

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 10 (1995)
Heft: 1: Gazette

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tate Gallery and UKIC

Address: Jackie Heumann, Tate Gallery, Millbank, GB – London SW1P 4RG

Patrimoine Archéologique

Les normes européennes en matière d'inventaire et de documentation

20 – 23 septembre 1995

Rewley House, Oxford

Adresse: M. Toppin, RCHME, Quem House, Mill Court, Hinton Way, Great Shelford, Cambridge CB2 5LD, Angleterre

ARAAFU 95

Association des Restaurateurs d'Art et d'Archéologie de Formation Universitaire – 4e colloque international

5 – 7 octobre 1995

Paris

Restauration, Dérestauration, Rerestauration...

Adresses: Colloque ARAAFU 1995, Secrétariat: pour les auteurs de communications: c/o Cécile Metzger, 11 rue Clouet, F – 75015 Paris T et Fax 33 1 47 83 91 98 / pour les autres participants: c/o Marianne Moinot, 175 rue du Temple, F – 75003 Paris T 33 1 48 04 36 56

Information: The Hidden Resource

The Seventh International Conference of the Museum Documentation Association (MDA)

6 – 10 November 1995

Edinburgh (provisional venue), Scotland

Theme: This conference starts from the premise that museums have four kinds of information: collections / buildings / staff / information

Address: Museum Documentation Association, Lincoln House, 347 Cherry Hinton Road, Cambridge, CB1 4DH, United Kingdom T 44 (0)223 242 848 Fax 44 (0)223 213 575

ADRESSES

Adresses des auteurs

Pierre Baertschi, Conservateur des monuments historiques, Département des travaux publics, case postale, 1211 Genève 8

Sebastian Dobrusskin, Schule für Gestaltung Bern, Fachklasse für Konservierung und Restaurierung, Studerstrasse 56, 3004 Bern

Dr. Uta Feldges, Denkmalpflege des Kantons BS, Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel

Peter Fierz, Direktor Schule für Gestaltung Bern, Schänzlihalde 31, Postfach 53, 3000 Bern 25

Albert Hahling, 1, rue du midi, 1860 Aigle

Martine Koelliker, Conseillère en conservation du patrimoine architectural, Route de Malagnou 19, case postale 9, 1211 Genève 17

Laboratoire de la Conservation de la Pierre, Prof. Vinicio Furlan, Claude Félix, Renato Pancella, Fred Girardet, EPPL, MX-G Ecublens, 1015 Lausanne

Josef Maria Lengler, Präsident SKR/SCR, Restaurierungsatelier, Rätisches Museum, Konvikt, Arosastrasse 32, 7000 Chur

Dr. David Meili, Direktor Datenbank Schweiz. Kulturgüter (DSK), Erlachstrasse 5, Postfach, 3001 Bern

Dr. André Meyer, Präsident Eidg. Kommission für Denkmalpflege (EKD), Büro für Bauforschung, Tribschenstrasse 7, 6005 Luzern

Dr. Brigitt Sigel, Institut für Denkmalpflege, ETH Zentrum, 8092 Zürich

Eric Teyssie, Conservateur des monuments historiques, Département des travaux publics, Service des bâtiments et d'archéologie, 10, place de la Riponne, 1014 Lausanne

Dr. Oliver Wackernagel, Präsident des Denkmalrats des Kantons Basel-Stadt, Leonhardsgraben 51, 4051 Basel

Denis Weidmann, Archéologue cantonal, Département des travaux publics, Service des bâtiments et d'archéologie, 10, place de la Riponne, 1014 Lausanne



Konservierung und
Restaurierung von
Schriftgut und
Grafik

Bestandserhaltung in Bibliothek - Archiv - Museum

Konservierung:

z. B.
Ausstellungstechnik
Katastrophen -
dispositive
Klima
Materialwahl
Magazinbau
Massenbehandlung
Schädlingsbekämpfung
Verpackungen

