

Gaza-Streifen

Autor(en): **Tomicek, Jürgen**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **139 (2013)**

Heft 11-1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

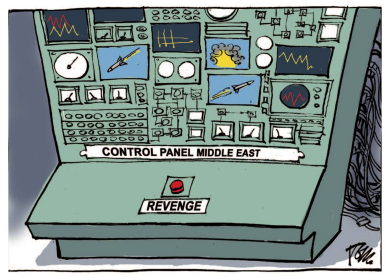
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Jürgen Tomnick, Deutschland
Gaza-Streifen



Paresch Natz | Vereinigte Arabische Emirate
Grossbritannien und die EU



Tom Jansen, Niederlande
Nahost-Kontrollraum: Der Rache-Knopf

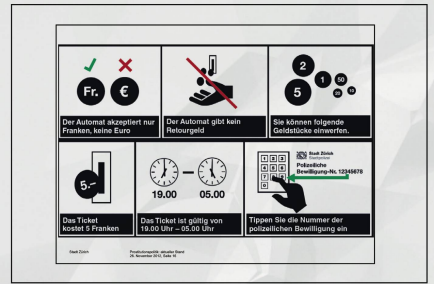
Adam Zyglis | USA
Walk like an Egyptian



Zürcher Horizontale

Unter dem Strich

ROLAND SCHÄFLI



Der 13. August ist **der Strichtag**, Entschuldigung: Stichtag für den Umzug der Prostituierten vom berechtigten Zürcher Strassenstrich in eigens bereitgestellte Vertriebsboxen. Wenn die Behörden die Prostitution verstaatlichen, geht das nicht ohne umfangreiches Bewilligungsverfahren. Selbst Liebesheldinnen, die auch ausgefallene Wünsche erfüllen, fühlen sich von der Bürokratie richtig hart drangenommen.

Während im Rest der Schweiz die Post den Service Public abbaut und kaum noch Telefonzellen zur Verfügung stehen, wird der **Service Public in Zürich** mit Vertriebsboxen aufgepimpt. Dafür hat Zürich extra neuartige Ticketautomaten angeschafft. So ist pro Arbeitstag (korrekter wäre hier die Bezeichnung als «Arbeitsnacht») eine Gebühr von fünf Franken zu entrichten. Die Behörden gehen von einem Arbeitstag von 19 bis 5 Uhr aus, nicht geregelt sind Überstunden, was die Stadt wohl noch mit dem Arbeitgeberverband «Pimp» regeln muss.

Da es sich bei den Arbeitnehmerinnen vielfach um jugendliche Frauen mit unzureichender Schulbildung handelt, sind die einzelnen Schritte zur Beschaffung einer Bewilligung in Bildchen dargestellt. Der Automat akzeptiert ausschliesslich Schweizer Franken. Die Damen sind angehalten, beim Wechselkurs den **von der Nationalbank** verteidigten Mindestkurs einzuhalten, um die Bemühungen der SNB nicht zu unterlaufen. Anschliessend sollen die Boxen-Luder die Nummer der polizeilichen Bewilligung eintippen. Hier versäumt es die Illustration leider wie heute gebräuchlich zu empfehlen, das Eintippen des Codes mit der Hand vor Kamera zu schützen.

Prostituierte zahlen ab kommendem Sommer also als Gewerbetreibende in die Gemeindekasse ein wie ganz normale Gewerbler. Ob sie auch Delegierte in den Gewerbeverband entsenden, ist noch offen. Wenn der neue Zürcher Strichplan in Kraft tritt, **sind Verkehrsteilnehmer aufgerufen**, sich wie bei Fahrplanänderungen des öffentlichen Verkehrs vorgängig über die neuen Zeiten zu informieren. Allerdings bekommen lediglich Autofahrer Zutritt zum Gelände. So frei sind Freier heute nämlich auch nicht mehr.