Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 21 (2006)
Heft: 4

Buchbesprechung: Publikationen

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

publikationen

Monographien

Amt für Kultur des Kantons St. Gallen (Hrsg.)
Denkmalpflege und Archäologie im Kanton St. Gallen 1997–2003

St. Gallen, 2005. 391 Seiten mit 750 Schwarz-Weiss-Abbildungen und 16 Farbtafeln. Fr. 92.–. Bestelladresse: Rösslitor Bücher AG, Webergasse 5, 9001 St. Gallen, T 071 227 47 47, info@roesslitor.ch, www.buecher.ch ISBN 3-908048-50-8

Die Auswahl von Objekten, welche in den Jahren 1997 bis 2003 von der Denkmalpflege von Stadt und Kanton St. Gallen sowie der Kantonsarchäologie betreut werden konnten, vermittelt einen abwechslungsreichen und faszinierenden Querschnitt durch die sankt-gallische Kunstdenkmäler-Landschaft.

Präsentiert werden in der äusserst ansprechend gestalteten Publikation unterschiedlichste Zeugen der Vergangenheit: vom Speicher bis zum Schloss, von der Kapelle bis zur Kathedrale, Ruinen und archäologische Fundstellen, Modernes und Jahrtausende altes, verteilt über das ganze Kantonsgebiet vom Bodensee bis ins Weisstannental.

Informative Texte mehrerer Autorinnen und Autoren und zahllose Abbildungen stellen die ausgewählten Baudenkmäler und die archäologischen Fundstellen vor, erläutern aber auch die getroffenen Massnahmen für deren Erhalt und Pflege.

Andreas Bruschke (Hrsg.)
Bauaufnahme in der Denkmalpflege

MONODUCthema 02. Stuttgart, Fraunhofer IRB Verlag, 2005. 198 Seiten mit zahlreichen Abbildungen und Plänen. Fr. 58.–. ISBN 3-8167-6460-6

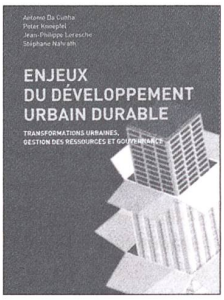
Anlass für eine Bauaufnahme ist häufig, dass wertvolle historische Bausubstanz erhalten werden soll. Die zuverlässige Kenntnis der räumlichen und baukonstruktiven Zusammenhänge, von Material, Zustand und Schäden, von Ausstattungen sowie der Baugeschichte ist unverzichtbare Planungsgrundlage. Sie bietet die Basis für eine realistische Einschätzung der notwendigen Massnahmen und anfallenden Kosten.

Dieser Band widmet sich insbesondere dem interdisziplinären Aspekt des Themas. Eine rasante technische Entwicklung führte dazu, dass Bauaufnahmen heute überwiegend als spezialisierte Dienstleistung angeboten werden. Neue technische Lösungen und scheinbar günstige Angebote gelangen auf den Markt. Die Verständigung der beteiligten Fachdisziplinen nimmt auf Grund der zunehmenden Arbeitsteilung eine immer wichtigere Rolle ein. Die verschiedenen Anforderungen an eine Bauaufnahme spielen dabei eine genauso wichtige Rolle wie auch eine realistische Bewertung der heute eingesetzten Methoden.

Antonio Da Cunha, Peter Knoepfel, Jean-Philippe Leresche, Stéphane Nahrath
Enjeux du développement urbain durable
Transformations urbaines, gestion des ressources et gouvernance

Lausanne, PPUR, 2005. 480 pages. Fr. 69.50. Commande: PPUR, EPFL, Centre Midi, 1015 Lausanne, T 021 693 21 30, ppur@epfl.ch, www.ppur.org ISBN 2-88074-652-3

Les espaces urbains sont au cœur des processus de globalisation, de transformation technologique et de recomposition économique et sociales des territoires. La



qualité de leurs cadres de vie, l'organisation des mobilités, l'agencement de leurs formes et les incidences environnementales de leurs métabolismes constituent des enjeux d'une brûlante actualité.

Cette publication a pour objectif d'analyser les problématiques et les enjeux relatifs aux transformations des espaces urbains à l'aide du concept de développement durable. Elle montre de quelle façon cette notion permet de renouveler le questionnement sur les formes, les structures et les dynamiques urbaines. L'écourbanisme pose de manière centrale les questions du dialogue entre les acteurs de la ville et de leur participation à la conception du projet urbain.

Bénédict Frommel
La Versoix, patrimoine hydraulique

Genève, Service des monuments et des sites et commune de Versoix, 2005. 140 pages, photos en couleur et en noir et blanc et illustrations. Fr. 35.–. Commande: DCTI, Direction du Patrimoine et des Sites, Services des monuments et des sites, 5 rue David-Dufour, Case postale, 1211 Genève 8, T 022 327 45 32, www.geneve.ch/dcti ISBN 2-88474-550-5

Le patrimoine hydraulique de La Versoix est un héritage très original. Mis en place dès le Moyen Age dans le but d'exploiter les ressources de cette rivière, un véritable système énergétique formé de canaux, de moulins et d'ouvrages d'art, alimenta pendant près de

huit cents ans en eau et en force motrice une région qui s'étend de Divonne au lac Léman.

Cette publication, réalisée dans le cadre du recensement architectural des sites du canton de Genève, présente les principaux ouvrages établis le long des 22 kilomètres de ce cours d'eau: forges, centrales électriques, papeteries, chocolaterie… en évoquant la mémoire ce celles et ceux qui les ont fait vivre.