Restaurierung:

z. B.
Akten
Bücher
Gebrauchsgrafik
Karten und Pläne
Kartonagen
Manuelle Grafik
Papierobjekte
Techn. Zeichnungen
Urkunden

praktikable und budgetgerechte Lösungen
für alle Fälle

Erwin Oberholzer
Richigenstrasse 4
CH-3076 Worb

Tel. 031 839 94 94
Fax 031 839 94 91

Eppler Maler AG

Brunngasse 4
8001 Zürich

Tel. 01-251 80 71
Fax 01-251 31 89

Restauration und
Ausführung von
Holz-Imitationen
Nussbaum, Eiche, Ahorn
Lasurarbeiten
Marmorieren
Oelvergoldung
Schablonieren
Linieren

Archäologie im Kanton Bern



Urs Zumbrunn / Daniel Gutscher

Bern - Die Skulpturenfunde der Münsterplattform

Katalog der figürlichen und
architektonischen Plastik

«Archäologischer Dienst»
1994. 208 Seiten, 289 Abb.,
Fr. 58.- ISBN 3-258-05064-3

Daniel Gutscher / Peter J. Suter et al.

Archäologie im Kanton Bern 3 / Archéologie dans le canton de Berne 3

Fundberichte und Aufsätze /
Chronique archéologique et textes

«Archäologischer Dienst»
1994. 560 Seiten, 719 Abb., 38 Tab., Fr. 67.- ISBN 3-258-05071-6

Zu beziehen bei:
Buchhandlung und Verlag Paul Haupt
Falkenplatz 14 • 3001 Bern
Telefon 031 • 30 12345 • Telefax 031 • 30 14669

Verlag Paul Haupt Bern • Stuttgart • Wien

Der spezialisierte
Kunstversicherer

- weltweit!



Nordstern
Versicherungs-AG

Zypressenstrasse 76, 8040 Zürich
Telefon 01/242 82 50, Telefax 01/242 55 75

Köln	Wien	Brüssel	Zürich
Paris	London	Mailand	New York

Membres du Comité

Président	Prof. Peter Kurmann Professeur ordinaire, Section d'histoire de l'art, Université Fribourg
Vice- Présidente	Sibylle Heusser, arch. dipl. EPFZ Responsable de l'inventaire ISOS, Zurich
Trésorier	Paul-Hubert Chopard Directeur adjoint Banque cantonale de Berne, Berne
	Cecilie Gagnebin-Bang Vice-présidente Association Suisse de Conservation et Restauration (SCR), Genève
	Georg Friedli Avocat, Berne
	Martin Fröhlich Conservateur des monuments historiques des bâtiments fédéraux, Office des constructions fédérales (OCF), Berne
	Urs Niffeler Secrétaire Société suisse de préhistoire et d'archéologie (SSPA), Bâle
	Thomas Onken Conseiller aux Etats, Tägerwilen
	David Streiff Directeur Office fédéral de la culture (OFC), Berne

OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT

Offres d'emploi et annonces publicitaires dans la Gazette NIKE

La Gazette NIKE publie dès maintenant vos annonces

A qui s'adresse la Gazette NIKE?

En Suisse

Avec un tirage de 2000 exemplaires, la Gazette NIKE touche plus d'une centaine de parlementaires fédéraux, tous les gouvernements cantonaux, tous les services de conservation des biens culturels mobiliers et immobiliers, les conservateurs des musées, les restaurateurs, les artisans spécialisés, les universités et les écoles techniques ainsi que de nombreuses personnes privées s'intéressant à la conservation des biens culturels

A l'étranger

La Gazette NIKE est expédiée à 250 adresses de services ou de personnes spécialisés dans la sauvegarde du patrimoine culturel dans 27 pays

Tirage

2'000 exemplaires (version allemande et française)

Prix d'annonces

Taille

1/1 page

Fr. 1'000.--

1/2 page

Fr. 500.--

1/4 page

Fr. 300.--

Verso de la dernière page de couverture

Fr. 2'000.--

Délais de dépôt des annonces

Numéro de juin 1995

1er juin 1995

Numéro de septembre 1995

31 août 1995

Numéro de décembre 1995

15 novembre 1995

Numéro de mars 1996

1er mars 1996

Renseignements et expédition des originaux prêts à l'impression

NIKE

Moserstrasse 52

3014 Berne

Tél. 031 336 71 11

Fax 031 333 20 60

La rédaction de la Gazette NIKE est responsable de l'emplacement des annonces

OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT