

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 2 (1987)
Heft: 5: Gazette

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ce calendrier d'événements, continuellement mis à jour, peut être obtenu comme tirage à part auprès du NIKE.

Sommaire

	Page
Assemblées annuelles en Suisse	I
Congrès en Suisse	II
Congrès à l'étranger	III
Cours de formations supplémentaires	VI
Divers	VII

ASSEMBLEES ANNUELLES EN SUISSE

Association suisse de conservation et de restauration (SCR)

Samedi/dimanche, 23/24 avril 1988
Einsiedeln

Adresse: Secrétariat SCR, Mme. D. Steinmann,
Birchstr. 33, 8472 Seuzach, Tél.: 052/53
15 49

Institut suisse pour l'étude de l'art (ISEA)

Samedi/dimanche, 30 avril / 1 mai 1988
Bâle

Adresse: ISEA, Waldmannstr. 6/8, 8001 Zurich, Tél.:
01/251 24 86

Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS)

Samedi/dimanche, 28/29 mai 1988
Aarau

Adresse: SHAS, Pavillonweg 2, 3012 Berne, Tél.:
031/23 42 81

AGENDA

Association des Conservateurs de monuments historiques

Jeudi/vendredi, 16/17 juin 1988
Soleure

Adresse: Président Dr. Hans Rutishauser, Denkmal-
pflege des Kantons Graubünden, Loesstr.
14, 7001 Coire, Tél.: 081/21 33 07

Association des musées suisses (ICOM/AMS)

Vendredi/samedi, 9/10 septembre 1988
St. Gall / Vaduz

Adresse: Secrétariat AMS, Mme V. Zumsteg, Basel-
strasse 7, 4500 Soleure, Tél.: 065/23 67
10 (les jeudis)

Groupe de travail suisse pour l'archéologie médiévale

Vendredi/samedi, 28/29 Octobre 1988
Lieu: ?

Adresse: Dr. Jürg Schneider, Büro für Archäologie
der Stadt Zürich, Neumarkt 4, 8001 Zu-
rich, Tél.: 01/69 20 81

* * * * *

AGENDA

CONGRES EN SUISSE

Kunststoffseminar, 3. Teil

Jeudi - samedi, 19 - 21 novembre 1987
Interlaken

Organisation: Association suisse de conservation et de restauration (SCR), avec le soutien du programme national de recherche PNR 16 "méthodes de conservation des biens culturels"

Programme:

19 novembre 1987	Textiles, papier; protection contre les accidents
20 novembre 1987	Peintures de chevalet (bois et toiles). Sculptures sur bois polychromés.
21 novembre 1987	Peintures murales, Art contemporain.

Conférenciers prévus:

Dr. Heinz Althöfer	Privatdozent, leitender Direktor des Restaurierungszentrums, Düsseldorf
Dr. Helmut Bansa	Restaurator, Bayer. Staatsbibliothek, München
M. Robert Bougrain	Restaurateur, Centre régional d'Etude et de traitement des oeuvres d'art CRETOA, Avignon
Mme Claire Brochu	Restauratrice, responsable du département "peintures murales" de l'Institut français de restauration d'oeuvres d'art IFROA, Paris
Dr. Paolo Cadorin	Restaurator, Basel
Frau M. Flury	Restauratorin, Leiterin der Textilkonservierungswerkstatt der Abegg-Stiftung, Riggisberg
Mme N. Goetghebeur	Restauratrice, responsable de l'atelier de restauration de peintures de chevalet à l'Institut royal du patrimoine artistique IRPA, Bruxelles
Mme J.-L. Guinand	Restauratrice, musées de France, Paris
Rat Dr. Ivo Hammer	Leitender Restaurator für Wandmalerei der Abt. für Restaurierung und Konservierung von Denkmälern des Bundesdenkmalamtes, Wien
H.-Ch. Von Imhoff	Restaurator, Fribourg
Michela Keyserlingk	Restauratorin, Textiles Division, Canadian Conservation Institute, Ottawa
Detlef Lehmann	Textilrestaurator, Esens
Mme Myriam Serck	Restauratrice, responsable de l'atelier de restauration de sculptures polychrome à l'Institut royal du patrimoine artistique IRPA, Bruxelles, et du

département de restauration des sculptures à l'IFROA, Paris
Dr. Peter Studer Schweiz. Unfallversicherungsanstalt SUVA, Unfallverhütung, Sektion Chemie, Luzern

