Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung

Band: 2 (1987)

Heft: 5: Bulletin

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Dieser Veranstaltungskalender kann, jeweils auf den neuesten Stand gebracht, als Separatdruck bei der NIKE bezogen werden.

Aufteilung

	Seite
Jahresversammlungen Schweiz	I
Tagungen Schweiz	II
Tagungen Ausland	III
Weiterbildungskurse Ausland	VI
Verschiedenes	VII

VERANSTALTUNGEN

JAHRESVERSAMMLUNGEN SCHWEIZ

Schweiz. Verband der Konservatoren und Restauratoren (SKR)

Samstag/Sonntag, 23./24. April 1988
Einsiedeln

Adresse: Sekretariat SKR, Frau D. Steinmann, Birchstr. 33, 8472 Seuzach, Tel.: 052/53 15 49

Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Samstag/Sonntag, 30. April / 1. Mai 1988
Basel

Adresse: SIK, Waldmannstr. 6/8, 8001 Zürich, Tel.: 01/251 24 86

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

Samstag/Sonntag, 28./29. Mai 1988
Aarau

Adresse: GSK, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel.: 031/23 42 81

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger

Donnerstag/Freitag, 16./17. Juni 1988
Solothurn

Adresse: Jahrespräsident Dr. Hans Rutishauser, Denkmalpflege des Kantons Graubünden, Loesstr. 14, 7001 Chur, Tel.: 081/21 33 07

Vereinigung der Museen der Schweiz ICOM/VMS

Freitag/Samstag, 9./10. September 1988
St. Gallen / Vaduz

Adresse: Sekretariat VMS, Frau V. Zumsteg, Baselstrasse 7, 4500 Solothurn, Tel.: 065/23 67 10 (nur Donnerstags)

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Mittelalterarchäologie (SAM)

Freitag/Samstag, 28./29. Oktober 1988
Ort noch unbekannt

Adresse: Dr. Jürg Schneider, Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Neumarkt 4, 8001 Zürich, Tel.: 01/69 20 81

* * * * *

VERANSTALTUNGEN

TAGUNGEN SCHWEIZ

Kunststoffseminar, 3. Teil

Donnerstag - Samstag, 19. - 21. November 1987
Interlaken
Organisation: Schweizerischer Verband der Konservatoren und Restauratoren (SKR), unterstützt vom Nationalen Forschungsprogramm (NFP) 16

Programm:

19. November 1987	Textilien, Papier, Unfallverhütung
20. November 1987	Gemälde (Holz/Leinwand), Bemalte Holzskulpturen
21. November 1987	Wandmalerei, Gegenwartskunst

Vorgesehene Referenten:

Dr. Heinz Althöfer	Privatdozent, leitender Direktor des Restaurierungszentrums, Düsseldorf
Dr. Helmut Bansa	Restaurator, Bayer. Staatsbibliothek, München
M. Robert Bougrain	Restaurateur, Centre régional d'Etude et de traitement des oeuvres d'art CRETOA, Avignon
Mme Claire Brochu	Restauratrice, responsable du département "peintures murales" de l'Institut français de restauration d'oeuvres d'art IFROA, Paris
Dr. Paolo Cadorin	Restaurator, Basel
Frau M. Flury	Restauratorin, Leiterin der Textilkonservierungswerkstatt der Abegg-Stiftung, Riggisberg
Mme N. Goetghebeur	Restauratrice, responsable de l'atelier de restauration de peintures de chevalet à l'Institut royal du patrimoine artistique IRPA, Bruxelles
Mme J.-L. Guinand	Restauratrice, musées de France, Paris
Rat Dr. Ivo Hammer	Leitender Restaurator für Wandmalerei der Abt. für Restaurierung und Konservierung von Denkmälern des Bundesdenkmalamtes, Wien
H.-Ch. Von Imhoff	Restaurator, Fribourg
Michela Keyserlingk	Restauratorin, Textiles Division, Canadian Conservation Institute, Ottawa
Detlef Lehmann	Textilrestaurator, Esens
Mme Myriam Serck	Restauratrice, responsable de l'atelier de restauration de sculptures polychrome à l'Institut royal du patrimoine artistique IRPA, Bruxelles, et du département de restauration des sculptures à l'IFROA, Paris
Dr. Peter Studer	Schweiz. Unfallversicherungsanstalt SUVA, Unfallverhütung, Sektion Chemie, Luzern

