

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung  
**Band:** 38 (2023)  
**Heft:** 2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



#### Cover

Der Bally-Park in Schönenwerd wurde in einer ersten Fassung 1868 und in erweiterter Form von 1888 bis 1890 im Stil des spätklassizistischen Landschaftsgartens gebaut. Zu den prägenden Elementen gehören die neu angelegten Weiher, ein grosses Netz an geschwungenen Wegen, verschiedene Gartenarchitekturen (u. a. eine Grotte, ein Pavillon, eine Kapelle, Pfahlbauten, ein lokaler Speicher) sowie exotische Pflanzen. Als Teil der Schönenwerder «Industriellandschaft» steht er zusammen mit dem ehemaligen Kosthaus unter Denkmalschutz.  
 © Heinz Dieter Finck

Le parc Bally à Schönenwerd a été aménagé pour la première fois en 1868, avant d'être agrandi, de 1888 à 1890, sur le modèle du jardin paysager de style néo-classique tardif. Différents éléments en font un espace vert remarquable : ses étangs, récemment remodelés, un grand réseau de chemins sinueux, différents éléments d'architecture de jardin (entre autres une grotte, un pavillon, une chapelle, des maisons sur pilotis, un ancien grenier) ainsi que des plantes exotiques. Le parc Bally et le *Kosthaus*, l'ancien réfectoire de l'usine Bally, sont aujourd'hui classés monuments historiques en tant que partie du « paysage industriel » de Schönenwerd.  
 © Heinz Dieter Finck

Bulletin 2 | 2023

## 4 Gartendenkmalpflege

Von Herkunft und neuen Herausforderungen

Von Johannes Stoffler

## 10 Les jardins historiques en Suisse romande, leur conservation et réhabilitation

Essai d'un état des lieux

Par Klaus Holzhausen

## 16 Wissenschaftlichkeit und Gartenlust

40 Jahre Schweizerische Gesellschaft für Gartenkultur

Von Petra Schröder

## 22 Poetische Orte in einstigen Industriegebieten

Von Margrith Göldi Hofbauer und Toni Raymann

## 24 Eine Quelle der Gartenkultur

Das Archiv für Schweizer Landschaftsarchitektur in Rapperswil

Von Sophie von Schwerin

29 *nike*

30 *notizen*

34 *publikationen*

38 *impresum*

39 *letzte seite*