Traduction simultanée: Allemand - français et français - allemand
Frais d'inscription: Fr. 180.-
Fr. 120.- pour les membres SCR
Dans les frais d'inscription est inclus le prix des actes du séminaire.
Nombre de participants: Limité à 400

Adresse: Secrétariat SCR, Mme D. Steinmann, Birchstr. 33, 8472 Seuzach, Tél.: 052/53 15 49

Erhaltung industrieller Kulturgüter

Vendredi, 27 novembre 1987

Hostellerie Geroldswil
Organisation: Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG), avec le soutien du programme national de recherche PNR 16 et de l'industrie

Programm:

Morgen: Ca. 9.00 - 12.00 Uhr: Referate.
Nachmittag: Exkursionen Baden und Umgebung

Referenten:

Dr. Rainer Slotta	Direktor des Deutschen Bergbaumuseums, Bochum
Nile Cossons	Direktor des Science Museums, London
Dr. H.-M. Gubler	Zürich
H.-P. Bärtschi	Winterthur
Adolf Gähwiler	Schiers

Adresse: Mme Jolanda Buschor, Hintertrottenstr. 278, 5736 Remigen, Tél.: 056/44 24 40

* * * * *

CONGRES A L'ETRANGER

Rencontres internationales pour la protection du patrimoine culturel
Diffusion culturelle et exploitation touristique

Mercredi - vendredi 18 - 20 novembre 1987
 Avignon, France
 Organisation: Ministère de la Culture, Conseil de l'Europe, ICOMOS International

Thèmes:

- Contact direct du public avec l'oeuvre
- Utilisation - réutilisation des bâtiments anciens
- Formation - information

Adresse: RMG, Patrimoine, Boîte postale 149, 84008 Avignon Cedex, France, Tél. 0033/90 82 99 04

Symposium: Zerstorungsfreie Prüfung von Kunstwerken

Jeudi/vendredi 19/20 novembre 1987
 Berlin
 Organisation: Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM), Berlin; Deutsche Gesellschaft für Zerstorungsfreie Prüfung (DGZfP), Berlin; Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin

Inhalt:

Es sind über 30 Vorträge vorgesehen, die sich auf vier Hauptblöcke verteilen:

- Uebersichtsvorträge
- Gemälde und Holzskulpturen
- Buchmalerei, Graphik und Noten
- Archäologie (Metalle, Mumien, Keramik, Stein u.ä.)

Adresse: Geschäftsstelle der DGZfP, Unter den Eichen 87, 1000 Berlin 45, RFA, Tél.: 0049/30/8 11 40 01

Modern Organic Materials

Jeudi/vendredi, 14/15 avril 1988
 Edinburgh, Grande Bretagne

Adresse: Victoria Todd, Institute for Conservation, 37 Upper Addison Gardens, London W14 8AJ, Grande Bretagne, Tél.: 0044/1/603 56 43

2nd International Conference on Nondestructive Testing, microanalytical methods and environment evaluation for study and conservation of works of art

Dimanche - mercredi, 17 - 20 avril 1988
 Perugia, Italie
 Organisation: Istituto Centrale del Restauro e Associazione Italiana Prove non Distruttive

AGENDA

Langues de congrès: Italien, Français, Anglaiserisch

Adresse: Associazione Italiana Prove non Distruttive, via A. Foresti, 5, 25126 Brescia, Italie, Tél.: 0039/30/31 27 62

Computers in museums

Jeudi/vendredi, 21/22 avril 1988
 Nottingham, Grande Bretagne
 Organisation: The Museum Documentation Association

A seminar being arranged jointly with the Museums Association, covering all aspects of computers in museums relevant to curators with existing or potential responsibility for the adoption of automation by their institution. Based on eight sessions, with the central core being a mixture of practical presentations from working curators. With an integral exhibition to demonstrate available systems and museum experience. Sessions include planning to automate, collections automation, museum management, conservation automation, environmental records and system management, staff management and training.