Simultanübersetzung:	Deutsch - Französisch sowie Französisch - Deutsch
Tagungsgebühr:	Fr. 180.- Fr. 120.- für SKR-Mitglieder Im Beitrag sind die Seminarakten inbegriffen.
Teilnehmerzahl:	Beschränkt auf 400
Anmeldeschluss:	15. Oktober 1987

Adresse: Sekretariat SKR, Frau D. Steinmann, Birchstr. 33, 8472 Seuzach, Tel.: 052/53 15 49

Erhaltung industrieller Kulturgüter

Freitag, 27. November 1987
Hostellerie Geroldswil
Organisation: Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG), unterstützt vom Nationalen Forschungsprogramm (NFP) 16 und der Industrie.

Programm:

Morgen:	Ca. 9.00 - 12.00 Uhr: Referate.
Nachmittag:	Exkursionen Baden und Umgebung

Referenten:

Dr. Rainer Slotta	Direktor des Deutschen Bergbaumuseums, Bochum
Nile Cossons	Direktor des Science Museums, London
Dr. H.-M. Gubler	Zürich
H.-P. Bärtschi	Winterthur
Adolf Gähwiler	Schiers

Adresse: Frau Jolanda Buschor, Hintertrottenstr. 278, 5736 Remigen, Tel.: 056/44 24 40

* * * * *

TAGUNGEN AUSLAND

VERANSTALTUNGEN

Rencontres internationales pour la protection du patrimoine culturel
Diffusion culturelle et exploitation touristique

Mittwoch - Freitag, 18. - 20. November 1987
Avignon, Frankreich
Organisation: Ministère de la Culture, Conseil de l'Europe, ICOMOS International

Thèmes:

- Contact direct du public avec l'oeuvre
- Utilisation - réutilisation des bâtiments anciens
- Formation - information

Adresse: RMG, Patrimoine, Boîte postale 149, 84008 Avignon Cedex,Frankreich, 0033/90 82 99 04

Symposium: Zerstörungsfreie Prüfung von Kunstwerken

Donnerstag/Freitag, 19./20 November 1987
Berlin
Organisation: Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM), Berlin; Deutsche Gesellschaft für Zerstörungsfreie Prüfung (DGZfP), Berlin; Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin

Inhalt:

Es sind über 30 Vorträge vorgesehen, die sich auf vier Hauptblöcke verteilen:
- Uebersichtsvorträge
- Gemälde und Holzskulpturen
- Buchmalerei, Graphik und Noten
- Archäologie (Metalle, Mumien, Keramik, Stein u.ä.)

Adresse: Geschäftsstelle der DGZfP, Unter den Eichen 87, 1000 Berlin 45, Deutschland, Tel.: 0049/30/8 11 40 01

Modern Organic Materials

Donnerstag/Freitag, 14./15. April 1988
Edinburgh, Schottland

Adresse: Victoria Todd, Institute for Conservation, 37 Upper Addison Gardens, London W14 8AJ, Grossbritannien, Tel.: 0044/1/603 56 43

2nd International Conference on Nondestructive Testing, microanalytical methods and environment evaluation for study and conservation of works of art

Sonntag - Mittwoch, 17. - 20. April 1988
Perugia, Italien
Organisation: Istituto Centrale del Restauro e Associazione Italiana Prove non Distruttive

Tagungssprachen: Italienisch, Französisch, Englisch

Adresse: Associazione Italiana Prove non Distruttive, via A. Foresti, 5, 25126 Brescia, Italien, Tel.: 0039/30/31 27 62

Computers in museums

Donnerstag/Freitag, 21./22. April 1988
Nottingham, Grossbritannien
Organisation: The Museum Documentation Association

A seminar being arranged jointly with the Museums Association, covering all aspects of computers in museums relevant to curators with existing or potential responsibility for the adoption of automation by their institution. Based on eight sessions, with the central core being a mixture of practical presentations from working curators. With an integral exhibition to temonstrate available systems and museum experience. Sessions include planning to automate, collections automation, museum management, conservation automation, environmental records and system management, staff management and training.

