

# Ignaz Bubis : der Hofjude

Autor(en): **Feldman, Frank / Mahler, Nicolas**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **122 (1995-1996)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-601853>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

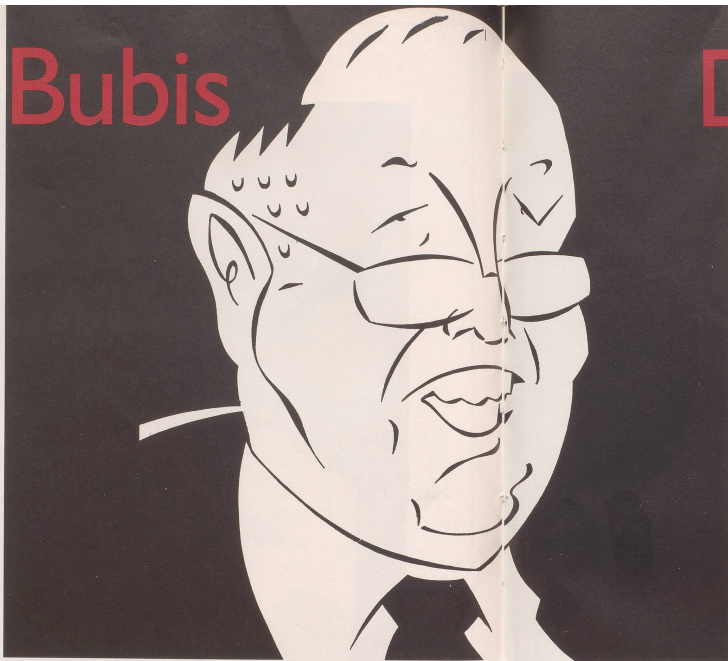
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Ignaz Bubis

Der Vorsitzende des Zentralrates der Juden in Deutschland kämpft mit einer neuen Autobiographie gegen seinen zweifelhaften Ruf.

VON FRANK FELDMAN (TEXT)  
UND NICOLAS MAHLER (BILD)



# Der Hofjude

So ein Bubis hat es ja auch sonst nicht gerade leicht in einem Deutschland, in dem statistisch gesehen in einem Drittel der Bevölkerung antisemitische Gefühle in den Poren und sonstwo stecken und nur darauf warten, dass die Hunde wieder von der Leine gelassen werden. Also geniert er sich wie ein treuer, mit *Bundesverdienstkreuz* ausgezeichnete Deutscher und sagt jedem, der es (nicht) hören will, dass er die Politik der Regierung in Jerusalem missbilligt. Das trägt ihm, dem *Superpatrioten*, nicht nur Zustimmung ein. Erst neulich, als Bubis wieder einmal glaubte, als Deutscher die israelische Regierung tadeln zu müssen, antwortete ihm der Vorsitzende der israelischen Gemeinde in Hof – er ist kein *Hofjude*, wenn auch im bayerischen Grenzort Hof amtierend –, dass der Vorsitzende des *Zentralrates der Juden in Deutschland* nicht belügt sei, einen *Arafat* herzlich zu empfangen und den Ministerpräsidenten Israels zu verunglimpfen. Bubis habe als deutscher Bürger, und darauf sei er ja ungemein stolz, nicht das Recht, sich in Israels Innenpolitik einzumischen. Deshalb solle er von seinem Amt zurücktreten.

M  
9  
6

Man kann Stolz, Würde, auch die Seele auf diversen Wegen an andere verkaufen. Besagter Sichrovsky tat es mit vorgetauscht lauterem Motiv: Er liess sich anheuern von *Jörg Haider*, Parteichef von Österreichs *Freiheitlichen*, auch er ein später Nutzniesser von *Ariseuren*, das sind Menschen, die den Juden das Eigentum wegnahmen, aus gesundem Volksempfinden, versteht sich. Haider ernannte Sichrovsky zum Abgeordneten seiner Partei im *Strassburger Europa-Parlament*. Es hat immer schon Menschen gegeben, die nicht Nein sagen können, wenn es gilt, ihren Ehrgeiz zu befriedigen und die meinen, es für ihr Land tun zu müssen. Also nahm Peter Sichrovsky die Ernennung zum *Hofjuden* an, ohne in Haiders Partei einzutreten. Für Bubis ein schwerer Schlag in die Magengrube und darunter.

Ich bin kein *Goy* und ich bin kein *Jud*, ich bin ein Satiriker ohne Schatten. Ist das auch eine Religion? Nein, aber es ist ein verflücht ungemütlicher Zustand. Wo und wann ich meinen Schatten verlor? Selbst ein Esel kann seinen Schatten irgendeinmal verlieren, wie der Prinzenzieher und Philosoph *Wieland* einst fabulierte. Darauf werden wir noch zu sprechen kommen.