Gebäudeversicherung Bern (Hrsg.)
Berner Rebgüter
Die schönsten Seiten des Kantons Bern

Band 12. Bern, Stämpfli AG Sachbuchverlag, 2005. 40 Seiten mit 23 Farbabbildungen. Fr. 14.–. Bestelladresse: Buchstämpfli Versandbuchhandlung, Postfach 5662, 3001 Bern, T 031 300 66 77, order@buchstaempfli.com, www.buchstaempfli.com ISBN 3-7272-1179-2

Auf Berner Boden wird ein blühender Rebbau betrieben – keine Massenproduktion, sondern Weine für Kenner und Liebhaber. Zahlreiche Winzerfamilien pflegen den Rebbau seit Generationen, für sie bedeutet er mehr als nur die Sicherung der Existenz. Die Rebberge und Weingüter an den Hängen des Bieler- und Thunersees und entlang dem Jolimont geben der Landschaft ihr reizvolles Gepräge.

Die vorliegende Publikation zeigt, welche Vielfalt das flächenmässig kleine Rebgebiet des Kantons Bern hervorbringt. Der Fotograf Hans Rausser hat es in wunderschönen Stimmungen in Szene gesetzt. Angela Kreis-Muzzulini, Fachjournalistin und dipl. Weinhändlerin, führt kompetent und spannend durch die Geschichte des Rebbaus und richtet unser Augenmerk auf die Eigenschaften der Weinsorten. Ein Sortenverzeichnis macht die Publikation zum praktischen Nachschlagewerk.

Stephan Häsler, Regina Heer, Hansruedi Hitz
Der Kulturbusinessplan
Ein Ratgeber für kulturelle Projekte und Betriebe

Schriften zum Kulturmanagement und zur Kulturpolitik, Bd. 1. Hrsg. vom Studienzentrum Kulturmanagement Basel. Baden, hier + jetzt Verlag, 2005. 96 Seiten mit Tabellen und Grafiken. Fr. 29.80. Bestelladresse: hier + jetzt Verlag, Husmatt 7, Postfach, 5405 Baden, T 056 470 03 00, www.hierundjetzt.ch ISBN 3-906419-98-3

Das verstärkte ökonomische Denken in der Kultur wird gleichzeitig beklagt und gefordert. Mit dem Kulturbusinessplan haben die Autorin und die Autoren ein Werkzeug entwickelt, das be-

triebswirtschaftliche Methoden im Kulturbetrieb rücksichtvoll anwendet.

Der Ratgeber hilft bei Neugründungen und Reorganisationen, die Ideen zu strukturieren und zu konkretisieren, kulturelle Projekte und Betriebe zu planen und zu realisieren. Damit ist er ein kompetenter Begleiter durch den Denk- und Planungsprozess, der jedem erfolgreichen Vorhaben vorausgeht.

«Der Kulturbusinessplan» erscheint in den Schriften zum Kulturmanagement und zur Kulturpolitik, die vom Studienzentrum Kulturmanagement der Universität Basel herausgegeben wird.

Andrea F.G. Raschèr, Marc Bauen, Yves Fischer, Marie-Noëlle Zen-Ruffinen
Cultural Property Transfer

Zürich, Schulthess Verlag, 2005. 426 Seiten. D, Engl, F, I. Fr. 148.–. Bestelladresse: Schulthess Juristische Medien AG, Postfach 2799, 8022 Zürich, T 044 200 29 29, www.schulthess.com
ISBN 3-7255-4974-5

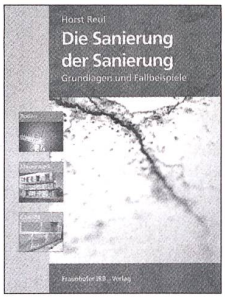
Am 1. Juni 2005 traten das Bundesgesetz über den internationalen Kulturgütertransfer und die zugehörige Verordnung in Kraft. Damit nimmt die Schweiz ihre völkerrechtliche Verpflichtung wahr, die sie mit dem Beitritt zum Übereinkommen über Massnahmen zum Verbot und zur Verhütung der rechtswidrigen Einfuhr, Ausfuhr und Übereignung von Kulturgut der UNESCO vom 14. November 1970 eingegangen ist.

Die Publikation bietet einen Überblick über die UNESCO-Konvention. Weiter wird dem ausländischen Praktiker der Zugang zu den neuen Bundeserlassen eröffnet. Auch erhält der in der Schweiz im Kunsthandel tätige Rechtsberater ein Hilfsmittel für die in englischer, französischer, italienischer oder deutscher Sprache erfolgende Kooperation mit ausländischen Kollegen. Schliesslich wird ein direkter Vergleich der drei amtlichen Textfassungen des Kulturgütertransfergesetzes und der -verordnung erleichtert.

Horst Reul
Die Sanierung der Sanierung
Grundlagen und Fallbeispiele

Stuttgart, Fraunhofer IRB Verlag, 2005. 147 Seiten mit zahlreichen meist farbigen Abbildungen sowie Tabellen. Fr. 58.–.
ISBN 3-8167-6800-8

Instandsetzung und Instandhaltung rücken immer mehr in den Mittelpunkt der heutigen Bautätigkeit. Doch in der Praxis zeigt sich, dass so manche gut gemeinte, aber



nicht professionell vorbereitete Sanierung erfolglos ist und eine noch aufwändigere erneute Instandsetzungsmassnahme, die Sanierung der Sanierung, auslöst.

Der Autor beschäftigt sich mit häufigen Schadensbildern aus den Bereichen Boden, Mauerwerk und Fassade. Er beleuchtet zunächst mögliche Ursachen des jeweiligen Mangels, stellt verschiedene Sanierungsverfahren vor und beschreibt dann an einem konkreten Praxisbeispiel den Werdegang eines typischen Schadensfalls von der schadensträchtigen Ausführung und der daran anschliessenden fehlerhaften Sanierung bis zur zufrieden stellenden Lösung.

