

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung  
**Band:** 22 (2007)  
**Heft:** 1-2  
  
**Rubrik:** Personalia

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## David Vuillaume...



### ...ist neuer Generalsekretär der Museumsverbände VMS / ICOM

Am 1. November 2006 hat der 33-jährige Kunsthistoriker David Vuillaume die Stelle als Generalsekretär der Museumsverbände VMS / ICOM angetreten. David Vuillaume löste den langjährigen Generalsekretär Josef Brülisauer ab, welcher Ende 2006 in Pension ging.

Geboren 1973 in Porrentruy, hat David Vuillaume an der Universität Lausanne Kunstgeschichte studiert – Schwerpunkte: Hochmittelalterliche Grafik nördlich der Alpen und Neues Bauen in der Deutschschweiz – und im Jahr 2000 seine Ausbildung mit einer Lizentiatsarbeit in Museologie abgeschlossen. Titel der Arbeit: «Entre publics et musées: la médiation culturelle». Zudem hat er an der Zürcher Fachhochschule einen Nachdiplomkurs in Ökonomie belegt und sich auch in Marketing (Universität Fribourg) sowie in Besucherforschung (Bundesakademie Wolfenbüttel D) weitergebildet.

Im Zuge seiner beruflichen Karriere hat David Vuillaume wertvolle Erfahrung in Projektarbeit gesammelt – und zwar an diversen Museen und Institutionen: Unter anderem koordinierte und evaluierte er

für die Association des Musées de l'Arc jurassien die Museumsnacht (2004) und war am Olympischen Museum in Lausanne massgeblich an der Konzeption der kulturellen Programmation beteiligt (2004). Zusammen mit Franziska Dürr zeichnete er 2006 für die schweizweite Koordination des Internationalen Museumstages verantwortlich.

### «Die besten Dienstleistungen anbieten»

Der frisch gebackene Generalsekretär von VMS / ICOM freut sich auf seine neue Herausforderung: «Es ist mir eine Ehre, im Dienste der Schweizerischen Museen und der Museumsfachleute zu arbeiten.» Er werde – zusammen mit den Präsidierenden und den Arbeitsgruppen der jeweiligen Verbände – alles daran setzen, um «qualitativ und quantitativ» die besten Dienstleistungen anbieten zu können.

Der 1966 gegründete Verband der Museen in der Schweiz VMS bezweckt die Vertretung der Museen gegenüber Dritten, besonders gegenüber den Behörden, die Förderung des Kontakts unter den Kolleginnen und Kollegen sowie die Vermittlung von Erfahrungen. Der Internationale Museumsrat ICOM ist der Berufs- und Interessenverband der Museumsfachleute, welcher den internationalen Austausch fördert und sich für Qualität und Professionalität in den Museumsberufen einsetzt. Die Schweizer Sektion von ICOM wurde 1957 gegründet.

mif

## Matthieu Honegger...



### ...nouveau directeur du Laténium

Lors de sa séance du 2 octobre 2006, le Conseil d'Etat du canton de Neuchâtel a nommé Matthieu Honegger comme successeur de Michel Egloff, en qualité de directeur du Laténium et de professeur extraordinaire d'archéologie préhistorique à l'Université de Neuchâtel. Matthieu Honegger a pris ses nouvelles fonctions immédiatement.

La mission de Matthieu Honegger est donc constituée d'une part, de la direction du Parc et musée d'archéologie à 50% et, d'autre part, de l'enseignement de l'archéologie préhistorique au sein de la Faculté des lettres et sciences humaines à 50%. Par ailleurs, un poste d'adjoint au directeur sera prochainement mis au concours, afin de donner un nouvel environnement à l'équipe de direction.

La direction de l'Office et musée d'archéologie est quant à elle confiée à Bêat Arnold, archéologue cantonal. Le Conseil d'Etat a en effet considéré que la lourde tâche que représente une charge universitaire, combinée à la direction d'une institution à vocation internationale, n'était plus compatible avec la gestion administrative de l'office.

### Collaboration depuis plusieurs années

Originaire de Genève, né en 1965, Matthieu Honegger a étudié l'archéologie préhistorique à l'Université de Genève, où il a également obtenu une thèse de doctorat es Sciences, mention archéologie préhistorique. Depuis plusieurs années, il collabore avec l'Office et musée d'archéologie en assurant la direction d'un chantier de fouilles et en participant à l'élaboration de la publication des résultats issus de l'étude de plusieurs stations littorales.

Matthieu Honegger est par ailleurs engagé depuis six ans à l'Institut de préhistoire et des sciences de l'Antiquité de l'Université de Neuchâtel. En parallèle à ces activités, il a travaillé en qualité de collaborateur auprès de la mission archéologique suisse à Kerma, au Soudan, dont il assure la direction puis depuis 2002. Il a également honoré plusieurs mandats pour les services cantonaux d'archéologie du Valais, de Fribourg et de Zoug.

En 2005 et 2006, il a œuvré comme consultant scientifique pour l'installation de la nouvelle salle permanente sur Kerma, au Musée d'art et d'histoire de Genève. Il est par ailleurs responsable de la muséographie du Musée de Kerma au Soudan.

Responsable de plusieurs colloques universitaires, Matthieu Honegger a établi de nombreuses collaborations au niveau national et international avec des spécialistes du monde entier. Engagé dans la vie associative, il préside Archéone cercle neuchâtelois d'archéologie depuis 2005.

pd