

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 140 (2014)
Heft: 12-1

Artikel: Gezeichnet 2013 : wir habens (fast) überstanden
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-946718>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gezeichnet 2013

Wir habens (fast) überstanden

War 2013 ein guter Jahrgang? Oder viel eher eine 365-tägige Dauerkrise? Machen Sie sich selbst ein Bild davon: «Gezeichnet», die grosse Jahresrückblicks-Ausstellung von rund 45 aktiven Schweizer Pressezeichnern, geht in die nächste Runde. Nach dem grossen Erfolg der vergangenen Ausgabe in neuer Umgebung gastiert die Ausstellung unter dem Patronat des «Nebelspalter» erneut im Kornhausforum inmitten der Berner Altstadt. Vom 21. Dezember 2013 bis 5. Januar 2014 werden im Stadtsaal des Kornhauses die besten Karikaturen und Cartoons des zu Ende gehenden Jahres zu sehen sein.

Gezeigt werden rund 200 Werke zu den wichtigen Ereignissen und Debatten des Jahres 2013. Die Liste der teilnehmenden Zeichner ist wie immer ein Who's who der Schweizer Szene: Natürlich fehlen auch bekannte Federn wie Felix Schaad (Tages-Anzeiger), Max Spring (Berner

Zeitung), Orlando Eisenmann (Bund), Raymond Burki (24heures), Peter Schrank (Basler Zeitung), Chappatte (Le Temps, NZZ am Sonntag), Ruedi Widmer (Tages-Anzeiger), nicht.

Vernissage mit Ruth Dreifuss

Ein attraktives Rahmenprogramm bringt weitere Höhepunkte. Zur Vernissage befragt «Rundschau»-Moderator Sandro Brotz alt Bundesrätin Ruth Dreifuss und Ständerätin Christine Egerszegi zu ihrer persönlichen Jahresbilanz. Viele der ausstellenden Künstler werden sich nicht nur zur Vernissage die Ehre geben: An zahlreichen Ausstellungstagen kann das interessierte Publikum immer wieder einem anderen Karikaturisten bei der Arbeit über die Schulter schauen.

«Gezeichnet 2013» steht unter dem Patronat des Satiremagazins «Nebelspalter» und



wird von der Stadt Bern, vom Kanton Bern, von der Burgergemeinde Bern und vom Kaffeehaus «La Semeuse» freundlichsterweise unterstützt.

Eintritt frei

Öffnungszeiten

22. Dezember 2013 bis 5. Januar 2014:
täglich von 12 bis 17 Uhr.
Geschlossen an folgenden Feiertagen:
25. und 26. Dezember, 1. und 2. Januar.

Ort/Erreichbarkeit:

Kornhausforum
Kornhausplatz 18
3011 Bern
bequem erreichbar vom Hauptbahnhof
mit der Tramlinie 9 Richtung Zytglogge.

Kontakt: mail@gezeichnet.ch

Weitere Infos: www.gezeichnet.ch

Noyau (Yves Nussbaum) | La Cité

Krisenstimmung auf allen Kanälen:

Das Jahr 2013 wird wohl kaum als Jubel-

jahr Eingang in die Geschichtsbücher finden.

