

# Auswirkungen der Masseneinwanderungsinitiative

Autor(en): **Capitano, Mario**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft 12-1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungs-Tipp «Gezeichnet 2014»

Die besten Schweizer Pressezeichnungen 2014

«Gezeichnet», die grosse Jahresrückblicks-Ausstellung der Schweizer Pressezeichnerinnen und -zeichner, geht 2014 zum siebten Mal mit rund 50 Zeichnern und 200 Werken an den Start. Erneut gastiert die Ausstellung im Kornhausforum im Herzen der Berner Altstadt. Vom 20. Dezember 2014 bis 11. Januar 2015 werden im Stadtsaal des Kornhauses die besten Karikaturen und Cartoons des zu Ende gehenden Jahres zu sehen sein.

Gezeigt werden rund 200 Werke zu den wichtigen Ereignissen und Debatten 2014. Die Liste der teilnehmenden Zeichner ist ein «Who's Who» der Schweizer Szene: Natürlich fehlen neben zahlreichen «Nebi»-Zeichnern auch andere bekannte Federn wie z. B. Felix Schaad (Tages-Anzeiger), Peter Schrank (Basler Zeitung), Max Spring (Berner Zeitung), Orlando Eisenmann (Südostschweiz), Chappatte (Le Temps, NZZ am Sonntag), Ruedi Widmer (Tages-Anzeiger) nicht.

Polit-Talk mit Filippo Lombardi, Peter Bodenmann und Sandro Brotz

Zur Vernissage am Samstag, 20. Dezember ab 14 Uhr ziehen der bekannte Tessiner Politiker Filippo Lombardi und der legendäre SP-Präsident Peter Bodenmann im Gespräch dem mit dem eloquenten «Rundschau»-Moderatoren

Sandro Brotz ihre Jahresbilanz. Dazu dürfen wir die preisgekrönte Slam Poetin Lara Stoll auf der Bühne begrüssen.

Viele der ausstellenden Künstler werden nicht nur zur Vernissage im Kornhausforum persönlich anwesend sein: An zahlreichen Ausstellungstagen kann das interessierte Publikum anwesenden Karikaturisten und Cartoonistinnen bei ihrer täglichen Arbeit über die Schultern schauen.

«Gezeichnet 2014» steht unter dem Patronat des Satiremagazins «Nebelspalter» und wird von der Stadt Bern, vom Kanton Bern, Pro Litteris, vom Migros Kulturprozent und vom Kaffeehaus La Semeuse freundlicherweise unterstützt. Der Anlass will dem interessierten Publikum auch jenseits der Zeitungsspalten die tägliche Arbeit der Schweizer Pressezeichner näherbringen.

Eintritt frei  
Posterverkauf  
Weitere Infos:  
[www.gezeichnet.ch](http://www.gezeichnet.ch)



SCHLORIAN (STEFAN HALLER) | NEBELSPALTER



Mario Capitanio | Berner Bär

Das Jahr beginnt mit einem Paukenschlag: Das Volk spricht sich am 9. Februar für die Masseneinwanderungsinitiative aus. Europa reagiert verständnislos.