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge CB1 4DH, Grossbritannien, Tel.: 0044/223/242 848

Arecheological wood symposium

September 1988
Los Angeles, Vereinigte Staaten
Organisation: (Sponsors) Canadian Conservation Institute; The International Council on Museums, Committee for Conservation; The International Institute for Conservation of Historic an Artistic Works; and others

Topics

Structure of dry and waterlogged wood, The aging process, Physical and chemical properties of archaeological wood, Microbial degradation of lignocellulosic materials, Treatments for dry and waterlogged wood, Weathering and protection, Gluing of archaeological wood, Long term storage and display, Potential treatments of archaeological wood based on chemical modification of cell wall polymers. The final half-day of the symposium will be devoted to a discussion of future research needs and directions.

Adresse: Dr. Roger M. Rowell, USDA, Forest Products Laboratory, One Gifford Pinchot Drive, Madison, WI, 53705, USA

VERANSTALTUNGEN

Theatersammlungen und Oeffentlichkeit

Sonntag - Freitag, 4. - 9. September 1988
Mannheim, BRD
Organisation: Société internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle

Das Arbeitsprogramm des Kongresses besteht aus zwei Teilen:
a) Vorträge eingeladener Referenten
b) Kurz-Referate von Tagungsteilnehmern in Einzel-Symposien

Die Kurz-Referate sollen sich unter dem Aspekt des Kongress-Themas mit folgenden Problemen befassen:

1. Theater-Ausstellungen und ihr Publikum - Erfahrungen und Erkenntnisse
2. Theatersammlungen - ihr praktischer Beitrag für die aktuelle Theaterproduktion.
3. Theatersammlungen - Bildungsstätten für das Theater-Publikum?
4. Theatersammlungen und Schule - pädagogische Aufgaben und Möglichkeiten von Theatersammlungen.
5. Theatersammlungen in ihrer Beziehung zu Wissenschaft und Forschung.
6. Einrichtung, Erhalt und Unterhalt von Theatersammlungen als öffentliche Aufgabe in Gegenwart und Zukunft.
7. Theatersammlungen und ihre kommerzielle Nutzung.

Die Kurz-Referate müssen dem Tagungssekretariat eingereicht werden und werden als Tagunsunterlagen den Teilnehmern zum voraus zugestellt.

Adresse: Städtisches Reiss-Museum, Theatersammlung, C 5, Zeughaus, 6800 Mannheim 1, BRD

6e Congrès international sur l'altération et la conservation de la pierre

Montag - Mittwoch, 12. - 14. September 1988
Torun, Polen

Adresse: Institut de conservation et restauration des biens culturels Prof. Wieslaw Domalowski, Instytut Zabythoznawsta i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikolaja Kopernika, Kongres Konserwacji Kamenia, ul Sienkiewicza 30/32, 87-100 Torun, Polen

MDA Study Tour

Sonntag - Mittwoch, 18. - 21. September 1988
Cambridge, Grossbritannien
Organisation: The Museum Documentation Association

Following the interest in the 1987 MDA Study Tour, it is intended to arrange a further series of visits to museums in southern England, based in Cambridge, and travelling to a number of leading national and local institutions.

Tagungsgebühr: £ 200 (alles inbegriffen)

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge CB1 4DH, Grossbritannien, Tel.: 0044/223/242 848

Engineering Geology as Related to the Study, Preservation and Protection of Ancient Monuments and Historical Sites

Montag - Freitag, 19. - 23. September 1988
Athen, Griechenland

Adresse: Greek Comittee of Engineering Geology 1988, Symposium Secretariat, P.O. Box 19140, 11710 Athen, Griechenland - Telex: 45 4312 POLX (c/o Prof. Paul. G. Marinos)

Conservation of Far Eastern Art
IIC. 12th International Congress

Montag - Freitag, 19. - 23. September 1988
Kyoto, Japan

Adresse: IIC, Buckinghamstreet, London W2 CN 6BA, Grossbritannien

Terminology for Museum Documentation

Mittwoch - Samstag, 21. - 24. September 1988
Cambridge, Grossbritannien
Organisation: The Museum Documentation Association

This conference will explore the issue of terminology for museum documentation, examining new terminology control systems and techniques of relevance to collections documentation, conservation work, etc. Specialists interested in making a contribution are invited to contact The Museums Documentation Association as soon as possible.

