

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **4 (1989)**

Heft 4: **Gazette**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

MEMBRES DU COMITE

Président	M. Anton Keller (AG) Conseiller national
Vice-Président	M. Claude Lapaire (GE) Président groupe d'experts du PNR 16
Secrétaire	M. Johannes Fulda (ZH) Secrétaire général du conseil des écoles polytechniques fédérales
Trésorier	M. Heinz Lindenmann (BS) Directeur adjoint 'Experta Treuhand AG' M. Martin Fröhlich (BE) Directeur du projet NIKE 1986-1988 M. Cäsar Menz (BE) Chef section arts et conservation des monuments historiques, OFC

MEMBRES DE L'ASSOCIATION DE SOUTIEN AU NIKE (Institutions)

GRUPE DE TRAVAIL POUR LES RECHERCHES
PRE- ET PROTOHISTORIQUES EN SUISSE

SOCIETE D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE (SHAS)

ICOM - SUISSE

ICOMOS - SECTION NATIONALE SUISSE

LIGUE SUISSE DU PATRIMOINE NATIONAL (LSP)

GRUPE DE TRAVAIL SUISSE POUR L'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE (SAM)

SOCIETE SUISSE DE PREHISTOIRE ET D'ARCHEOLOGIE (SSPA)

SOCIETE SUISSE DES TRADITIONS POPULAIRES (SSTP)

ASSOCIATION SUISSE D'HISTOIRE DE LA TECHNIQUE (ASHT)

ASSOCIATION SUISSE POUR CHATEAUX ET RUINES

ASSOCIATION SUISSE DE CONSERVATION ET RESTAURATION (SCR)

INSTITUT SUISSE POUR L'ETUDE DE L'ART (ISEA)

ASSOCIATION DES MUSEES SUISSES (AMS)

ASSOCIATION SUISSE DES TECHNICIENS DES FOUILLES ARCHEOLOGIQUES
(ASTFA)

ASSOCIATION SUISSE DES HISTORIENS D'ART (VKS)

ASSOCIATION DES CONSERVATEURS SUISSES DE MONUMENTS HISTORIQUES
(ACMH)