

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 121 (1995)
Heft: 39

Rubrik: Narrengazette

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wild-Wechsel

Eva Bühler, Basler Werbegrafikerin, über die Hochsaison männlicher Models, in der *Weltwoche*: «Nun kommen die Männer an die Reihe. In einer Welt, in der pro Sekunde zwei Barbie-Puppen verkauft werden, ist kein Raum mehr für die Vermarktung der Frau.»

Respekt

Für positive Schlagzeilen sorgte die Schweizer Fussball-Nationalmannschaft durch ihren per Transparent kundgegebenen Protest gegen die französischen Atomtests («Stop It Chirac»). «Die helvetische Sportpresse atmet auf», meint der *Bund-Bär* und fährt fort: «Unsere Helden können entgegen allen Vermutungen mehr als nur Fussball spielen. Das «schriftliche Beherrschen einer Fremdsprache» wird wohl künftig zu den Selektionskriterien des Nationaltrainers hinzukommen müssen.»

Ein-Druck

Die Tessiner Staatsrätin Marina Masoni über Nebensächliches im *Nouveau Quotidien*: «Es war ein Schock zu sehen, wie im Staatsrat gearbeitet wird. Wir vergeuden Stunden über Ernennungen, Ausschreibungen und darüber, wer an welchen Anlass geht.»

Bedingungen

Inserat aus der *Bauernzeitung*: «Landwirt sucht Tochter oder Frau, katholisch, bis 38jährig, auch mit Kind, in Haus und Feld.»

Weiche Kerne

Weintraubenkerne sind gut für eine Pfirsichhaut! Das fanden zwei junge Franzosen heraus. Einziges Problem der neuen «Claudalie»-Bio-Kosmetik für den *Blick*: «Für ein Kilo Crème braucht es eine Tonne Kerne!»

Besinnung

Der neue Bischof von Lugano, Giuseppe Torti, über Andachts-Erfahrungen in der *Tessiner Zei-*

tung: «Viele erledigen ihren Glauben wie ein Bankgeschäft – eine Stunde pro Woche.»

Resignation

Ratloser Peter Bichsel im *Brückenbauer*: «Ich bin daran, die Schweiz aufzugeben. Aber es gelingt mir nicht.»

Pharisäisch

Titel der *Schwäbischen Zeitung* über Besucher aus dem Land der Pharaonen: «Ägyptische Gäste schnuppern Schwarzwaldluft. Interessante Einblicke in die Kläranlage».

Bürokratie

Die *Leipziger Volkszeitung* berichtete, dass im Bundesland Sachsen ein Finanzbeamter auf 865 Einwohner kommt und fährt fort: «In Sachsen-Anhalt war das Verhältnis mit 938 zu eins noch gravierender. Dagegen kommen im

westdeutschen Land Niedersachsen 635 Beamte auf einen Einwohner.»

Welchen?

Das deutsche *Zeitmagazin* über einen Schwangerschaftskurs unter Einbezug des Mannes: «Er soll fühlen, was seine Frau fühlen wird, daher ein Rollentausch am letzten Tag des Schwangerschafts-Vorbereitungskurses für Paare: Er spielt Gebären, sie hält seinen Kopf.»

Ähnlichkeiten

SAT 1-Spruch von Dieter Hallervorden, festgehalten durch die *Bild*-Zeitung: «Das Fahrrad ist gebaut wie eine Behörde: Es hat viele Gänge, und wenn man nach unten tritt, kommt man weiter. Die Reifen aber sind wie eine Regierungserklärung: Nach ein paar Wochen ist die Luft raus.»

Harte Klinge

Fecht-Cheftrainer Emil Beck über die Sportförderung in Deutschland: «Das ist ungefähr so, als wenn sich die Leute an die Sozialhilfe gewöhnt haben: Die bringt auch nichts, wenn man jemandem das Arbeiten schmackhaft machen will.»

Haltlos

Südwest-Presse-Ankündigung über Hochseil-Artisten, die Todessalti und andere Attraktionen versprechen: «Das alles ohne Seil, versteht sich, um den Nervenkitzel der Zuschauer in die Höhe zu treiben.»



ZUSAMMENSTELLUNG: KAI SCHÜTTE