ?????; **26** kleiner Betriebsunfall; **27** als Schulnote noch ausreichend; **28** Ort an der franz. Riviera; **29** einst Kornkammer des Engadins, heute Ziel vieler Touristen; **30** ???d?--; **31** ?k???

Senkrecht: **1** Teak, Mahagoni, Palisander usw. (Umlaut = 1 Bst.); **2** griech. Strom der Unterwelt und Trank für die Toten; **3** Amt und

RÄTSEL NR. 29



wts
wts

Stauen ist ...

Amtsbereich eines geistl. Seelsorgers; **4** nordostital. Landschaft am Rande der Venetianer und Jul. Alpen; **5** Die Eitlen unter den Fasanen; **6** Simon, dunkelhäutiger Star auf Opernbühnen; **7** «Der arme Mann im Toggenburg» mit Initialen; **8** zwei Felder für den Hockeyaner «Bibi» aus dem «ni-Sturm» der dreissiger Jahre; **9** geschälerte Eigentumsbildung; **10** steht im Fahrplan für den Intercity; **11** plus perbahn auf ins Vergnügen nach St.Pauli; **12** Rohmaterial für Keramik; **13** Schutz und Fürsorge; **14** von allen Konsonanten verlassene Misere; **15** Altes auffrischen und ersetzen; **16** Hansjörg, vom Nebi zur DRS-Tagesschau; **17** halber Ort im halben Stadtkanton; **18** Hafenstadt in Nordspanien (j = i); **19** European Economic Community; **20** wäre mit dem Gaspedal leicht zu zügeln; **21** Motorisierte aus Gütersloh; **22** ...euve = Prüfung an der Sorbonne; **23** Sperrstoss beim Fechten; **24** Handels Vornamen in gekürzter Wiedergabe; **25** Vorläufer der GUS; **26** ragt zwischen Kander und Simme 2362 m hoch; **27** Johannes, Basler Buchdrucker und Verleger; **28** Mitglied jenes Volkes, das sich seit dem 7. Jh. v. Chr. über ganz Europa ausbreitete; **29** regelmässig erscheinendes Druckerzeugnis für einen breiten Leserkreis; **30** keine Schnellimbissecke.