

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 9 (1994)
Heft: 2: Bulletin

Buchbesprechung: Publikationen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PUBLIKATIONEN

Bibliographie zur Schweizer Kunst

Bibliographie de l'art suisse
Bibliografia dell'arte svizzera

Bibliographie zur Denkmalpflege

Bibliographie de la conservation des biens culturels
Bibliografia della conservazione dei beni culturali

15 – 1992

Redaktion: Andreas Morel, Institut für Denkmalpflege
ETH, St. Johannis-Vorstadt 5, 4056 Basel
369 S., broschiert, Institut für Denkmalpflege ETH Zürich,
1994, Fr. 70.-- (Einzelnnummer), Fr. 55.-- (Abonnement)
ISSN 1012-3970

Auslieferung: Institut für Denkmalpflege ETHZ, ETH-
Zentrum, 8092 Zürich

Eing.

Denkmalpflege und Planung

La conservation des monuments historiques et l'aménagement du territoire

Akten der EKD-Tagung – Herisau, 4. und 5. November
1993

Band 3

Exposés du congrès de la CFMH – Herisau, 4 et 5 novembre
1993

Volume 3

Herausgeber / Editeur: NIKE, BAK, Bern / Centre NIKE,
OFC, Berne

Bundesamt für Kultur (BAK), 1994
72 S., ill., A4, broschiert, Fr. 20.--

Bestellungen / commandes: NIKE, Kaiserhaus, Marktgas-
se 37, 3011 Bern

Inhalt / Sommaire: Editorial / André Meyer: Denkmalpflege und Planung – La conservation des monuments historiques et l'aménagement du territoire / Pierre Strittmatter: Das Selbstverständnis des Kantons Appenzell Ausserrhoden / Robert Munz: Das Recht der Raumplanung als Stütze für die Denkmalpflege / Alain Guidetti: L'aménagement du territoire et le public – Le cas de Moudon / Denis Weidmann: Archéologie et aménagement du territoire – Le cas vaudois / Volkmar Eidloth: Städtebauliche Denkmalpflege und Stadtgrün / Fridolin Störi: Umnutzung innerstädtischer Grossareale am Beispiel Winterthur – Fragen der Koordination / Giuseppe Gerster: Städtebau und Planung am

Beispiel der Industriedenkmalpflege / Andreas Pflughard: Erhaltung von Industriearealen – Denkmalpflegerische Aspekte am Beispiel des Sulzerareals Winterthur / Georg Mörsch: Denkmalpflege und Planung – Quantensprung ins Leere? – La conservation des monuments historiques et l'aménagement du territoire – un saut incommensurable dans le vide? / Gian-Willi Vonesch: Denkmalpflege und Planung – Anmerkungen zur Tagung – La conservation des monuments historiques et l'aménagement du territoire – Remarques sur le congrès / Adressen der Autoren – Adresses des auteurs

(siehe auch S. 18)

Eing.

Benno Furrer

Die Bauernhäuser der Schweiz, Band 21

Die Bauernhäuser der Kantone Schwyz und Zug
(avec résumé en français)

Hrsg. von der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde, Basel
1994

559 S., 1250 Abb., Karten und Graphiken, 6 Farbtafeln,
Format 21 x 28 cm, Leinenband, Fr. 124.-- (zuzüglich
Porto u. Verpackung)
ISBN 3-908122-55-4

Der Band Schwyz-Zug stellt ländliche Bauten und Siedlungen zweier Kantone dar, einer Region, die zahlreiche gemeinsame Züge in Geschichte und Wirtschaft aufweist. Es sind jedoch gerade die vielen grösseren und kleineren Unterschiede, die es besonders reizvoll und spannend machen, Bauernhäuser beider Kantone in einem gemeinsamen Band vorzustellen; das Trennende hält sich nämlich nicht an die heutigen politischen Grenzen.