Das Buch ist ein nützlicher Ratgeber für alle, die sich mit Fragen und Problemen der Mängelbeseitigung und der Instandsetzung beschäftigen und eine kostenträchtige Sanierung der Sanierung vermeiden wollen.

Elisabeth Schneeberger
Schulhäuser für Stadt und Land
Der Volksschulhausbau im Kanton Bern am Ende des 19. Jahrhunderts

Archiv des Historischen Vereins des Kantons Bern AHVB, Nr. 83/2005. 240 Seiten mit 150 Abbildungen. Fr. 38.–.
ISBN 3-85731-023-5

Der Ausbau des Bildungswesens begleitete den Aufbau des Schweizerischen Bundesstaates. Die Volksbildung als Basis für politische Stabilität wurde zur Staatsaufgabe. Im Kanton Bern begann die gezielte Förderung der Volksschule mit der Staatsverfassung von 1831.

Das Buch widmet sich zunächst den Rahmenbedingungen des bernischen Schulhausbaus im 19. Jahrhundert. Es umreisst die Etappen der Gesetzgebung sowie das pädagogische Umfeld und befasst sich mit der Schulhygiene.

Der zweite Teil legt den Schwerpunkt exemplarisch auf die Bautätigkeit in den Jahren 1895 bis 1900 und stellt die gesamte Variationsbreite der Schulhaustypen vor: vom einklassigen Kleinschulhaus mit Lehrerwohnung über das nach Musterplänen konzipierte mehrklassige Landschulhaus bis zum innovativen städtischen Grossschulhaus.

Ergänzt wird der Text durch einen nach Gemeinden geordneten Katalog, der die Resultate der Quellenforschung zu den rund 40 Einzelbauten zusammenfasst.

Martin Schreiber
Der Historische Bergbau bei S-charl im Unterengadin
Untersuchungsergebnisse über das Blei- und Silberbergwerk und dessen Beziehungen zum Tirol

Zürich, Südostschweiz Buchverlag, 2004. 96 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, Karten und Tabellen. Fr. 32.–.
ISBN 3-905688-00-X

1317 wird das Blei- und Silberbergwerk bei S-charl erstmals urkundlich erwähnt. Bis Mitte des 17. Jahrhunderts blühte der Bergbau in dieser «wilden Insel» unter tirolischer Herrschaft. Trotz schwieriger kultureller und geografischer Verhältnisse konnten bis zu 160 Kilogramm Silber jährlich gewonnen werden. Einen weiteren Aufschwung erlebte der Bergbau unter Johannes Hitz um 1825. Viel Lehrgeld wurde bezahlt, bis Blei und etwas Silber aus dem Erz geschmolzen werden konnte.

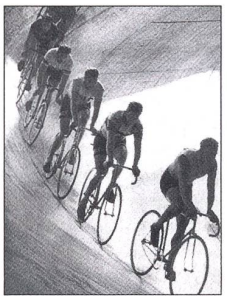
Die sorgfältig recherchierte Publikation erschliesst die Bergwerksgeschichte von S-charl von ihren Anfängen im 14. Jahrhundert bis ins 19. Jahrhundert und erläutert in auch für Laien gut verständlicher Sprache die Funktion und den Stellenwert der einzelnen, heute noch im Gelände sichtbaren Ruinen und Gruben. Erfreulich ist, dass sich der Autor auch bemüht, auf das Leben der einfachen Bergwerksarbeiter einzugehen.

Heiner Spiess (Hrsg.)
Das Hallenstadion – Arena der Emotionen

Zürich, Verlag Scheidegger & Spiess, 2005. 280 Seiten mit 45 Farb- und 221 Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 78.–.
ISBN 3-85881-164-5

Als das Hallenstadion 1938/39 von Egender & Müller in Zürich gebaut wurde, galt die damals grösste säulenlose Überdeckung in Europa als ingenieurtechnische Meisterleistung, die bis heute Besucherinnen und Besucher fasziniert.

Hier haben im Lauf der Jahrzehnte viele Millionen Menschen – von Sportfans



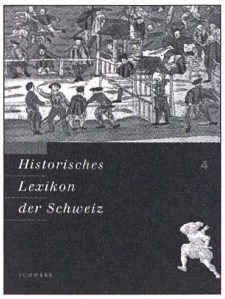
zu Eisprinzessinnen, vom Kleinaktionär zum velobegeisterten «Gümeler», von den Nachtschwärmern zu den jungen Wilden – Sternstunden ihres Lebens verbracht. Bis zum Umfallen wurde geradelt, geritten, geboxt, geredet, gebetet, gesungen, gejazzt, gerockt, getanzt … Der legendäre Rundbau war immer auch ein Seismograf der gesellschaftlichen Entwicklung.

Der vielfältig bebilderte Band mit Beiträgen sowohl zur Bau- und Architekturgeschichte wie zu den unzähligen sportlichen, musikalischen und populären Ereignissen und Veranstaltungen in der Arena ist zur Neueröffnung im Sommer 2005 nach erster Gesamtrenovierung und Umbau erschienen.

Stiftung Historisches Lexikon der Schweiz (Hrsg.)
Historisches Lexikon der Schweiz HLS
Band 4: Dudan – Frowin

Basel, Schwabe Verlag, 2005. 856 Seiten mit zahlreichen Farb- und Schwarz-Weiss-Abbildungen sowie Tabellen und Grafiken. Fr. 298.–.
ISBN 3-7965-1904-0

Das Historische Lexikon der Schweiz HLS bietet in ca. zwölf Bänden mit rund 36 000 Artikeln einen umfassenden Überblick über die Geschichte der Schweiz von der Altsteinzeit bis zur Gegenwart. Die alphabetische Ordnung des Stoffes sichert dem Leser einen raschen Zugriff auf Informationen und weiterführende Literaturangaben.



