

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 36 (2021)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Cover

Die Vogelperspektive schafft einen Überblick, dient der Vermessung, zeigt Siedlungen, Strassen und Strukturen im Gelände. Das Dorf Guarda an der Südflanke des Unterengadins, senkrecht aufgenommen am 25.8.1969 von der Swissair Photo AG (Diapositiv im Format 23 x 23 cm, Ausschnitt).

© ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv

La perspective aérienne fournit une vue d'ensemble, sert à la mensuration et donne à voir les zones habitées, les routes et les infrastructures sur le terrain. Le village de Guarda, situé sur le flanc sud de la Basse-Engadine, photographié à la verticale le 25.8.1969 par Swissair Photo AG (diapositive au format 23 x 23 cm, détail). © Bibliothèque de l'École polytechnique fédérale de Zurich, archives photographiques

4 Zeitzeugen mit Massstab

Amtliche Messbilder und Karten als Landschaftsgedächtnis
Von Felix Frey

12 Die Schweiz in schräg

Wie Freiwillige helfen, alte Swissair-Luftbilder zu erschliessen
Von Nicole Graf

16 L'archéologie vue du ciel

L'utilisation de la photographie aérienne en archéologie entre passé, présent et évolution future
Par Philippe Baeriswyl

20 Auf Spurensuche im digitalen Geländemodell

Archäologische Funde im Wald dank Laservermessung aus der Luft
Von Jonas Glanzmann

24 *aspekte*

26 *nike*

31 *personalia/notizen*

34 *publikationen*

38 *impressum*

39 *letzte seite*