

Waiting to save the Euro

Autor(en): **Luojie [Luo, William]**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **139 (2013)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Jürgen Tomnick
Deutschland
Haltlos

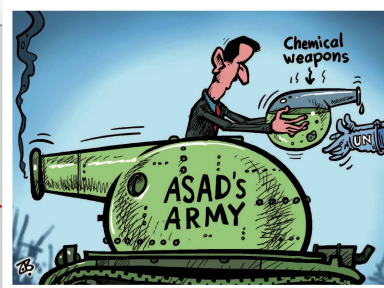


Steve Sack | USA
**Mittelklasse
und das eine
Prozent**

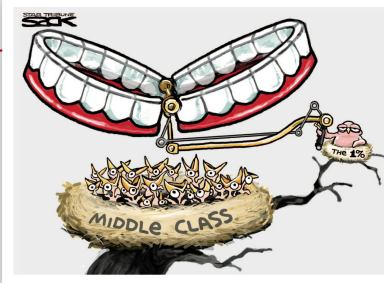


Patrick Chappatte
Int.: Herald Tribune
**Der kleine Satan
und die Achse des
Nicht-so-Bösen**

Luojie,
China Daily
**Waiting to
save the Euro**



Emad Hajaj | Jordanien
**Assads chemische
Waffen**



Hinter Gittern

Treffen sich Carlos, Vogel und Erb im Knast...



Carlos, die grosse Hoffnung Schweizer Sozialarbeiter am Thabox-Himmel, trainiert in seiner Zelle vermissen am Sandsack für seinen nächsten Fight «Rumble in the Sozial-Dschungel». Da wird der Schlüssel im Schloss gedreht, ein Wärter öffnet die Tür.

VOGEL (zeigt Erb eine freie Pritsche): «Kannst dich hier hinhalten.»

Carlos schlägt Erb nieder.

VOGEL: «Warum hast du denn das gemacht?»

CARLOS: «Du hast doch gesagt, ich soll ihn hier hinhalten!»

WÄRTER: «Nicht doch. Das ist Erich Vogel, dein neuer Zellengenosse. Sag artig Hallo.»

VOGEL: «Wir werden uns prima verstehen. Ich bin Fussballmanager, aber ich könnte auch einen Thaboxer managen! Ist gar kein so grosser Unterschied. Nur, dass Fussball ein bisschen brutaler ist. Mit einer kleinen Anzahlung deinerseits an meine Spesen...»

CARLOS (schon leicht aggressiv): «Ich hatte doch immer eine 4,5-Zimmer-Zelle für mich allein. Wegen meiner Sozialisierung!»

WÄRTER: «Stimmt schon, aber wenn der öffentliche Druck grösser wird, wird deine Zelle kleiner.» (Schliesst die Tür.)

CARLOS: «Wenn du schon mal da bist, erzähl mir, was draussen abgeht, Mann.»

VOGEL: «Du hast nichts verpasst. Das Zürcher Fussballstadion ist abgelehnt worden.»

Die Tür öffnet sich erneut, und der Wärter führt Rolf Erb herein.

WÄRTER: «Gestatten, euer neuer Zellengenosse, der Millionen-Pleitier, Erb.»

ERB: «Mein Anwalt ist ein Profi. Er hat schon Roman Polanski vertreten.»

VOGEL: «Da ist er wohl Experte für Vergewaltigungsklagen, du hast deine Bilanz ja gegen ihren Willen durchgefickt.»

CARLOS: «Wärter! Lasst mich hier raus! Meine Zellengenossen haben einen schlechten Einfluss auf mich! Die sind echt kriminell!»

CARLOS: «O Mann. Kommen die Beller auch noch?»

ROLAND SCHÄFLI