Die Stichwörter umfassen Personen, Familien, Sachgebiete und geografische Begriffe aus allen Bereichen der historischen Forschung. Sämtliche Artikel werden von Fachleuten für das HLS verfasst, gewährleisten damit hohe Aktualität und spiegeln den neusten Forschungsstand wider.

Seit Oktober 2005 liegt der vierte Band des monumentalen dreisprachigen Nachschlagewerkes vor – die deutsche Fassung umfasst den Buchstabenbereich «Dudan» bis «Frowin». Unter den rund 2550 Artikeln fallen grosse Auslandartikel auf, vor allem die zehn Texte zu Europa und zu europäischen Institutionen.

publikationen

Kunst- und Kulturführer

La Neuveville – Moutier – Saint-Imier – Tavannes – Tramelan
A Pied – Zu Fuss – On Foot

Jura Bernois Tourisme, 2005. Faltblätter mit 16 bis 20 Seiten, farbigen Abbildungen und Stadtplan. Französisch, Deutsch und Englisch. Bestelladresse: Jura Bernois Tourisme, Avenue de la Gare 9, 2740 Moutier, T 032 494 53 43, info@jurabernois.ch, www.jurabernois.ch

Die verborgenen Schätze des Berner Juras entdecken: Die konsequent dreisprachig gehaltenen und reich illustrierten Faltblätter von Jura Bernois Tourisme laden zu unterhaltsamen Fussreisen in La Neuveville, Moutier, Saint-Imier, Tavannes und Tramelan ein. Auf den Rundgängen mit bis zu 25 ausgewählten Stationen erfährt man viel Wissenswertes über das gebaute Erbe des jeweiligen Städtchens. Die einzelnen Bauzeugen – von der mittelalterlichen Kirche bis zur Uhrenfabrik – werden in geraffter Form vorgestellt. Ein ausgezeichneter Stadtplan erleichtert die Orientierung.

Periodica

applica
Zeitschrift für das Maler- und Gipsergewerbe. 10/2006. 113. Jahrgang. 48 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. Fr. 125.– (Abonnement). Bestelladresse: applica, Grindelstrasse 2, Postfach 73, 8304 Wallisellen, T 043 233 49 49, applica@smgv.com, www.applica.ch

Aus dem Inhalt: Historische Fassaden: Historische Gebäude sind etwas Besonderes; Dürfen alte Bauwerke feucht bleiben?; Mittelalterliche Putze nachgemischt; Fassaden-Restauration an einem Turmhaus in Malans; Schloss Jettingen: Sanierung fehlgeschlagener Restaurierungen.

---

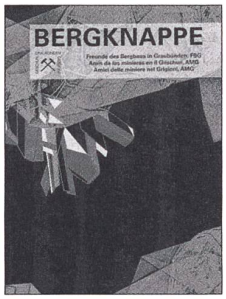
as.
archäologie der schweiz, archéologie suisse, archeologica svizzera. 29.2006.1. 48 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. Fr. 18.– (Einzelheft), Fr. 45.– (Jahresabonnement). Bestelladresse: Archäologie Schweiz, Petersgraben 9–11, 4001 Basel ISSN 0255-9005

Aus dem Inhalt: Dossier: Ein «Scherbenteppich» der Halbstattzeit, spätkeltische Gehöfte und römische Gräber in Reinach (BL); Gallo-romain: Archéologie fribourgeoise: déclinaisons gallo-romaines; Kupferverarbeitung: Neue archäometallurgische Untersuchungen zum Beginn der Kupferverarbeitung in der Schweiz; Bronzerad: Das Bronzerad von Cortaillod – das älteste Speichenrad der Schweiz.

Augusta Raurica
Römerstadt Augusta Raurica. Hrsg. von der Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion des Kantons Basel-Landschaft. 2006/1. 16 Seiten mit zahlreichen Schwarz-Weiss-Abbildungen. Bezug: Stiftung Pro Augusta Raurica (PAR), Giebenacherstrasse 17, 4302 Augst, T 061 816 22 16, dorli.felber@bksd.bl.ch

Aus dem Inhalt: Alles Scherben? Augusta Raurica von oben; Erfasst – verknüpft – vernetzt; Eine Forschungswerkstatt entsteht.

Bergknappe
Freunde des Bergbaus in Graubünden, FBG. Nr. 108, 1/2006, April, 30. Jahrgang. 48 Seiten mit Schwarz-Weiss-Abbildungen und Skizzen. Fr. 50.– (Jahresbeitrag), Fr. 15.– (Einzelnummer). Bestelladresse: Bergknappe, Postfach, 7270 Davos Platz 1.



Aus dem Inhalt: Knappen und Geister auf Gnapperchopf und in Silberegg; Karbidgrubenlampen, made in Switzerland; Der Bergschmied; Der Tiefenstollen am Silberberg, Davos, seine Geschichte, seine Bedeutung und die Öffnung des Vorstollens.

Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen
Veröffentlichung des Niedersächsischen Landesamtes für Denkmalpflege. 1/2006, 26. Jahrgang, März 2006. 32 Seiten mit zahlreichen Farb-Abbildungen. € 5.50 (Einzelnummer), € 15.– (Abonnement). Bestelladresse: CW Niemeyer Buchverlage GmbH, Ostersstrasse 19, 31785 Hameln, T 0 51 51 20 03 12, www.niemeyer-buch.de ISSN 0720-9835

Aus dem Inhalt: Die Schwebefähre in Osten – Ein ungewöhnliches Baudenkmal ist wieder in Betrieb; Förderung von Erhaltungsmassnahmen an Baudenkmalen durch das Niedersächsische Landesamt für Denkmalpflege; Instandsetzung der Fassaden aus Betonwabensteinen am Kestner-Museum in Hannover.

---

collage
Zeitschrift für Planung, Umwelt und Städtebau, hrsg. vom Fachverband der Schweizer Raumplanerinnen und Raumplaner FSU. 2/06. 32 Seiten mit Farb- und Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 16.– (Einzelheft), Fr. 85.– (Abonnement, Studierende Fr. 20.–). Bestelladresse: FSU Verlag, Lionel Leuenberger, Lettenweg 118, 4123 Allschwil, T 061 485 90 73, admin-verlag@f-s-u.ch

Aus dem Inhalt: Regionale Freiraumentwicklung in Agglomerationen: Wie könnte eine Freiraumstrategie für die Trinationale Agglomeration Basel aussehen?; Regionale Entwicklung der Natur- und Erholungsräume in der «Netzstadt Glattal»; Ansätze zur regionalen Landschaftsgestaltung in Agglomerationen.

Conservation
The Getty Conservation Institute Newsletter. Vol. 21, Number 1, 2006. 30 pages with illustrations. Subscription: The Getty Conservation Institute, 1200 Getty Center Drive, Suite 700, Los Angeles, CA 90040-1684 USA, www.getty.edu

Content: Mosaic Conservation. Fifty Years of Modern Practice; A Need for Strategy. A Discussion about Conserving Mosaics in the Arab World; Assessing the Protective Function of Shelters over Mosaics; Lessons Learned. A Report on the 2005 ICCM Conference.

Demeures Historiques & Jardins
Organe de l'Association Royale des Demeures Historiques et Jardins de Belgique, de la Stichting tot Behoud van Particuliere Historische Buitenplaatsen et de la Nederlandse Kastelenstichting. 1er trimestre 2006, N° 149. 48 pages, fig. en noir et blanc et en couleur. Membre effectif: € 40.–. Commande: Vera Vervaet, Oude Laarnsesteenweg 2, Wetteren, T09/366.71.58, vera.vervaet@evonet.be ISSN: 1780-8723

Contenu: Le château d'Uitbergen; La restauration du domaine de Trompenburg; L'hôtel de Merode à Bruxelles; Le site de Freÿr-sur-Meuse.

Denkmalpflege Informationen
Publikation des Bayrischen Landesamtes für Denkmalpflege. Ausgabe Nr. 133, März 2006. 100 Seiten mit zahlreichen Schwarz-Weiss-Abbildungen. Bestelladresse: Hofgraben 4, D-80539 München, pressestelle@blfd.bayern.de, www.blfd.bayern.de ISSN 1617-3155

Aus dem Inhalt: Romanische Chorschranken in Diebach; Süddeutschlands älteste Orgel; Konservierung eines Rokoko-Altärchens in Altheideck; «Gott erhalt's!» Hopfenhandel in Fürth; Rätselhafter Krater: Meteorit? Archäologie? Geologie?; Die ehemalige Persil-Schule in München.

Denkmalpflege & Kulturgeschichte
Herausgegeben vom Landesamt für Denkmalpflege Hessen. 1-2006. 48 Seiten mit zahlreichen Farb- und Schwarz-Weiss-Abbildungen. Jahresabonnement € 15.–. Bestelladresse: Landesamt für Denkmalpflege Hessen, Schloss Biebrich, 65203 Wiesbaden T 0611 / 6906-0, www.denkmalpflegehessen.de ISSN 1436-168X

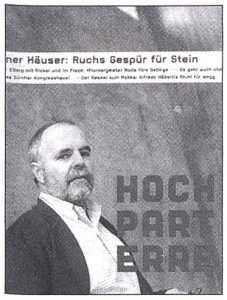
Aus dem Inhalt: Nachbildung des Heiligen Grabes; Ein römischer Bahnhof; Zum Baudenkmal ausgehoben; Wiederherstellung der ursprünglichen Fassung; Die

Reste der ehemaligen Liberalen Synagoge; Unter dem Schutz des heiligen Joseph; Ein Pflegekonzept für den Schlosspark in Laubach.

Denkmalschutz-Informationen
Hrsg. vom Deutschen Nationalkomitee für Denkmalschutz bei der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. 30. Jahrgang, 1/2006. 121 Seiten. Bestelladresse: Deutsches Nationalkomitee für Denkmalschutz, Graurheindorfer Strasse 198, D-53117 Bonn, www.nationalkomitee.de

Aus dem Inhalt: Bundeskabinett: Zustimmung zum UNESCO-Übereinkommen gegen illegalen Kulturhandel; «Denkmalpflege an Grenzen – Patrimoine sans frontières?»; Vereinigung der Landesdenkmalpfleger auf der «denkmal 2006» in Leipzig; Tagung «Echt falsch» in Berlin; «Gartenjahr 2006» in der Schweiz.

Hochparterre
Zeitschrift für Architektur und Design. Nummer 4, April 2006, Nummer 5, Mai 2006, 19. Jahrgang. 80 respektive 72 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. Fr. 15.– (Einzelheft), Fr. 140.– (Abonnement). Bestelladresse: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich, T 044 444 28 88, verlag@hochparterre.ch, www.hochparterre.ch



Aus dem Inhalt: **Nummer 4:** Architekturbüros: Die grössten der Schweiz; Bahhof Bern: Quer ist falsch, längs ist richtig; Neues Geld: Keine Blüten dank blühenden Noten; Tourismus: Lasst die Luftschlösser spriessen; Bürohaus in Ittigen bei Bern: Holz gross angerichtet. **Nummer 5:** Engadiner Häuser: Ruchs Gespür für Stein; Zürcher Kongresshaus nicht abbrechen; Den Mokka trinkt man am Tisch – im Wogg-Sessel; Bauen in der Agglomeration Zürich: Anteil überschätzt. **Beilagen:** Wettbewerb win-a-house.ch: 12 Häuser für heute und morgen; Was wird aus den Regionalbahnhöfen?

ICOMOS Nouvelles / News
Conseil International des Monuments et des Sites. Volume 16, Numéro 1, avril 2006. 20 pages, fig. en couleur. Commande: ICOMOS, 49-51 rue de la Fédération, F-75015 Paris, T +33 (0)1 45 67 67 70, secretariat@icomos.org, www.international.icomos.org

Contenu: La 15ème Assemblée Générale de l'ICOMOS – à nos prochains 40 ans!; Une Fondation ICOMOS à Macao; Québec 2008 – Où se cache l'esprit du lieu?; La Liste du patrimoine mondial – combler les lacunes; 18 avril – Journée Internationale des Monuments et des Sites – Notre Patrimoine industriel.

---

industrie-kultur
Denkmalpflege, Landschaft, Sozial-, Umwelt- und Technikgeschichte. 1/2006, 12. Jahrgang. 56 Seiten mit zahlreichen Farb- und Schwarz-Weiss-Abbildungen. € 6.– (Einzelnummer), € 20.– (Jahresabonnement). Bestelladresse: Klartext Verlagsgesellschaft mbH, Hesslerstrasse 37, D-45329 Essen, T +49 (0) 201 – 86206-31, www.industrie-kultur.de ISSN 0949-3751

Aus dem Inhalt: Textilindustrie: Giganten und Nischen. Zur Textilindustrie in Deutschland: Geschichte, Denkmale, Museen; Einzigartige Zeugnisse der frühen Textilindustrie. Spinnmühlen in Sachsen bedroht; 200 Jahre Maschinenleben: die Wollspinnerei Willführ in Bramsche; Die erste… die letzte Spinnerei im Textilindustrieland Schweiz. Vom Anfang und Ende des einst führenden Wirtschaftszweiges.

KGS Forum
Hrsg. vom Bundesamt für Bevölkerungsschutz BABS, Kulturgüterschutz KGS, 8/2006. 72 Seiten mit zahlreichen Schwarz-Weiss-Abbildungen. Bestelladresse: KGS, Monbijoustrasse 51A, 3003 Bern, T 031 322 52 74, www.kulturgueterschutz.ch, www.bevoelkerungsschutz.ch

Aus dem Inhalt: Thema Hochwasser: Naturkatastrophen in der Schweiz im 19. Jahrhundert; Aktuelle und künftige Prävention vor Naturgefahren; Hochwasser und KGS; Kulturgüterschutzräume und Hochwasser; L'élaboration d'un plan de prévention en cas de catastrophe; Kulturgüter unter Wasser!

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse
Hrsg. von der Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte GSK, 2/2006. 80 Seiten mit zahlreichen Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 25.– (Einzelheft), Fr. 80.– (Abonnement). Bestelladresse: Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte, Pavillonweg 2, 3012 Bern, T 031 308 38 38, gsk@gsk.ch, www.gsk.ch

Aus dem Inhalt: Bauernhausfassaden: Dauerhaft, nützlich und schön. Grundzüge der Entwicklung der Bauernhausfassaden in der Schweiz. Bäuerliche Hausinschriften. Datiert und signiert – wie «anonym» ist Volksarchitektur?; Vitruve à la campagne. L'influence des dépendances de grands domaines sur les maisons paysannes genevoises (XVIIIe-XIXe siècles).

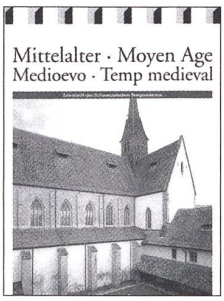
Kunst + Stein
Hrsg. vom Verband Schweizer Bildhauer- und Steinmetzmeister VSBS. 2/2006. 32 Seiten mit zahlreichen Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 16.– (Einzelheft), Fr. 91.– (Nichtmitglieder, Fr. 85.– VSBS-Mitglieder). Bestelladresse: Abonnementsdienst Kunst+Stein, Industriestrasse 37, 3178 Bösingen, T 031 740 97 82. ISBN 0023-5458

Aus dem Inhalt: Jahr des Gartens 2006; Gartenlandschaften – oder der Traum vom Paradies; Stein im Garten heute; Was haben Bildhauer und Steinmetz im Garten verloren?; Asiatische Gärten; Kunstpflästern mit Natursteinen in der Gestaltung von Gärten und Umgebung.

La Lettre de l'OCIM
Office de Coopération et d'Information Muséographiques. Numéro 104, mars-avril 2006. 76 pages, fig. en couleur. € 10.– (un numéro). Commande: OCIM, 36, rue Chabot Charny, 21000 Dijon, France, T +33 3 80 58 98 50, ocim@u-bourgogne.fr, www.ocim.fr

Contenu: Un nouveau regard sur le patrimoine spatial; A vos insectes… Prêt? Croquez!; Préhistoire et culture scientifique; L'aquarium de Gênes et la sensibilisation à l'environnement.

Mittelalter / Moyen Age
Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins, 1/2006. 68 Seiten mit Schwarz-Weiss-Abbildungen und Plänen. Bestelladresse: Schweizerischer Burgenverein, Blochmonterstrasse 22. 4054 Basel, T 061 361 24 44, www.burgenverein.ch ISSN 1420-6994



Aus dem Inhalt: Zwischen klösterlichem Ideal und adligen Bedürfnissen: Das Zisterzienserkloster Kappel; Unter Adler und Fuchs begraben – Ein aufsehenerregendes Frauengrab des 9. Jahrhunderts in Elsau, Kanton Zürich.

Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege
Herausgeber: Österreichisches Bundesdenkmalamt. LVIII, 2004, Heft 3/4. LIX, 2005, Heft 1, 207 respektive 109 Seiten mit überwiegend Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 14.50 (Einzelheft), Fr. 25.90 (Doppelheft), Fr. 51.15 (Abonnement). Bestelladresse: Verlag Anton Schroll & Co, Spengergasse 39, A-1051 Wien, T +43-1-5445641-19, pre-press@agens-werk.at ISSN AUT 0029-9626

Aus dem Inhalt: **LVIII, 2004, Heft 3/4**: Aus Trümmern wiedererstanden. Denkmalpflege 1945 bis 1955: Feindbild Geschichte – Wiederaufbau in Westdeutschland zwischen Tabula Rasa und Rekonstruktion; Die Österreichische Denkmalpflege 1945–1947: «Resurrectio» oder «Reanimatio»?; Die Wiedererrichtung des Kunsthistorischen Instituts des Bundesdenkmalamts. **LIX, 2005, Heft 1:** Ernst Bacher im Kunsthistorischen Institut des Bundesdenkmalamtes; Nachträge zum Schriftenverzeichnis Univ.-Prof. Dr. Ernst Bacher – Die Jahre 1996–2005; Alois Riegl, Kunsthistoriker und Denkmalpfleger. Zum 100. Todestag.

Pro Fribourg
Trimestriel, No. 150, 2006 – I. Ed. Pro Fribourg, Méandre Éditions, Fribourg. 48 pages, fig. en noir et blanc et en couleur. Fr. 55.– (abonnement). Commande: Pro Fribourg, Stalden 14, 1700 Fribourg, T 026 322 17 40, profribourg@greenmail.ch ISSN 0256-1476

Contenu: Fribourg à l'ère grégaire; L'essor de la photographie à Fribourg; Une Eglise omniprésente; Lorsque

publikationen

gymnastique rimait avec politique; Fribourg, un cas d'école pour l'enseignement chrétien; Le monde du travail.

Restauro
Zeitschrift für Kunsttechniken, Restaurierung und Museumsfragen. 3/2006, 112. Jahrgang. 64 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. € 16.– (Einzelhefte), € 122.40 (Abonnement). Bestelladresse: Callwey Verlag, Leser-Service, Heuriedweg 19, D-88131 Lindau, T +49 83 82/96 31 93, restauro@restauro.de, www.restauro.de ISSN 0933-4017

Aus dem Inhalt: 3/2006: Restauración en La Habana, Cuba. Restaurierung von Wandmalereien in der Altstadt von Havanna; Das Kindergrabmal La Roche in Basel. Konservierung und Restaurierung von Carrara-Marmor; Die mittelalterlichen Wandmalereien der bischöflichen Residenz Ziesar. Untersuchungen zu Bildinhalten, Entstehungszeit und Auftraggebern.

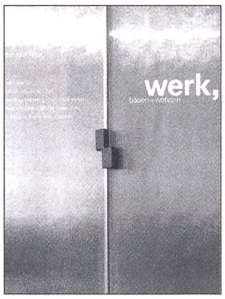
SAGW Bulletin
Hrsg. von der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. 1/2006. 64 Seiten mit Schwarz-Weiss-Abbildungen. Bestelladresse: SAGW, Hirschengraben 11, Postfach 8160, 3001 Bern, T 031 313 14 40, sagw@sagw.unibe.ch, www.sagw.ch ISSN 1420-6560

Aus dem Inhalt: Dossier: Médecine et sciences humaines. Sciences humaines en médecine: formation et collaboration; Archäologie Schweiz – eine SAGW-Gesellschaft im Umbruch.

tec21
Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Nr. 14–21, 132. Jahrgang. 40, 48 respektive 56 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen und Plänen. Fr. 270.– (Abonnement). Bestelladresse: Abonnentendienst tec21, ADV Goldach, 9403 Goldach, T 071 844 91 65, tec21@adv.ch, www.tec21.ch ISSN 1424-800X

Aus dem Inhalt: **Nr. 14:** Bahn: Plattform und Treppe; Bahngüterverkehr: Sorgenkind und Hoffnungsträger. **Nr. 15:** Innenraumklima: Radon – Gefahr aus dem Untergrund; Formaldehyd – ein aktuelles altes Problem; Neues Label «Gutes Innenraumklima». **Nr. 16:** Patentierte Architektur: «Das Patent ist ein neues Thema»; Hochstapeln. **Nr. 17-18:** Wohnen im Alter: Barrierefrei und wandelbar; «Etwas langsamer rennen»; Dezentral heisst nicht teuer; Alterswohnen simulieren. **Nr. 19:** Kunst als Pflaster: Kulisse; Baukunst oder Kunst am Bau? Neuer Auftritt für das Lochergut. **Nr. 20:** Form geben: Die zählende Brücke; Individuell geformt; Leise abrollen. **Nr. 21:** Auto-Architektur: Auto-Stadt; Auto-Landschaft.

werk, bauen + wohnen
Hrsg. vom Bund Schweizer Architekten BSA. 4/2006, 5/2006. Je 76 Seiten mit zahlreichen überwiegend farbigen Abbildungen. Fr. 25.– (Einzelheft), Fr. 200.– (Abonnement). Bestelladresse: Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, 9001 St. Gallen, T 071 272 73 47, wbw@zolliker.ch, www.werkbauenundwohnen.ch ISSN 0257-9332



Aus dem Inhalt: **4/2006:** Dächer: Vom Ortsüblichen und Ortsfremden. Wenn Dächer an der Volksseele rühren; Die Dächer von Wien. Vom Dachboden zum schicken Loft; Verborgen vorhanden. Vergessene Räume im Dach; Lichtraumfaltwerk. Steildachexperimente in den 50er und 60er Jahren. Forum: Luzern, Paris, Wattwil. **5/2006:** Patina – Die freundlichen Spuren der Zeit; Bäume auf Reisen. Im Gespräch mit Landschaftsarchitekt Rainer Zulauf; Angerostet ist nur die Hülle. Dokumentationshaus Hinzert von Wandel Hoefer Lorch + Hirsch; Alter und altern. Künstliche Patina in künstlichen Paradiesen.