Ich frage mich, ob *Ignaz Bubis*, Deutschlands Oberjude, der soeben seine viel diskutierte Autobiographie «Damit bin ich noch längst nicht fertig» im halblinken *Campus Verlag* auf noblen Papier und in schönem Druck herausgebracht hat, ich frage mich, wann dieser vielsprachige und geldschwere Bubis seinen Schatten verloren hat (Er hat ihn ja nicht verkauft, wie *Chamisso*s *Schlemihl* seinen Schatten verschachtete). Dieser

Schattenverlust macht uns nicht zu verwandten Seelen, aber ein bisschen schon. So wie *Ignaz Bubis*, habe ich meine Familie im Feuer verloren, alle wurden sie von Nazi-Mordbuben hingeschlachtet. Beide sind wir *Schattenlose*, aber im Gegensatz zu ihm bin ich weder reich noch deutscher Patriot in allen Gassen.

ISRAELS PRÄSIDENT WEIZMANN HAT nicht zu Unrecht vor dem Bundestag zu Bonn die Frage gestellt: «Kann man als Jude und Holocaust-Überlebender in Deutschland leben?» Ich behaupte: Man kann, aber man verliert eben seinen Schatten und den sucht man den Rest seines Lebens. Und wo ist er geblieben, unser Schatten? Nehmen wir an, die vor 50 Jahren zu Asche verbrannten und davor Gedemütigten und Geschlagenen halten ihn in *Wolkengraber-Verwahrung*.

Es muss eine Unzahl ausserirdischer Witzbolde geben, denen es gefällt, ja einen Heidenspass macht, die Lebensläufe vieler hier noch Verweilender aufzumischen. So einer hat die Autobiographie des *Ignaz Bubis* zu Papier gebracht. Er heisst *Peter Sichrovsky*. Der Mann ist das geborene *Negeralent*. Man nennt einen, der für andere schreibt, einen *Neger*, aber dieser *Sichrovsky* ist nicht nur ein *Neger*, er ist auch ein *Hofjud*. Das konnte Bubis noch nicht wissen, als er seine Lebensgeschichte vor *Sichrovsky* ausbreitete, die weil von seiner Frankfurter Villa die Leibwächter jeden Passanten argwöhnisch musterten.

Denn *Sichrovsky* hatte zwar nicht seinen Schatten, dafür aber seine Seele dem österreichischen *Ober-Rechten* verkauft – Faschist darf man ihn nicht nennen, will man nicht vor Gericht gezerrt werden.

lose Bubis ist beileibe kein Trinker, aber er lebt gern gut. Das steht ihm auch zu, als Kind hatte er wenig. Und wozu hat man Millionen verdient, mit Diamanten und Häusern und anderen Geschäften? Also unser *Bär* turnt viel zu Hause herum, schlägt ein Rad (Bubis schlägt publizistisch und auch politisch ein ziemlich grosses Rad), und wenn er müde ist (Bubis hat einen 16-Stunden-Tag, sein Terminkalender ist rammenvoll), schläft er einfach ein. Mal fällt der *Bär* nach vorne, mal nach hinten. *James Thurber*, der Erfinder der

## Bubis kämpft mit Zähnen und Klauen um sein Amt.

Bärenstory, zieht folgende Moral aus seiner Erzählung: Man kann ebensogut vornüber fallen wie hintüber. Bubis ist vornüber gefallen, und vielleicht dankt er dem Herrn, dass er nicht sein Vorhaben wahr machte, nach Kanada auszuwandern. Vielleicht half ihm der Herr sogar dabei, im *Wunderwirtschafts-Deutschland* zu Reichum zu kommen, um zu verhindern, dass die Antisemiten wieder stärker werden!?

UND WAS IST MIT DEM SCHATTEN? Ich versprach, dass ich darauf zurückkomme. *Wieland* schrieb, dass man des Esels Schatten vermietet hat. Das können weder Bubis noch ich, haben wir doch unsere Schatten verloren, weil wir nach Deutschland gingen und dortselbst blieben. Und warum? Weil es bequemer war und die innere Festigkeit fehlte, zwischen sich selbst und den Mördern die passende Distanz zu wahren.

Was macht man da? Man schreibt Bücher oder lässt sie schreiben, je nach Talent, und redet sich ein, dass man das Richtige tut, weil man schliesslich da sein will, um das Wiedererstarken des Faschismus abzuwehren. So einfach macht sich der Mensch den Selbstbetrug.

Und die deutschen Verleger? Sie reiben sich die Hände. Denn wenn sie keine Juden hätten, die ihnen seit Jahren aus den schlimmen Holocaust-Erlebnissen ihre Versionen erzählen, wären sie um einige Profite armer.