

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **122 (1995-1996)**

Heft 7

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Titel / Intro

Titelbild von Pierre Thomé nach einem alten Kino-Plakat 1

«Flugzeug-Erkennung»
von Jürg Vollmer (Text und Foto) 2

Plädoyer
Leitartikel von Jürg Vollmer:
Blut, Schweiss und Tränen müssen bei den SBB fließen.
Und wenn die Gewerkschafter renitent werden, sichern wir
den sozialen Frieden in der Schweiz mit Schützenpanzern... 3

Mailbox / Impressum 6-7

Eva – der Comic «Gute Zeiten, schlechte Zeiten»
Von Claude Jaermann (Text) und Felix Schaad (Bild) 8-10

Blut, Schweiss und Tränen bei den SBB
SBB-Generaldirektor Weibel schockt das Bahn-Personal: Die Löhne sollen 1997 linear bis 4 Prozent gekürzt werden und bis 1999 gibt es auch keinen Teuerungsausgleich. Wir finden, bei der Sauteuren Buben-Bahn tut eine Bahnreform dringend not. Und wenn das nichts hilft, dann fahren wir mit grossem Geschütz auf: Bei den Bählern müssen jetzt wirklich Blut, Schweiss und Tränen fließen!

Seite 3 und 12-14

Schweiz

Insel-Träume Diesen Sommer will Herr Schweizer auf einer einsamen Insel Ferien machen.
Von Helena Tillein (Text) und Heinz Stieger (Bild) 15-16

Tschernobyl: Zehn Jahre und ein paar Wochen
Von René Gilsli (Bild) 17

Die sichere Insel «Schweiz Tourismus»-Direktor Hartmann erfindet die heile «Insel Schweiz». Von Marco Volken (Text) 18

Augenblick Die SP-Nationalräte Erwin Jutzet & Boris Banga.
Von Walter Rutishauser (Fotos) und Jürg Vollmer (Text) 19

Inseln-Ferien: «Option Bahamas» Von Hörmen (Bild) 20

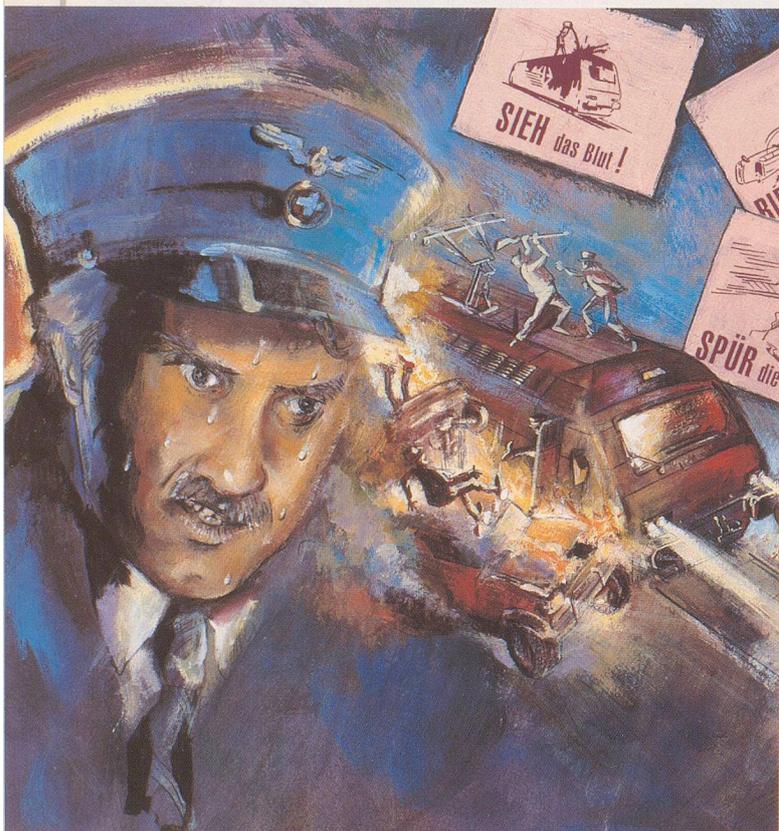
Fédéral: Notizen aus der Schweizer Politik.
Von Tonio Tasso (Text) und Martin Guhl (Bild) 21

Kunst im Verborgenen Die Radarfotografie wird völlig unterschätzt. Von Wolfgang Walloch (Text) 22-23

Photothek: «Autoferien sind doppelte Ferien».
Von Werner Catrina (Text und Fotos) 24-25