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge CB1 4DH, Grande Bretagne, Tél.: 0044/223/242 848

Archeological wood symposium

Septembre 1988
 Los Angeles, Etats-Unis
 Organisation: (Sponsors) Canadian Conservation Institute; The International Council on Museums, Committee for Conservation; The International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works; and others

Topics

Structure of dry and waterlogged wood, The aging process, Physical and chemical properties of archaeological wood, Microbial degradation of lignocellulosic materials, Treatments for dry and waterlogged wood, Weathering and protection, Gluing of archaeological wood, Long term storage and display, Potential treatments of archaeological wood based on chemical modification of cell wall polymers. The final half-day of the symposium will be devoted to a discussion of future research needs and directions.

Adresse: Dr. Roger M. Rowell, USDA, Forest Products Laboratory, One Gifford Pinchot Drive, Madison, WI, 53705, EUA

AGENDA

Les collections théâtrales et le public

Dimanche - vendredi, 4 - 9 septembre 1988

Mannheim, RFA

Organisation: Société internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle

Le programme du congrès se composera de deux parties:

- a) communications principales par des orateurs invités.
- b) Brèves communications présentées par les délégués dans des groupes de travail sur des thèmes spéciaux

Les brèves communications des groupes de travail, par rapport au thème général du congrès, seront consacrées aux sujets suivants:

1. Les expositions théâtrales et leur public - expériences et connaissances
2. Les collections théâtrales - leur contribution pratique à la production théâtrale.
3. Les collections théâtrales - Institutions éducatives pour le public du théâtre?
4. Les collections théâtrales et l'école - Missions éducatives et possibilités pédagogiques des collections théâtrales.
5. Les collections théâtrales et leur rapport avec la recherche scientifique.
6. Organisation, maintien et entretien de collections théâtrales comme devoir public aujourd'hui et demain.
7. Les collections théâtrales et leur usage commercial.

Les communications des participants devront être présentées à l'avance au secrétariat du congrès pour qu'ils puissent être remis aux participants à l'avance.

Adresse: Städtisches Reiss-Museum, Theatersammlung, C 5, Zeughaus, 6800 Mannheim 1, RFA

6e Congrès international sur l'altération et la conservation de la pierre

Lundi - mercredi, 12 - 14 septembre 1988
Torun, Pologne

Adresse: Institut de conservation et restauration des biens culturels Prof. Wieslaw Domalowski, Instytut Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Kongres Konserwacji Kamienia, ul Sienkiewicza 30/32, 87-100 Torun, Pologne

MDA Study Tour

Dimanche - mercredi 18 - 21 septembre 1988

Cambridge, Grande Bretagne

Organisation: The Museum Documentation Association

Following the interest in the 1987 MDA Study Tour, it is intended to arrange a further series of visits to museums in southern England, based in Cambridge, and travelling to a number of leading national and local institutions.

Frais d'inscriptions: £ 200 (tout inclus)

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge CB1 4DH, Grande Bretagne, Tél.: 0044/223/242 848

Engineering Geology as Related to the Study, Preservation and Protection of Ancient Monuments and Historical Sites

Lundi - vendredi, 19 - 23 septembre 1988
Athènes, Grèce

Adresse: Greek Committee of Engineering Geology 1988, Symposium Secretariat, P.O. Box 19140, 11710 Athènes, Grèce - Tél.: 45 4312 POLX (c/o Prof. Paul. G. Marinos)

Conservation of Far Eastern Art IIC. 12th International Congress

Lundi - vendredi, 19 - 23 septembre 1988
Kyoto, Japon

Adresse: IIC, Buckinghamstreet, London W2 CN 6BA, Grande Bretagne

Terminology for Museum Documentation

Mercredi - samedi, 21 - 24 septembre 1988
Cambridge, Grande Bretagne

Organisation: The Museum Documentation Association

This conference will explore the issue of terminology for museum documentation, examining new terminology control systems and techniques of relevance to collections documentation, conservation work, etc. Specialists interested in making a contribution are invited to contact The Museums Documentation Association as soon as possible.

