Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung

Band: 2 (1987)

Heft: 2: Gazette

Rubrik: PNR 16 News

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

PNR 16 NEWS

Le directeur du programme national de recherche n° 16 "Méthodes de conservation des biens culturels" fait un tour d'horizon en début d'année:

En direct de l'équipe

Après trois ans et demi passés en tant qu'adjoint de la direction du programme, Monsieur Nott Caviezel a quitté sa fonction à fin 1986. Il est devenu le directeur scientifique de la Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte (GSK) où il sera chargé de répertorier et de sauvegarder nos biens culturels. Le passage de Nott Caviezel au sein de l'équipe du programme n° 16 laissera des traces: il a effectué un important travail de mise en place. Ses connaissances dans la branche ainsi que son engagement ont influencé positivement plusieurs types de projets qu'il a supervisé. Nous lui souhaitons bonne chance dans sa nouvelle fonction.

La succession est assurée. Dès le premier avril 1987, le bureau de Berne sera ouvert toute la journée. Entre-temps, les appels téléphoniques et le courrier sont déviés directement sur Genève.

Projets de recherche

Lors de sa dernière réunion en décembre, le groupe d'experts du PNR 16 a décidé, comme on s'y attendait, de fixer l'échéance des recherches à fin 1987. Les directeurs de projets ainsi que leurs collaborateurs se trouvent maintenant dans une phase de travail intensif. Il s'agit d'examiner, de résumer, d'interpréter et de présenter les résultats engrangés de manière utile pour la pratique de la restauration. En 1988, les spécialistes et le public pourront de la sorte récolter les fruits patiemment mûris pendant les quatre ans de recherche, en suivant des séminaires, des rencontres, des conférences de presse ou en lisant des publications scientifiques.

Réunions, séminaires

Les réunions et séminaires organisés dans le cadre d'un programme national de recherche représentent une partie importante des activités. Pour un programme interdisciplinaire comme le PNR 16, cet aspect est encore plus important. Rencontres et séminaires permettent de créer des liens entre des organisations professionelles cloisonnées, des spécialistes parlant des langues différentes et des groupes de travail éloignés géographiquement. Les réseaux de relation tissés lors de ces rencontres ne sont pas structurés de manière bureaucratique et la coordination est bien plus efficace. L'an dernier, nous avons organisé (ou contribué à mettre sur pied) 13 manifestations de ce type. On trouve des compte-rendus dans le bulletin du PNR 16 n°4/86.

Formation permanente

Voici trois ans que le PNR 16 soutient, en mettant sur pied des actions précises, les efforts de formation de base et de formation continue en faveur des jeunes experts. En 1986, quelque 15 restaurateurs ont obtenu des bourses qui leur ont permis soit de participer à des réunions soit d'effectuer des stages dans des laboratoires à l'étranger. En collaboration avec l'Association suisse de conservation et de restauration (SRK/ASCR), nous avons mis sur pied un cycle de séminaires consacré à l'utilisation des matériaux synthétiques dans la conservation.

Il faut d'ores et déjà se demander qui mettra des moyens financiers à disposition pour assurer la pérennité de ces efforts de formation lorsque le PNR 16 sera arrivé à son terme. Car seuls des spécialistes compétents pourront résoudre les problèmes qui nous attendent au cours des prochaines décennies.

Bulletin du PNR 16

De manière irrégulière, mais au moins deux fois l'an, cet organe édité par la direction du programme informe sur les aspects spécifiques des 30 projets en cours. Le dernier numéro était consacré aux problèmes de formation.

De plus, nous avons rédigé un petit "guide" qui recense le contenu de tous les projets de recherche.

On peut se procurer gratuitement ces publications auprès de la direction du PNR 16, Pavillonweg 12, 3012 Berne, Tél: 031/24.58.08.

François Schweizer, directeur du PNR 16, Laboratoire, Musée d'art et d'histoire, 9-11, rue du Clos, ***1207 Genève.***