

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 139 (2013)

**Heft:** 4

**Illustration:** Frau Melanzane traut der TV-Wetterprognose schon wieder nicht!

**Autor:** Ribic, Christine

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Und heiter gehts weiter

CARTOON: LUDEK LUDWIG HAVA

### So einfach gehts

Wenn 24°C im Zimmer und 3°C draussen sind, und Sie die Zimmertür aufmachen und die 3°C von draussen hereinlassen, dann haben Sie 27°C im Zimmer. Aber es geht nicht immer alles so, wie man es sich vorstellt, und es kann gut passieren, dass die 3°C von draussen gar nicht hereinkommen, sondern dass die 24°C von drinnen hinausgehen. Dann hätten Sie 0°C im Zimmer, aber draussen wären 27°C. So könnten Sie die Badhose nehmen und das Fahrrad und ins Freibad fahren, und wenn es Ihnen dort zu heiss wäre, könnten Sie wieder zurückkommen ins kalte Zimmer.

JAN CORNELIUS

### Der harte Winter

Der erste üppige **Schnee** kam bereits im Oktober. Das war nur in den Jahren 1934, 1959 und 1974 der (Schnee) Fall, wobei damals wahre **Horror-Winter** folgten. Seit Oktober



2012 lieferten sich die Meteorologen und die Wetterschmöcker harte Duelle. Die **Aussichten** waren düster, es ging nur um Nuancen. Es hiess unisono: Viel **Schnee**, klirrende **Kälte**, eisig. **Winter pur!** Die Computermodelle und die Naturbeobachtungen deckten sich. Mal ausnahmsweise. Die Leute vom Meteo, wie auch die Wetterpropheten, waren weltweit auf Draht, wenn es um **Winde**, **Tempe-**

**raturen** und **Turbulenzen** ging. Die Kontakte mit den internationalen Wetterstationen waren rege, der Erfahrungsaustausch enorm. Ein Muss. Nur so können **perfekte Prognosen** gelingen. Die Zusammenarbeit fand ebenso mit Umwelt- und Naturforschern, Universitäten, Historikern und **Institutionen** statt. **Global. Meteo Schweiz** hatte sich überall erkundigt. Hier eine typische **Anfrage von damals**: «Ja, ja, der **Winter** wird **sehr, sehr hart** ausfallen. Wir wurden **informiert**, dass die Russen wie die Besessenen das Holz sammeln. Das ist wohl der Aussage genug, oder? Moment mal, das Telefon läutet, die **Hotline**. «Ja, Grüezi, Meteo Schweiz ...» – Die **Amerikaner!** Sie fragen uns nach der Meinung: «Ja, of course, **yes**, der winter will be **very hard** sein, yes – Pardon, wie bitte? Aha ... verstehe ... Okay, okay, very hard **long winter**, like by the Swiss Banks, yes... Aha, und **der Sommer** heiss wie die Hölle ... »

LUDEK LUDWIG HAVA

## Frau Melanzane traut der TV-Wetterprognose schon wieder nicht!



CHRISTINE RIBIC

Ribic