

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung  
**Band:** 14 (1999)  
**Heft:** 3

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# NIKE

Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung

Centre national d'information pour la conservation des biens culturels

Centro nazionale d'informazione per la conservazione dei beni culturali



Die reisenden  
Denkmäler  
TRANSIT 1999  
Ein flüchtiger  
Sommer in  
Zürich

Dementi einer  
Rücktritts-  
erklärung – Zur  
Polemik von  
Wettbewerbs-  
verfahren

Die Isler-  
Schalen in  
Deitingen – Wie  
eine Tankstelle  
zum Kultur-  
denkmal wird

«Sans mas-  
ques nous  
sommes  
comme un  
arbre sans  
racines»