Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 22 (2007)
Heft: 1-2

Vorwort: Editorial
Autor: Kessler, Cordula M.

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

editorial

Holz
Le bois
Il legno

Der Europäische Tag des Denkmals, der dieses Jahr am 8. und 9. September stattfindet, rückt für einmal ein Material ins Blickfeld: den vielfältig einsetzbaren Brenn-, Roh- und Werkstoff Holz.

Viele vorteilhafte Eigenschaften zeichnen das Holz aus: Es wächst vor unserer Haustüre nach, kommt in unseren Breitengraden reichlich vor, ist gut transportierbar, lässt sich auf vielfältige Weise bearbeiten, ist relativ preiswert, dauerhaft und widerstandsfähig und weist erst noch eine günstige Ökobilanz auf.

Eine uralte Nutzpflanze: Seit Beginn der Menschheitsgeschichte spendet Holz als Brennstoff Wärme, dient als Baumaterial für Häuser, Brücken oder Schiffe und wird für die Fabrikation zahlloser Gegenstände des täglichen Gebrauchs, wie zum Beispiel Möbel, verwendet. Und ist, in jüngster Zeit, für manche Überraschung gut: Wer ist sich schon bewusst, dass sich Holz in chemisch umgewandelter Form im Orangensaft, in der Glacé, Tablette oder in der Ferienfoto versteckt?

Als Kooperationspartner für die 14. Ausgabe des Denkmaltags konnte die NIKE das Bundesamt für Umwelt BAFU, holz 21, den Bund Schweizer Architekten BSA, Lignum – Holzwirtschaft Schweiz sowie den Verband Schweizerischer Schreinermeister und Möbelfabrikanten VSSM gewinnen.

Mit vereinten Kräften soll das alljährliche, dem Denkmal gewidmete Septemberwochenende wiederum zu einem besonderen Erlebnis werden und vielfältigste Möglichkeiten bieten, um die kulturellen Zeugen aus Holz in unzähligen Zusammenhängen zu erleben: Von den Holzfunden der Seeufersiedlungen der Jungstein- und Bronzezeit über die Technik der Dendrochronologie und die Holzhäuser im Alpenraum bis zur aktuellen Wertschätzung des Holzbaus in der Schweizer Architekturszene.

Auf Wiedersehen am Denkmaltag!

Cordula M. Kessler
Projektleiterin Europäischer Tag des Denkmals

Les Journées européennes du patrimoine, qui auront lieu les 8 et 9 septembre prochains, attireront cette année l'attention du public sur un matériau: le bois, aux innombrables utilisations, que ce soit comme combustible, comme matière première ou comme matériau à façonner.

Le bois se distingue par de nombreux avantages: poussant à notre porte, il est, sous nos latitudes, disponible en abondance; aisément transportable, il est relativement bon marché et on peut le travailler de multiples façons; durable et résistant, il présente en outre un bilan favorable sur le plan écologique.

Depuis des temps immémoriaux, l'homme tire profit des arbres: le bois dispense sa chaleur comme combustible, sert de matériau de construction pour des bâtiments, des ponts ou des embarcations et est utilisé pour la fabrication d'innombrables objets de la vie quotidienne – de meubles, par exemple – et ce depuis l'aube de l'humanité. Aujourd'hui, sa polyvalence ne cesse de nous surprendre: qui est conscient du fait que le bois se cache, sous la forme d'un de ses dérivés chimiques, dans le jus d'orange, la glace, ou encore dans les photos de nos vacances?

Le Centre NIKE a convaincu plusieurs partenaires de choix de s'associer à cette 14e édition des Journées du patrimoine: l'Association suisse des maîtres-menuisiers et fabriquants de meubles ASMFM, la Fédération des architectes suisses FAS, Lignum – Union suisse en faveur du bois ainsi que l'Office fédéral de l'environnement OFEV, bois 21.

En unissant leurs forces, les nombreux partenaires des Journées du patrimoine entendent, comme chaque année, faire de ces deux jours de septembre une expérience particulière, en offrant au public de nombreuses occasions de se confronter aux témoignages de l'importance culturelle du bois, dans de multiples contextes, qu'il s'agisse des objets en bois retrouvés dans les fouilles archéologiques des villages lacustres du néolithique et de l'âge du bronze, de la technique de la dendrochronologie, des bâtiments en bois de l'espace alpin ou de la renaissance de la construction en bois que l'on peut constater dans l'architecture suisse actuelle.

Au plaisir de vous rencontrer aux Journées du patrimoine!

Cordula M. Kessler
Responsable des Journées européennes du patrimoine

45 Anneedujardin.ch
46 NIKE
47 Personalia
48 Notices
54 Publications
59 Agenda
62 Impressum
63 La dernière