

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **119 (1993)**

Heft 40

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Keine Kunst.

Die vom Ondeland meenid, bi öös z
Appezöll sei d Zit stooplebe. Ein schöneres
Kompliment kann man uns wirklich nicht
machen. Denn wir geben uns die allergrösste
Mühe, dass alles bleibt, wie es ist. So beherr-
schen wir die feine ...
Kunst, auf alle künstlichen Zusätze beim
Appenzeller zu verzichten. Und uns mit den
42 ausgesuchten Kräutern und französischem
Branntwein zu begnügen, wie es die Genera-
tionen vor ...
uns getan haben. Das
schmeckt man. Ou wenn ösen Appezöller nüd
alen in Chroom ini passt.



42 Kräuter und 29% Geist. **Appenzeller**