Tagungsgebühr: £ 250 (alles inbegriffen)

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge CB1 4DH, Grossbritannien, Tel.: 0044/223/242 848

VERANSTALTUNGEN

Conservation des oeuvres historiques et artistiques sur papier - Symposium 88

Montag - Freitag, 3. - 7. Oktober 1988
Ottawa, Canada
Organisation: Institut canadien de conservation

Divers sujets pouvant intéresser les restaurateurs, les scientifiques, les conservateurs et les archivistes seront au programme: cas historiques, traitements de restauration, matériaux et techniques utilisés par les artistes. Le compte rendu des séances sera publié après la conférence. Outre les communications et les séances d'affichage, le symposium comportera la visite de laboratoires de restauration dans la région de la Capitale canadienne et des démonstrations portant sur des matériaux et des techniques de restauration.

Eingabefrist für Referate: 31. März 1988

Adresse: Gouvernement du Canada, Ministère des Communications, Institut canadien de conservation, 1030, chemin Innes, Ottawa, Canada K1A 0C8, Tel.: 001/613/998 37 21

UKIC - 30th Anniversary Conference
Conservation Today

Montag - Freitag, 10. - 14. Oktober 1988
London, UK
Organisation: United Kingdom Institute of Conservation

The UKIC will celebrate its 30th Birthday in 1988 and it plans to hold a conference incorporating all the disciplines represented by the membership. Each day will be devoted to a different discipline an it will be possible to attend single days or a combination of any.

Areas to be covered will be:
- Archeology/ethnography
- Ceramics and Glass (Decorative Arts)
- Easel Paintings
- Furniture
- Paper
- Sculpture/Objects
- Wall Paintings

There will also be a general day on the 12th for talks on recent scientific research, environmental developments, ethics, etc.

Adresse: Victoria Todd, UKIC, United Kingdom Institute of Conservation, 37 Upper Addison Gardens, London W14 8AJ, Grossbritannien, Tel.: 0044/1/603 56 43

* * * * *

VERANSTALTUNGEN

WEITERBILDUNGSKURSE AUSLAND

Furniture Conservation Courses: Coatings and Colorants for Furniture Conservation

Montag - Donnerstag, 30. November - 3. Dezember 1987
Washington D.C., USA

Kurskosten 160.- US-$

Adresse: Marc A. Williams, CAL, MSC, Smithsonian Institution, Washington, DC 20560, USA

Conservation préventive dans les musées

26. September - 14. Oktober 1988
Rom, Italien
Organisation: ICCROM, Rom

Le programme du cours comprend 14 demi-journées de lectures et 8 demi-journées de travaux de laboratoire, utilisation des instruments et visites. Les thèmes abordés sont:

- Vol
- Incendies
- Climat
- Eclairage

Le language du cours est l'anglais.
La participation est limitée à 15 personnes
Les frais de participations s'élèvent à 150 US-$.

Adresse: Gaël de Guichen, ICCROM, Via di San Michele 13, 00153 Roma, Italien, Tel.: 0039/6/58 09 021

Fortbildungszentrum für Handwerk und Denkmalpflege Propstei Johannesberg, Fulda
Seminarprogramm 87/88

Im folgenden veröffentlichen wir eine Zusammenfassung der Seminare für Handwerker in der Denkmalpflege, die das Fortbildungszentrum Propstei Johannesberg in Fulda organisiert. Für eingehendere Informationen und Anmeldungen wendet man sich direkt an das Zentrum.

Zimmerer für Restaurierungsarbeiten II
Malergesellen in der Denkmalpflege II
Maurer für Restaurierungsarbeiten II
Alle je 4 Wochen, Beginn 23.11.1987
Tischlergesellen in der Denkmalpflege II
4 Wochen, Beginn: 7.3.1988

Praxisseminare für Maler- und Lackierer-Meister, je 4 Wochen:
Leim, Fresko, Secco, Stuccolustro
Beginn: 11.1.1988
Marmorieren, Maserieren, Lack I und II
Beginn: 8.2.1988
Schrift, Steinputz, Vergolden, Freilegen
Beginn: 7.3.1988

