Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 33 (2018)
Heft: 4

Rubrik: Patrimoine2018 = Kulturerbe 2018 = Patrimonio2018 = Patrimoni2018

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Abschlussveranstaltung zum Kulturerbejahr 2018

Das Kulturerbejahr 2018 geht seinem Ende entgegen. Der offizielle Abschluss findet am 19. Februar 2019 in Bern statt. Der Fokus der Veranstaltung liegt darauf, Ausblicke zu öffnen, wie Ideen, Formate und Dynamiken, die im Lauf des Jahres entstanden sind, weiter genutzt oder sogar ausgebaut werden können. Denn das Kulturerbejahr 2018 kann nur längerfristig Wirkung entfalten, wenn die Impulse daraus weitergeführt werden. Der halbtätige Anlass im Februar sieht darum vier thematische Sessionen vor, in denen gemeinsam über Herausforderungen, Chancen und Rahmenbedingungen diskutiert wird.

Der Tätigkeitsbericht und die Auflösung des Trägervereins erfolgen sodann bis Mitte Mai 2019. Die Agenda auf der Website bleibt bis Ende März 2019 in Betrieb.
www.kulturerbe2018.ch

BAK-Projektwettbewerb
Ein Erbe des Kulturerbejahres sind die Beiträge, die für den Projektwettbewerb des Bundesamts für Kultur BAK eingereicht wurden. Das BAK wird am 20. Dezember die Liste der Siegerprojekte veröffentlichen, die im Anschluss umgesetzt werden sollen.
www.kulturerbefueralle.ch