Da sich der dokumentierte Gebäudebestand im Zeitraum vom 12. bis zum 20. Jh. erstreckt, lassen sich Beharren und Wandel in bezug auf die Bauweise, Gestaltung und Raumteilung über eine ausserordentlich lange Periode verfolgen. Dabei wird die Entwicklungsgeschichte von Gebäudetypen durch die Einbettung in geschichtliche und wirtschaftliche Zusammenhänge sinnvoll ergänzt. Der analytische Teil des Buches befasst sich eingehend mit Siedlungsformen sowie mit der Konstruktion, Gestaltung und Nutzung der ländlichen Wohn- und Wirtschaftsgebäude. Der Forschungsstand erlaubt es, die Alpengebäude besonders ausführlich darzustellen. Spuren ältester Alphütten sind bereits für die Jahrtausendwende fassbar. Vor allem im Muotatal stammen viele der noch bestehenden Sennhütten aus dem 18. und 19. Jh. Thematisch bilden Wohn- und Wirtschaftsgebäude zwar den Schwerpunkt des Buches; als Elemente zwischen Hof und Siedlung kommen aber Einfriedungen, Wege und Brücken ebenso zur Sprache wie Flurkreuze und Bildstöcke.

Franz und Brigitte Auf der Maur
Erwanderte Heimat
33 Touren zu erhaltenswerten Zielen in der Schweiz

Hrsg. Ott Verlag + Druck AG, Thun zusammen mit dem
 Schweizer Heimatschutz (SHS), 1994
 180 S., 100 s/w-Bilder, broschiert, Fr. 36.80
 ISBN 3-7225-6410-7

Ein erheblicher Teil der Wandervorschläge betrifft Orte
 oder Objekte, die in Bundesinventaren enthalten sind oder
 schon Gegenstand von Bemühungen des SHS waren, wie
 Wakker-Preis-Träger oder Talerobjekte. Dies garantiert
 von vorneherein ein gewisses Niveau. Der SHS wendet sich
 mit diesem Band vor allem auch an die Jugend, die er als
 zukünftige Bewohner- und Trägerschaft unserer Heimat
 betrachtet.

Eing.

L'oeuvre d'art sous le regard des sciences

Catalogue rédigé par Anne Rinuy et François Schweizer,
 publié à l'occasion de l'exposition «L'oeuvre d'art sous le
 regard des sciences» présentée au Musée d'art et d'histoire
 de Genève du 17 mars au 15 mai 1994

Musée d'art et d'histoire, Genève; Editions Slatkine, Genève
 1994
 230 p., ill., broché, Fr. 55.--
 ISBN 2-05-100944-9

(voir aussi p. 30)

communiqué

Georges-Bloch-Jahrbuch des Kunstgeschichtlichen Se-
minars der Universität Zürich 1994
 Band I

Hrsg. Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zü-
 rich, Zürich 1994
 Herausgeberkomitee: H. Brinker, W. Kersten, C. Kübler, F.
 Zelger
 240 S., 185 Abb., broschiert, Fr. 68.-- (im Abonnement Fr.
 55.--)
 ISBN 3-9520590-0-5
 ISSN 1022-5471

Vertrieb: Kunstgeschichtliches Seminar der Universität
 Zürich, Georges-Bloch-Jahrbuch, Rämistrasse 73, 8006
 Zürich T 01 257 28 31 Fax 01 261 78 23

Aus dem Inhalt: Adolf Reinle: Eine Samsonfigur als Schluss-
 stein im Zürcher Grossmünster / Ursula Boos: Himmlische
 Pracht irdischer Überreste. Reliquienfassungen aus schwei-

PUBLIKATIONEN

zerischen Frauenklöstern / Wolfgang Kersten, Anne Trem-
 bley: Tabula rasa für ein Tafelbild Niklaus Manuels /
 Andreas Haus: Jacob Burckhardts Auffassung der Deko-
 ration / Stanislaus von Moos: 'Nicht Disneyland'. Anmer-
 kungen zu Tourismus und Baukultur. Eine Nachlese im
 Jahr des Luzerner Brückenbrands

Eing.

Paul Lang
Ein Blick auf Amor und Psyche um 1800
 Ausstellungskatalog Kunsthau Zürich, 20. Mai - 17. Juli
 1994

Kunsthau Zürich und Schweiz. Institut für Kunstwissen-
 schaft, Zürich 1994
 178 S., 92 s/w-Abb., 5 Farbabb., broschiert, Fr. 40.--
 (Buchhandelspreis)
 ISBN 3-908184-43-6

Eing.

