

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 13 (1998)
Heft: 3: Bulletin

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

■ Inhalt



Schwerpunkt / Regards	4
Museen in umgenutzten Gebäuden	
Reconversion d'un bâtiment industriel en un musée d'art moderne et contemporain à Genève (Erwin Oberwiler)	4
Art, musée, contemporain, artiste - Notes à propos de l'expérience du Mamco (Christian Bernard)	12
Neue Ausstellungsgebäude für das Museum in der Burg Zug (Rolf E. Keller)	17
Aktuell / Actuel	20
Un fleuron de l'art baroque menacé de ruine (Urs Staub)	20
Nichts Internationaleres, als die «Nationale Romantik»? (Elisabeth Castellani Zahir)	22
Das römische Heiligtum von Thun-Allmendingen (Stefanie Martin-Kilcher)	24
«Das historische Hotel des Jahres»: Hotel Beau-Rivage Palace in Lausanne-Ouchy (Roland Flückiger)	26
Notizen / En bref	29
Personalia	34
NIKE - Info / Infos NIKE	35
Publikationen / Publications	37
Agenda	40
Impressum	47

Titelbild: Le Mamco à Genève, vue de l'angle Rue des Bains - Rue Gourgas (Foto: I. Kalkkinen)