Frais d'inscription: £ 250 (tout inclus)

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge CB1 4DH, Grande Bretagne, Tél.: 0044/223/242 848

Conservation des oeuvres historiques et artistiques
sur papier - Symposium 88

AGENDA

Lundi - vendredi, 3 - 7 octobre 1988
Ottawa, Canada
Organisation: Institut canadien de conservation

Divers sujets pouvant intéresser les restaurateurs, les scientifiques, les conservateurs et les archivistes seront au programme: cas historiques, traitements de restauration, matériaux et techniques utilisés par les artistes. Le compte rendu des séances sera publié après la conférence. Outre les communications et les séances d'affichage, le symposium comportera la visite de laboratoires de restauration dans la région de la Capitale canadienne et des démonstrations portant sur des matériaux et des techniques de restauration.

Délai pour les communications: 31 mars 1988

Adresse: Gouvernement du Canada, Ministère des Communications, Institut canadien de conservation, 1030, chemin Innes, Ottawa, Canada K1A 0C8, Tél.: 001/613/998 37 21

UKIC - 30th Anniversary Conference
Conservation Today

Lundi - vendredi, 10 - 14 octobre 1988
London, Grande Bretagne
Organisation: United Kingdom Institute of Conservation

The UKIC will celebrate its 30th Birthday in 1988 and it plans to hold a conference incorporating all the disciplines represented by the membership. Each day will be devoted to a different discipline and it will be possible to attend single days or a combination of any.

Areas to be covered will be:

- Archeology/ethnography
- Ceramics and Glass (Decorative Arts)
- Easel Paintings
- Furniture
- Paper
- Sculpture/Objects
- Wall Paintings

There will also be a general day on the 12th for talks on recent scientific research, environmental developments, ethics, etc.

Adresse: Victoria Todd, UKIC, United Kingdom Institute of Conservation, 37 Upper Addison Gardens, London W14 8AJ, Grande Bretagne, Tél.: 0044/1/603 56 43

* * * * *

AGENDA

COURS DE FORMATION SUPPLEMENTAIRES

Furniture Conservation Courses: Coatings and Colorants for Furniture Conservation

Lundi - jeudi, 30 novembre - 3 décembre 1987
Washington D.C., Etats-Unis

Frais d'inscription: 160 \$

Adresse: Marc A. Williams, CAL, MSC, Smithsonian
Institution, Washington, DC 20560, EUA

Conservation préventive dans les musées

26 septembre - 14 octobre 1988
Rome, Italie
Organisation: ICCROM, Rome

Le programme du cours comprend 14 demi-journées de lectures et 8 demi-journées de travaux de laboratoire, utilisation des instruments et visites. Les thèmes abordés sont:

- Vol
- Incendies
- Climat
- Eclairage

Le langage du cours est l'anglais.
La participation est limitée à 15 personnes
Les frais de participations s'élèvent à 150 US-\$.
Adresse: Gaël de Guichen, ICCROM, Via di San Michele 13, 00153 Roma, Italie, Tél.: 0039/6/58 09 021

Fortbildungszentrum für Handwerk und Denkmalpflege Propstei Johannesberg, Fulda Seminarprogramm 87/88

Im folgenden veröffentlichen wir eine Zusammenfassung der Seminare für Handwerker in der Denkmalpflege, die das Fortbildungszentrum Propstei Johannesberg in Fulda organisiert. Für eingehendere Informationen und Anmeldungen wendet man sich direkt an das Zentrum.

Zimmerer für Restaurierungsarbeiten II
Malergesellen in der Denkmalpflege II
Maurer für Restaurierungsarbeiten II
Alle je 4 Wochen, Beginn 23.11.1987
Tischlergesellen in der Denkmalpflege II
4 Wochen, Beginn: 7.3.1988

Praxisseminare für Maler- und Lackierer-Meister, je 4 Wochen:
Leim, Fresko, Secco, Stuccolustro
Beginn: 11.1.1988

Marmorieren, Maserieren, Lack I und II
Beginn: 8.2.1988
Schrift, Steinputz, Vergolden, Freilegen
Beginn: 7.3.1988

Praxisseminare für Stukkateurmeister:
Stuckzug, Antragstück, Gipsschnitt, Körper
4 Wochen, Beginn: 11.1.1988
Stuccolustro, Stuckmarmor I und II
3 Wochen, Beginn: 8.2.1988
Analysen, Historische Putze, Historische Imitationen, Steinputz
4 Wochen, Beginn: 29.2.1988
Abformen
1 Woche, Beginn: 28.3.1988

Seminar für Meister, Denkmalpfleger und Architekten:
Instandsetzen von historischen Dächern
4 Tage, Beginn: 22.2.1988 und 24.2.1988

Praxisseminare für Maurermeister:
Feuchte, Bruchsteinmauerwerk I und II
3 Wochen, Beginn: 11.1.1988
Ziegel I und II, Steinersatz
3 Wochen, Beginn: 1.2.1988
Ausfachungen, Analyse und Dokumentation
2 Wochen, Beginn: 22.2.1988

Praxisseminare für Zimmermeister:
Fachwerk und Dokumentation
3 Wochen, Beginn: 11.1.1988
Restaurieren
3 Wochen, Beginn: 1.2.1988
Schmuckhölzer und Treppen
2 Wochen, Beginn: 22.2.1988

Restaurator im Handwerk - Fachübergreifender Teil II
12 je 2 tägige Wochenendseminare für Maler-, Stukkateur-, Zimmer- und Maurermeister sowie Meister des traditionellen Innenausbauens.
Beginn: 15.4.1988 - 2.7.1988

Kurze Seminare für verschiedene Zielpublika:
(Denkmalpfleger, Beamte, Architekten, Handwerker, je nach Thema)
Dorferneuerung
1 Tag, 8.3.1988
Rechtsprobleme in der Denkmalpflege
2 Tage, 10./11.3.1988
Brandschutz im historischen Bau
2 Tage, 14./15.3.1988
Bautechnik in der Denkmalpflege
3 Tage, 16.-18.3.1988
Das Fenster im historischen Gebäude
2 Tage, 21./23.3.1988
Maurerarbeiten an historischen Gebäuden
3 Tage, 28. - 30.3.1988
Installationsarbeiten in historischen Gebäuden
3 Tage, 28. - 30.3.1988
Sanieren und Bewohnen von denkmalgeschützten Fachwerk- und Steinhäusern
2 Tage, 11./12.4.1988
Einfügen von neuen Gebäuden in ein historisch gewachsenes Ensemble
3 Tage, 13. - 15.4.1988
Restaurator im Handwerk - Sonderseminar für geprüfte Restauratoren im jeweiligen Handwerk
2 Tage, 6./7.5.1988

Adresse: Fortbildungszentrum für Handwerk und Denkmalpflege, Propstei Johannesberg, 6400 Fulda-Johannesberg, RFA, Tél.: 0049/661/4 50 81

* * * * *

DIVERSAGENDASérie de conférences: L'utilisation de bâtiments historiques

Formation complémentaire pour conservateurs, architectes et professionnels

Semestre d'hiver 1987/1988

EPFZ-Centre, Zurich

Organisation: Association des conservateurs des monuments historiques et l'institut de conservation des monuments historiques, Prof. Dr. Georg Mörsch, EPF Zurich.

Programme:

- 27 novembre 1987 Bauten in der Stadt (Basel).
Avec: A. Wyss, Basel
- 11 décembre 1987 Bâtiments et le problème de la propriété par étages
Avec: M. Emery, Neuchâtel
- 15 janvier 1988 Nutzung von Lagerhäusern aus vorindustrieller Zeit.
Avec: G. Carlen, Solothurn
- 29 janvier 1988 La cité des bains à Yverdon.
Confrontation entre conservation de la substance et normes architecturales.
Avec: E. Teyssere, Lausanne
- 12 février 1988 Changement d'usage d'édifices religieux.
Avec: P. Bärtschi, Genève

Les conférences ont lieu les vendredis de 16.15 - 17.45 heures à l'EPFZ-Centre à Zurich: Auditoire HG D 5.2

Adresse: Institut für Denkmalpflege, Prof. Dr. Georg Mörsch, ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zurich Tél.: 01/256 22 84

AGENDA