Fünzig Jahre ländliche Kultur- und Denkmalpflege im
Kanton Bern, 1943/45 - 1993
Die Stelle für Bauern und Dorfkultur
 Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde
 56. Jahrgang 1994, Heft 1

Hrsg. Heinz Mischler
 160 S., ill., broschiert, Fr. 20.--
 ISSN 005-9420

Auslieferung: Stadt- und Universitätsbibliothek, Mün-
 stergasse 61, 3000 Bern 7

(siehe auch S. 22)

Eing.

Dieter Schnell, Samuel Rutishauser u. a.
Quartierführer Stadt Bern
Obstberg Schosshalde

Hrsg. Berner Heimatschutz, Regionalgruppe Bern, 1993
 52 S., 92 Abb. und Pläne, 12 x 24 cm, Fr. 18.50

Eing.

PUBLIKATIONEN

Jahresbericht der Archäologischen Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt 1991

Hrsg. Rolf d'Aujourd'hui
Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt, 1994
225 S., ill., broschiert, Fr. 35.-- (im Abonnement Fr. 25.--), zuzüglich Versandkosten
ISBN 3-905098-12-1

Bestellungen: Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt, Petersgraben 11, 4051 Basel

Eing.

Die spätkeltische Zeit am südlichen Oberrhein Le Rhin supérieur à la fin de l'époque celtique

Kolloquium Basel, 17./18. Oktober 1991
Colloque de Bâle, 17/18 octobre 1991
Veranstaltet von der Archäologischen Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt und vom Seminar für Ur- und Frühgeschichte der Universität Basel

Hrsg. Peter Jud
Hrsg. Institution Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt 1994
179 S., ill., broschiert, Fr. 40.-- zuzüglich Versandkosten
ISBN 3-905098-13-X

Bestellungen: Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt, Petersgraben 11, 4051 Basel

Eing.

PGB aktuell Zürcher Zeitschrift für öffentliches Baurecht 1/93

Deregulierung – Modetrend oder Notwendigkeit?
Dr. Fridolin Störi

Hrsg. Verein zürcherischer Gemeindeschreiber und Verwaltungsbeamter VZGV
Die Zeitschrift erscheint vierteljährlich und kann im Abonnement bestellt werden: Stutz + Co., Offset und Buchdruck, 8820 Wädenswil T 01 780 08 37 Fax 01 780 31 06, Abonnement Fr. 100.--

Eing.

Schweizerische Kunstführer, Serie 55

Hrsg. Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte (GSK), Bern 1994

541-543: Bischofszell. Kunst, Kultur, Geschichte (Albert Knoepfli, Beatrice Sendner-Rieger)
544: Kirche St. Wolfgang in Hünenberg (Josef Grünenfelder)
545/546: Das ehemalige Zisterzienserkloster St. Urban (André Meyer)
547: Die Kreuzkirche in Zürich-Hottingen (Marius Winzeler, Günther Hauff)
548: Die Stadtkirche St. Johann in Schaffhausen (Cornelia Stähli, Kurt Banteli, Hans Lieb)
549/550: Bernisches Historisches Museum, Architekturführer (Anne-Marie Biland)

Die Schweizerischen Kunstführer können einzeln oder im Abonnement bestellt werden (Einzelnnummer Fr. 5.-- bis Fr. 12.--, Jahresabonnement Fr. 75.--)

Bestellungen: Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte (GSK), Sekretariat, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern T 031 301 42 81 Fax 031 301 69 91

Eing.

Gemeinsames Erbe gemeinsam erhalten Conservation commune d'un patrimoine commun

1. Statuskolloquium des Deutsch-Französischen Forschungsprogramms für die Erhaltung von Baudenkmalern

1er Colloque du Programme Franco-Allemand de Recherche pour la Conservation des Monuments historiques
Karlsruhe, 24./25.03.1993

Hrsg. Stephan Frhr. von Welck, Generalsekretär des Deutsch-französischen Forschungsprogramms für die Erhaltung von Baudenkmalern, Champs-sur-Marne
318 S., ill., broschiert, A4

Bestellungen / commandes: Programme Franco-Allemand de Recherche pour la Conservation des Monuments Historiques, Secrétariat Général, Château de Champs, 29, rue de Paris, F - 77420 Champs-sur-Marne T 00 33 1 64 68 00 63 Fax 00 33 1 64 68 32 76

Eing. / communiqué