

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 124 (1998)
Heft: 13

Illustration: Dürrenmatt und Frisch mustern den Nachwuchs auf dem Weg zu literarischem "Sein oder Nichtsein"
Autor: Hörmen [Schmutz, Hermann]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

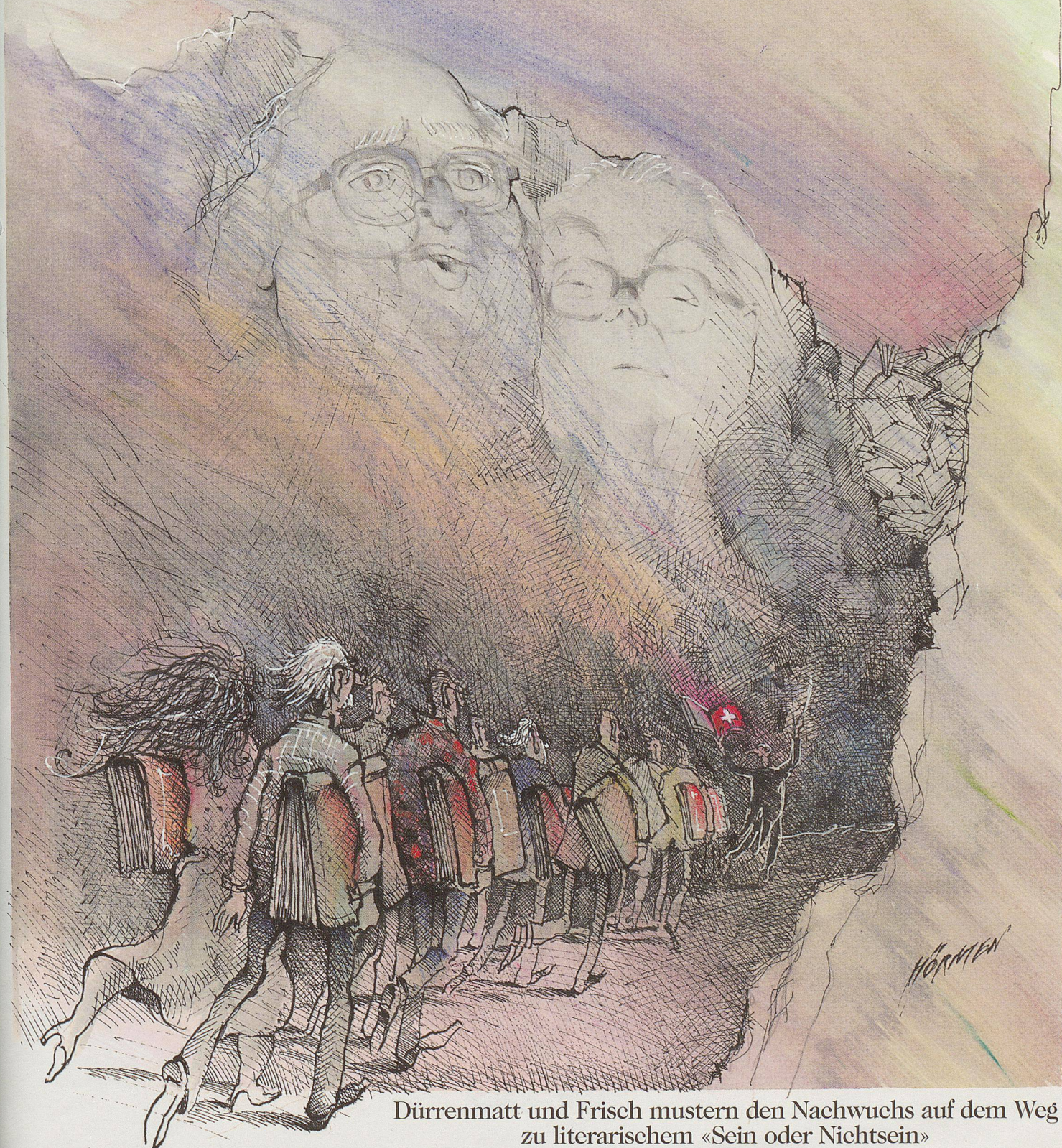
Nebelspalter

123 Jahre Schweizer Satire

Erscheint monatlich Nr. 13 Oktober 1998 CHF 8.90 EURO 6.–

1109
«Hoher Himmel,
enges Tal.»

Gastland
Schweiz
bei der
Frankfurter
Buchmesse.



Dürrenmatt und Frisch mustern den Nachwuchs auf dem Weg
zu literarischem «Sein oder Nichtsein»