

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 34 (2019)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sie finden die Originalversionen der Artikel auf:
www.nike-kulturerbe.ch > **Bulletin** > **Aktuelle Nummer**
Vous pouvez trouver les articles dans leur version originale sur:
www.nike-kulturerbe.ch > **Bulletin** > **Numéro actuel**

Bulletin 3 | 2019

4 **Willkommen – Bienvenue – Welcome** to the 25th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, Bern 2019

By Albert Hafner

6 **Archaeology in Switzerland** Background, mission and organisation

By Robert Fellner and Georg Matter

10 **Outreach is an opportunity for archaeology** Modern outreach ensures broad-based public support for preserving our archaeological heritage

By Guido Lassau

16 **From the «listing of antiquities» to the Geoportal**

By Adriano Boschetti, Elena Prado and Wenke Schimmelpfennig

22 **Who still has a clue?** Whether it's mass market or niches – specializations in archaeology everywhere

By Beat Eberschweiler

28 **In our midst, under water** Managing the serial transnational World Heritage Site «Prehistoric Pile Dwellings around the Alps»

By Barbara Fath

34 **Glacial archaeological heritage in Switzerland: opportunities and risks**

By Philippe Curdy

40 *publications* 47 *la dernière*

Cover

Excavation Parkhaus Opéra,
Zurich 2015–2017.

© Amt für Städtebau, Unter-
wasserarchäologie und Labor für
Dendrochronologie Stadt Zürich



Das Logo der Europäischen Tage des
Denkmals kennzeichnet Beiträge, die
sich auf diesen Anlass beziehen.

Le logo des Journées européennes du
patrimoine marque les articles qui sont
en rapport avec les JEP.