Praxisseminare für Stukkateurmeister:
Stuckzug, Antragstuck, Gipsschnitt, Körper
4 Wochen, Beginn: 11.1.1988
Stuccolustro, Stuckmarmor I und II
3 Wochen, Beginn: 8.2.1988
Analysen, Historische Putze, Historische Imitationen, Steinputz
4 Wochen, Beginn: 29.2.1988
Abformen
1 Woche, Beginn: 28.3.1988

Seminar für Meister, Denkmalpfleger und Architekten:
Instandsetzen von historischen Dächern
4 Tage, Beginn: 22.2.1988 und 24.2.1988

Praxisseminare für Maurermeister:
Feuchte, Bruchsteinmauerwerk I und II
3 Wochen, Beginn: 11.1.1988
Ziegel I und II, Steinersatz
3 Wochen, Beginn: 1.2.1988
Ausfachungen, Analyse und Dokumentation
2 Wochen, Beginn: 22.2.1988

Praxisseminare für Zimmermeister:
Fachwerk und Dokumentation
3 Wochen, Beginn: 11.1.1988
Restaurieren
3 Wochen, Beginn: 1.2.1988
Schmuckhölzer und Treppen
2 Wochen, Beginn: 22.2.1988

Restaurator im Handwerk - Fachübergreifender Teil II
12 je 2 tägige Wochenendseminare für Maler-, Stukkateur-, Zimmer- und Maurermeister sowie Meister des traditionellen Innenausbaues.
Beginn: 15.4.1988 - 2.7.1988

Kurze Seminare für verschiedene Zielpublika:
(Denkmalpfleger, Beamte, Architekten, Handwerker, je nach Thema)
Dorferneuerung
1 Tag, 8.3.1988
Rechtsprobleme in der Denkmalpflege
2 Tage, 10./11.3.1988
Brandschutz im historischen Bau
2 Tage, 14./15.3.1988
Bautechnik in der Denkmalpflege
3 Tage, 16.-18.3.1988
Das Fenster im historischen Gebäude
2 Tage, 21./23.3.1988
Maurerarbeiten an historischen Gebäuden
3 Tage, 28. - 30.3.1988
Installationsarbeiten in historischen Gebäuden
3 Tage, 28. - 30.3.1988
Sanieren und Bewohnen von denkmalgeschützten Fachwerk- und Steinhäusern
2 Tage, 11./12.4.1988
Einfügen von neuen Gebäuden in ein historisch gewachsenes Ensemble
3 Tage, 13. - 15.4.1988
Restaurator im Handwerk - Sonderseminar für geprüfte Restauratoren im jeweiligen Handwerk
2 Tage, 6./7.5.1988

Adresse: Fortbildungszentrum für Handwerk und Denkmalpflege, Propstei Johannesberg, 6400 Fulda-Johannesberg, BRD, Tel.: 0049/661/4 50 81

* * * * *

VERSCHIEDENES

Vortragszyklus: Baudenkmäler und ihre Nutzung
Weiterbildung für Denkmalpfleger, Architekten und Fachleute ETHZ

Wintersemester 1987/1988
ETH-Zentrum, Zürich
Organisation: Vereinigung der Denkmalpfleger der Schweiz und Institut für Denkmalpflege, Prof. Dr. Georg Mörsch, ETH Zürich

Programm:

27. November 1987	Bauten in der Stadt (Basel). Betreuer: A. Wyss, Basel
11. Dezember 1987	Bâtiments et le problème de la propriété par étages Betreuer: M. Emery, Neuchâtel
15. Januar 1988	Nutzung von Lagerhäusern aus vorindustrieller Zeit. Betreuer: G. Carlen, Solothurn
29. Januar 1988	La cité des bains à Yverdon. Confrontation entre conservation de la substance et normes architecturales. Betreuer: E. Teysseire, Lausanne
12. Februar 1988	Changement d'usage d'édifices réligieux. Betreuer: P. Bärtschi, Genève

Der Kurs findet jeweils am Freitag von 16.15 - 17.45 Uhr in der ETH-Zentrum in Zürich statt: Hörsaal HG D 5.2

Adresse: Institut für Denkmalpflege, Prof. Dr. Georg Mörsch, ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich Tel.: 01/256 22 84

VERANSTALTUNGEN

VERANSTALTUNGEN