Schweizer Politik
Aktuelle Karikaturen von Orlando Eisenmann 26

Züri-Hegel «Wer nicht kauft, soll auch nicht Tramfahren».
Die schneidend scharfe Kolumne von Peter Schneider 27



Wirtschaft

Totale Kommunikation in Cyberworld

Ein Schweizer entdeckt die virtuelle Welt bis hin zu Cyber-Sex.
Von Peter Riederer (Text) und Anna R. Hartmann (Bild) 28-29

Ausland

Deutsche Politik

Aktuelle Karikaturen von Jan Tomaschoff 30

Ein Gott kommt nach Deutschland

Der Satiriker Lukian schrieb vor 1700 Jahren über die Torheiten der Politiker. Seine Protagonisten Jupiter und Cyniskus besuchen heute Deutschland. Von Frank Feldman (Text) 31-32

Internationale Politik

Aktuelle Karikaturen von Orlando Eisenmann 33

Österreichische Politik

Aktuelle Karikaturen von Ivan Klein 34

Wiener Schmääh «Marx und die Manager».

Kaiserliche & Königliche Kolumne von Günther Nenning 35

Mittelpunkt «Spirit of the Olympic Games 1996»

Gradimir Smudja (Bild) zur italienischen Regierung 36-37

Global Village News Nach einer kreativen Pause

kehrt die freche Serie zur internationalen Politik zurück.
Von Dave Marsden (Text) und Ian D. Marsden (Bild) 38

Feuilleton

Der Vesuv der kalten Dame

Von Elfie Riegler (Text) und Heinz Stieger (Bild) 39

Grand Prix Eurovision der Cartoonisten

Europäische Zeichner stellen sich dem Urteil der Leser 40-41

Kaulbacher und das Kakteen-Asyl:

Jedes Jahr werden in der Ferienzeit Kakteen ausgesetzt...
Von Patrik Etschmayer (Text) 42

Liebe ist... ein Märchen.

Von Mike Van Audenhove (Text) 43

Wege zum Ruhm: «Von der Angst».

Gutgemeinte Vorschläge für literarische Aufsteiger.
Von Robert Gernhardt (Text) und Hannes Binder (Bild) 44-45

Wachtmeister Studer lebt:

Der von Friedrich Glauser erfundene Wachtmeister steht im Sommer 1996 plötzlich mitten in Zürich.
Von Martin Hamburger (Text) und Hannes Binder (Bild) 48-49

Rabenschwarzes Von Rattelschneck (Bild)

50

Varieté Von Felix Renner und Peter Maiwald (Text)

sowie Jürg Furrer und Hans Moser (Bild). 51

Der Panda sichtet die Kebab-Zombies

Die Mufties wollen in Zürich einen Friedhof errichten. Dagegen wehren sich die SVP, Leberzirrhosenträger, Golf GTI-Fahrer und Pilotenbrillenscheinbesitzer mit gesundem Menschenverstand.
Christoph Schuler (Text) und Eugen Fleckenstein (Bild) 52-53

Mattscheibe Von Kai Schütte (Text) und

Bartak (Bild), Claude Jaermann/Felix Schaad (Comic) 54

Die Welt ist bunt... findet Gunter Hansen (Bild) 55-56

Marathon-Man Er bereitet sich auf die Olympiade vor

bis zum bitteren Ende. Von Gerd Karpe (Text) 57

Comic & Kritik

Comic: «Als ich Van Gogh war» von Gradimir Smudja 58-60

Cartoons: «Komische Bilder» von Pfarr
– Kritik von Gunter Hansen 61

Comic: «Damen-Dramen» von Anna Sommer und
«La Mouche» von Trondheim – Kritik von Cuno Affolter 62-63

Querfeldein: Filme und Bücher von den Marx Brothers,
vom Zürcher P.M., von Jerome K. Jerome und von ANNA
– Kritik von Wolfgang Bortlik 64-65

Schwarz auf weiss: Zwei Kritiken über Osy Zimmermann 66

Bühne: Bumper to Bumper – Kritik von Helga Schabel 67

Cartoon: «10 Unterschiede» – Von Alex Macartney 68

Kalender: Comic, Kabarett und Kleinkunst im Juli 69

Cartoon: «Urlaub ohne Dich» Von ANNA R. Hartmann 70



Ferien auf der Insel

Die «Nebelspalter»-Autoren und Zeichner haben dazu ihre Ansichten und Einsichten geliefert: Von coolen Cartoons für heisse Tage (Bild links aus «Grand Prix der Cartoons») bis hin zu den heissen Flirts auf der Insel (Bild rechts «die kalte Dame vom Vesuv»).