**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin

**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung

**Band:** 20 (2005)

**Heft:** 5: Bulletin

**Rubrik:** Nike

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 13.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

## Web-Auftritt der NIKE in neuem Design

Seit Mitte Juli 2005 präsentiert sich «www.nike-kultur.ch» in neuem Kleid. Der Internetauftritt der Nationalen Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung NIKE wurde grundlegend neu gestaltet. Viel Wert wurde auf eine übersichtliche und benutzerfreundliche Site-Struktur gelegt – jede gewünschte Information soll in wenigen Klicks abrufbar sein.

«www.nike-kultur.ch» will noch vermehrt eine umfassende Informationsplattform und unverzichtbare Online-Anlaufstelle zu Fragen der Kulturgüter-Erhaltung sein. Deshalb wurde das Informationsangebot mit einer ganzen Reihe nützlicher Dienstleistungen ergänzt. So hält die Website neu eine gut sortierte und aktuelle Linksammlung sowie eine Auswahl wichtiger internationaler Charten und Konventionen bereit. Die Site wird ständig ausgebaut.

Fachleute und interessierte Laien müssen auch in Zukunft nicht auf geschätzte Serviceleistungen wie die Agenda (Jahresversammlungen, Tagungen und Kurse) und das Archiv des NIKE-Bulletins verzichten. Ab sofort sind die einzelnen Schwerpunkt-Artikel des Bulletins zudem als PDF-Dokument verfügbar.

Alle Angebote unter einem Dach: Eine wesentliche Neuerung stellt die Integration der Denkmaltag-Website «www.hereinspaziert.ch» in die Homepage der NIKE dar. In der Rubrik «Denkmaltag» finden Interessierte rasch und bequem wichtige Infos zum «Europäischen Tag des Denkmals». Die auf einer neuen Datenbank-Lösung basierende Programmübersicht lädt zum «Rosinenpicken» ein: Mehr als 200 Veranstaltungen, die am Denkmaltag 2005 besucht werden können, werden in Wort und Bild vorgestellt.

Realisiert wurde der Web-Auftritt von der Firma «ZiC internet & communication AG», Zollbrück. Schauen Sie vorbei: *www.nike-kultur.ch*

## Une nouvelle présentation pour le site Internet du Centre NIKE

Depuis la mi-juillet 2005, le site «www.nike-kultur.ch» se présente sous de nouveaux atours. Le site Internet du Centre national d'information pour la conservation des biens culturels NIKE a en effet été remanié de fond en comble. Nous avons accordé beaucoup d'attention à la clarté et à la convivialité de la structure du site: on doit pouvoir rechercher n'importe quelle information en quelques clics.

«www.nike-kultur.ch» cherche à être, plus encore que par le passé, une source d'informations très complète et un service d'assistance en ligne indispensable en matière de conservation des biens culturels. C'est pourquoi notre offre d'informations a encore été complétée par toute une série de prestations utiles. C'est ainsi que le site met à la disposition des visiteurs une nouvelle liste de liens, actuels et soigneusement classés, de même qu'un choix des plus importantes chartes et conventions internationales. Le site sera constamment tenu à jour et enrichi.

Les spécialistes de la conservation des biens culturels, ainsi que les profanes intéressés par le sujet, pourront continuer de bénéficier de prestations aussi appréciées que l'agenda (qui annonce des assemblées générales, des colloques et des cours) et les archives du Bulletin NIKE. En outre, les articles des dossiers thématiques du Bulletin sont dès maintenant disponibles en format PDF.

Désormais, toutes nos offres trouveront place sous le même toit: l'intégration du site Internet des Journées du patrimoine, «www.venezvisiter.ch» à la page d'accueil de NIKE est une des principales innovations. À la rubrique «Journée du patrimoine», les personnes intéressées auront un accès rapide et aisé à toutes les informations importantes concernant les Journées européennes du patrimoine. L'aperçu du programme, qui utilise les ressources d'une nouvelle banque de données, invite le visiteur à «butiner»: plus de 200 manifestations proposées dans le cadre des Journées du patrimoine 2005 sont présentées en texte et en images.

Le nouveau site a été réalisé par l'entreprise «ZiC internet & communication SA», à Zollbrück. Jetez-y donc un coup d'œil à l'adresse: *www.nike-kultur.ch*

## Denkmaltag

**Zürichs Wasserkirche kann nicht besucht werden**

Die im Zentrum Zürichs gelegene Wasserkirche, seit tausend Jahren umgenutzt und im historischen Kontext weitergebaut, bot sich geradezu für den diesjährigen Europäischen Tag des Denkmals an. Dies auch deshalb, weil gleichzeitig die Neueröffnung der archäologischen Krypta unter der Kirche mit den bedeutenden Ausgrabungen Emil Vogts von 1940/41 geplant war.