Jahresberichte und Jahrbücher

Beni culturali
Archeologia – Monumenti. Estratto dal «Bolletino Storico della Svizzera Italiana». Seria nona – Volume CVIII, Fascicolo II – 2005. Salvioni Edizioni. Pagine 77. Ordinare: Ufficio cantonale dei beni culturali, Viale Stefano Franscini 30A, 6501 Bellinzona, T 091 814 13 80, dt-sbma@ti.ch

Indice: Archeologia: Ricerche archeologiche: Biasca: prospezione archeologica sul tracciato AlpTransit. Monumenti: Restauri nel Ticino: notiziario 2004: Nota introduttiva; Schede dei beni immobili; Schede dei beni mobili.

Commission suisse pour l'UNESCO
Rapport annuel 2005. 202 pages, fig. en noir et blanc. Commande: Commission suisse pour l'UNESCO, c/o Département fédéral des affaires étrangères, 3003 Berne, T 031 324 10 67, info@unesco.ch, www.unesco.ch

Contenu: Visite du Directeur général de l'UNESCO en Suisse; Education et société; Ecoles associées suisse de l'UNESCO; Lutte contre l'illettrisme; Sciences naturelles; Sciences sociales; MOST – Management of social transformations; Culture; Communication; Décennie pour l'éducation en vue du développement durable; La Suisse dans les organes de l'UNESCO; Délégation permanente de la Suisse auprès de l'UNESCO.

Pro Helvetia
Jahresbericht 2005. 24 Seiten mit Farb- und Schwarz-Weiss-Abbildungen. Bestelladresse: Pro Helvetia Schweizer Kulturstiftung, Hirschengraben 22, 8024 Zürich, T 044 267 71 71, info@pro-helvetia.ch, www.pro-helvetia.ch

Aus dem Inhalt: Wort der Präsidenten: 2006 – auf in die Zukunft!; Bericht des Direktors: 2005 – Spurt ins Etappenziel; Statistiken; Jahresrechnungen; Bericht der Kurskommission; Anhang.

Restauratoren-Handbuch 2006
München, Callwey Verlag, 2006. 160 Seiten mit 49 Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 34.80. Bestelladresse: Callwey Verlag, Streitfeldstrasse 35, D-81673 München, T +49 89/43 60 05 - 0, www.callwey.de ISBN 3-7667-1654-9

Aus dem Inhalt: Einführung; Aus- und Weiterbildung; Grundsatzpapiere; Organisationen und Verbände für Restauratoren; Fotografische Dokumentation; Werkstätten, Institute und Laboratorien; Museum; Denkmalpflege; Schlösserverwaltungen; Archive; Überregionale kulturelle Institutionen; Fördermittel; Online; Internationale Fachmessen; Fachzeitschriften; Fachverlage; Wer liefert was? – Quellen A–Z; Aktuelles Thema: Arbeitsschutz; Fachlexikon von Ch. Buchholz.

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW
Jahresbericht 2005. 62 Seiten mit Farb- und Schwarz-Weiss-Abbildungen. Bestelladresse: Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, Hirschengraben 11, Postfach 8160, 3001 Bern, T 031 313 14 40, sagw@sagw.unibe.ch, www.sagw.ch ISBN 3-907835-47-6

Aus dem Inhalt: Bericht der Akademie; Erfolgsrechnung 2005 und Bilanz per 31.12.2005; Zusammenfassungen über die Tätigkeiten der Mitgliedgesellschaften und der Unternehmen; Adressverzeichnis.

Schweizerische Landesbibliothek
92. Jahresbericht 2005 / 92e rapport annuel 2005. Mai 2006. 80 Seiten mit Schwarz-Weiss-Abbildungen und Tabellen. Bestelladresse: Schweizerische Landesbibliothek, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern, T 031 322 89 11, slb-bns@slb.admin.ch, www.sln.ch ISSN 1660-1254

Aus dem Inhalt: Die wichtigsten Fakten; Jahresbericht 2005: Direktionswechsel in der Schweizerischen Landesbibliothek; Die Schweizerische Landesbibliothek vor neuen Herausforderungen; Statistiken und Tabellen: Die literarische Produktion in der Schweiz; Sammlungen; Benutzung.

Ziegelei-Museum
23. Bericht der Stiftung Ziegelei-Museum. April 2006. 68 Seiten mit Schwarz-Weiss-Abbildungen. Fr. 16.–. Bestelladresse: Stiftung Ziegelei-Museum, Riedstrasse 9, Postfach 5343, 6330 Cham, T 041 741 36 24, tonezzer@ziegelei-museum.ch, www.ziegelei-museum.ch ISBN 3-033-00083-5

Aus dem Inhalt: Dekorative Dächer mit Glasur und Engobe; Les tuiles glaçurées bichromes de Saint-Denis; Die Dacheindeckung des Grünen Turms in Ravensburg; Ziegler der Stadt St. Gallen (SG). Teil 1: 16. Jahrhundert; St. Urban – Das wiedergefundene Lachen des Engels.