

Jeder Kaulquapp fängt klein an [...]

Autor(en): **Höss, Dieter**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-953262>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das macht Schule

NACH MEHREREN ANLÄUFEN VERSUCHTE THORSTEN NUN, IN EINER BAUMSCHULE DIE MITTLERE REIFE ZU ERLANGEN.



Mancher selbsternannte Faust
überflügelt jeden,
bis es jedem Gretchen graust
bei dem klugen Reden.

Mancher bietet auch nicht viel
ausser Wissenslücken.
Aber er erreicht sein Ziel.
über Eselsbrücken.

Dieter Höss

Fortbildung für digitale Lehrer



WHITEBOARD
IST FÜR MICH
EINE BLACK BOX.



Jeder Kaulquapp fängt klein an,
bildet schlau sich weiter
und hockt quakend irgendwann
droben auf der Leiter.

Wenn ein Hänschen es versaut
und sich schulisch pleite,
einen Bildungsweg verbaut,
bleibt dem Hans der zweite.

Dieter Höss