Der sanierungsbedürftige Zustand von Technik und Präsentation dieses «archäologischen Fensters» hatte in den Jahren 2004/05 eine Erneuerung der Präsentation notwendig gemacht. Leider haben nun die an sich kleinen Eingriffe das sensible Gleichgewicht im Raumklima des knapp am Grundwasserspiegel liegenden Ortes gestört und zu einem starken Pilzbefall geführt. Um das Raumklima wieder ins Lot zu bringen, wurde die Krypta unter «Quarantäne» gestellt.

Aus diesem Grund muss die geplante Neueröffnung am 10. und 11. September leider abgesagt werden. Die Website der NIKE bietet einen Überblick über das vielfältige Programm am Denkmaltag: *www.nike-kultur.ch*

## Journées du patrimoine

**La «Wasserkirche» de Zurich ne pourra être visitée**

La «Wasserkirche», située en plein cœur de Zurich, a été sécularisée il y a cinq cents ans et a bénéficié d'ajouts au fur et à mesure de son histoire. Elle se prêtait donc idéalement aux prochaines Journées européennes du patrimoine. Notamment parce que la réouverture de la crypte archéologique située sous l'église, qui contient les précieuses fouilles d'Emil Vogt datant de 1940/41, devait avoir lieu à la même date.

Le besoin de rénovation technique de cette «vitrine archéologique» avait nécessité en 2004/05 un renouvellement de la présentation. Malheureusement, les petites interventions qui ont été réalisées ont perturbé l'équilibre sensible de l'atmosphère ambiante de ce lieu situé pratiquement au niveau des eaux souterraines et entraîné une attaque fongique. Pour restaurer l'atmosphère ambiante, la crypte a été mise en «quarantaine».

C'est pourquoi la réouverture prévue les 10 et 11 septembre doit être annulée. Le site Web du Centre NIKE offre un aperçu du riche programme des Journées du patrimoine: *www.nike-kultur.ch*

## Ein Gesetz für die Kultur?

**Tagung zum neuen Kulturförderungsgesetz und zum Pro-Helvetia-Gesetz**

Mit dem Vernehmlassungsverfahren zum neuen Kulturförderungsgesetz und mit der Totalrevision des Pro-Helvetia-Gesetzes hat die kulturpolitische Diskussion in der Schweiz ein zentrales Thema erhalten. Mit der Tagung soll für alle im Kulturbereich Tätigen eine gemeinsame Plattform bereitgestellt werden, die zum Ziel hat, dieser Diskussion eine breite und nachhaltige Wirkung zu verschaffen. Organisiert wird die Veranstaltung durch das Zentrum für NPO/Kulturmanagement der ZHW und das Forum PRO CULTURA, in welchem sich die NIKE seit seiner Gründung im Jahr 2002 stark engagiert. *www.kulturmanagement.ch*

Donnerstag, 15. September 2005, 9.30 Uhr, Aarau

## Une loi pour la culture?

**Un colloque consacré à la nouvelle loi sur l'encouragement de la culture et à la loi sur la fondation Pro Helvetia**

Avec la procédure de consultation à propos de la nouvelle loi sur l'encouragement de la culture et de la révision totale de la loi sur la fondation Pro Helvetia, les discussions sur la politique culturelle suisse se sont articulés autour d'un thème central. Par ce colloque, nous souhaitons proposer un lieu d'échange à toutes les personnes actives dans le monde de la culture, afin de permettre à ce débat d'avoir un large impact et une influence durable. Le colloque est organisé par le centre ONG/Management culturel de la ZHW et le forum PRO CULTURA, au sein duquel le Centre NIKE s'engage très activement, depuis la fondation en 2002. *www.kulturmanagement.ch*

Jeudi 15 septembre 2005, 9 h 30, Aarau

Anzeige

**Restaurierungsatelier sucht Nachfolgeregelung**

Altershalber suche ich einen Käufer oder Geschäftsführer (ev. spätere Übernahme) für mein gut eingeführtes, in der ganzen Schweiz tätiges Restaurierungsatelier. Gegründet 1979, zur Zeit 18 Mitarbeitende. Zentral gelegene Ateliers, Lager und Büroräumlichkeiten.

Daselbst grössere Posten Pulverpigmente und diverse Sakralgegenstände zu verkaufen.

Interessiert? Zuschriften bitte unter Chiffre 505, an NIKE, Moserstrasse 52, 3014 Bern.