

Editorial

Autor(en): **Matt, Martin von**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Nidwaldner Kalender**

Band (Jahr): **153 (2012)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Liebe Leserin, lieber Leser

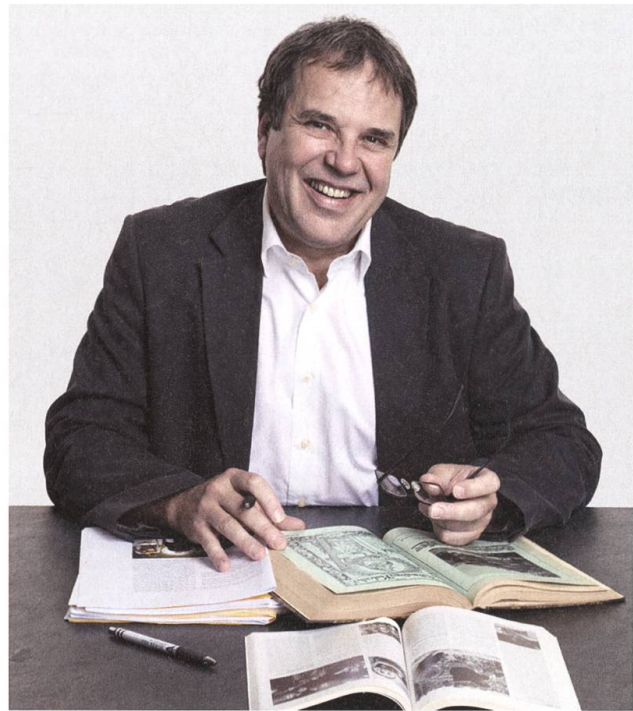
Unsere Brattig – verstaubt? Aber nicht doch! Wir machen vorwärts. Wir arbeiten Themen auf, die unseren Kanton heute und morgen auf Trab halten. Wir fühlen den Nidwaldnerinnen und Nidwaldnern auf den Puls.

Und wir bieten exklusiven Mehrwert: In dieser Ausgabe des Nidwaldner Kalenders finden Sie ein Gratis-Ticket für die Cabrio-Bahn, die ab nächstem Jahr als Weltneuheit auf das Stanserhorn fährt. Ausschneiden, früh aufstehen und hoch den Berg!

Als Erste berichten wir ausführlich über die Ergebnisse der Ausgrabungen im versunkenen Pfahlbauer-Dorf in Kehrsiten. Als Einzige haben wir «Profi-Nidwaldner» an den runden Tisch geholt und mit ihnen über die Zukunft unseres Kantons diskutiert. Wir zeigen unveröffentlichte Panorama-Bilder von Willi P. Burkhardt.

Wir haben mit Daniela Imsand ein neues Schreibtalent entdeckt. Ihr Portrait über die Stanser Ruderin Eliane Waser ist preisverdächtig – genauso wie die Analyse zum Luchs in Nidwalden von Altmeister Romano Cuonz. Und wissen Sie, warum drei Unwetter in Nidwalden kaum Schaden anrichten konnten?

Natürlich bieten wir Ihnen, liebe Leserin, lieber Leser, auch dieses Jahr wieder ein genaues Kalendarium fürs kommende und eine detaillierte Chronik des vergangenen Jahres, viele Service-Seiten plus eine Fülle von Freizeittipps.



Bloss auf eines verzichten wir ab sofort: Das Autnummern-Verzeichnis werden wir nicht mehr extra drucken. Dafür wird es in Zukunft Apps geben.

Sie sehen: Die Brattig geht mit der Zeit. Sie ist eine gute Begleiterin durch Ihr kommendes Jahr.

Ich wünsche Ihnen viel Freude, viele spannende Momente und ganz viele Lichtblicke mit dem neuen Nidwaldner Kalender.

Herausgeber und Verlag:
Bücher von Matt, Stans
Martin von Matt

Impressum

Herausgeber

Chefredaktor

Redaktion

Redaktionelle Mitarbeiter

Korrektur

Inserate

Gestaltung/Druckvorstufe

Druck

Fotonachweis

Nidwaldner Kalender, 153. Jahrgang 2012

Verlag Nidwaldner Kalender, Tellenmattstrasse 1, Postfach, 6371 Stans

Christian Hug

Heinz Odermatt, Rolf Scheuber, Martin von Matt

Christian Schweizer, Albert Wettstein

Heinz Odermatt

Verlag Bücher von Matt, Stans, Telefon 041 619 77 77; Herbert von Büren, Stans

Ristretto Kommunikation ASW, Stans

Druckerei Odermatt AG, Dallenwil

© für sämtliche Bilder beim Verlag Nidwaldner Kalender

© Christian Perret, Emmetten; Willy P. Burkhardt; Silvan Bucher; Arnold Odermatt, Stans

© Die Bilder für die Chronik wurden uns von der Neuen Nidwaldner Zeitung und teilweise ONZ Obwalden und Nidwalden Zeitung zur Verfügung gestellt.

Simon Frey; Unterwasserarchäologie Zürich; Amt für Jagd und Fischerei Nidwalden; Romano Cuonz; Kora; Amt für Kultur Nidwalden; Richard Greuter; Fachstelle für Denkmalpflege Nidwalden; Dani Niederberger; Verena Schoch; Ralph Blase; Nidwaldner Sachversicherung; Tiefbauamt Nidwalden; Loïc von Matt; Edith Pargger; Tourismus Vierwaldstättersee