Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 38 (2023)
Heft: 3

Endseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vacances au cœur du Patrimoine

© Stiftung Ferien im Baudenkmal, Gataric Fotografie

Les Platanes, séjours dans l'atmosphère de la Belle Époque

Premier lieu de villégiature proposé par la fondation Vacances au cœur du Patrimoine dans le canton de Vaud, l'appartement offre une vue imprenable sur le Château de Chillon, le lac Léman et les Alpes. Au cœur du village de Veytaux, non loin de Montreux et de Vevey, ce logement spacieux occupe le deuxième étage de la propriété « Les Platanes » qui doit son nom aux deux arbres ornant son entrée.

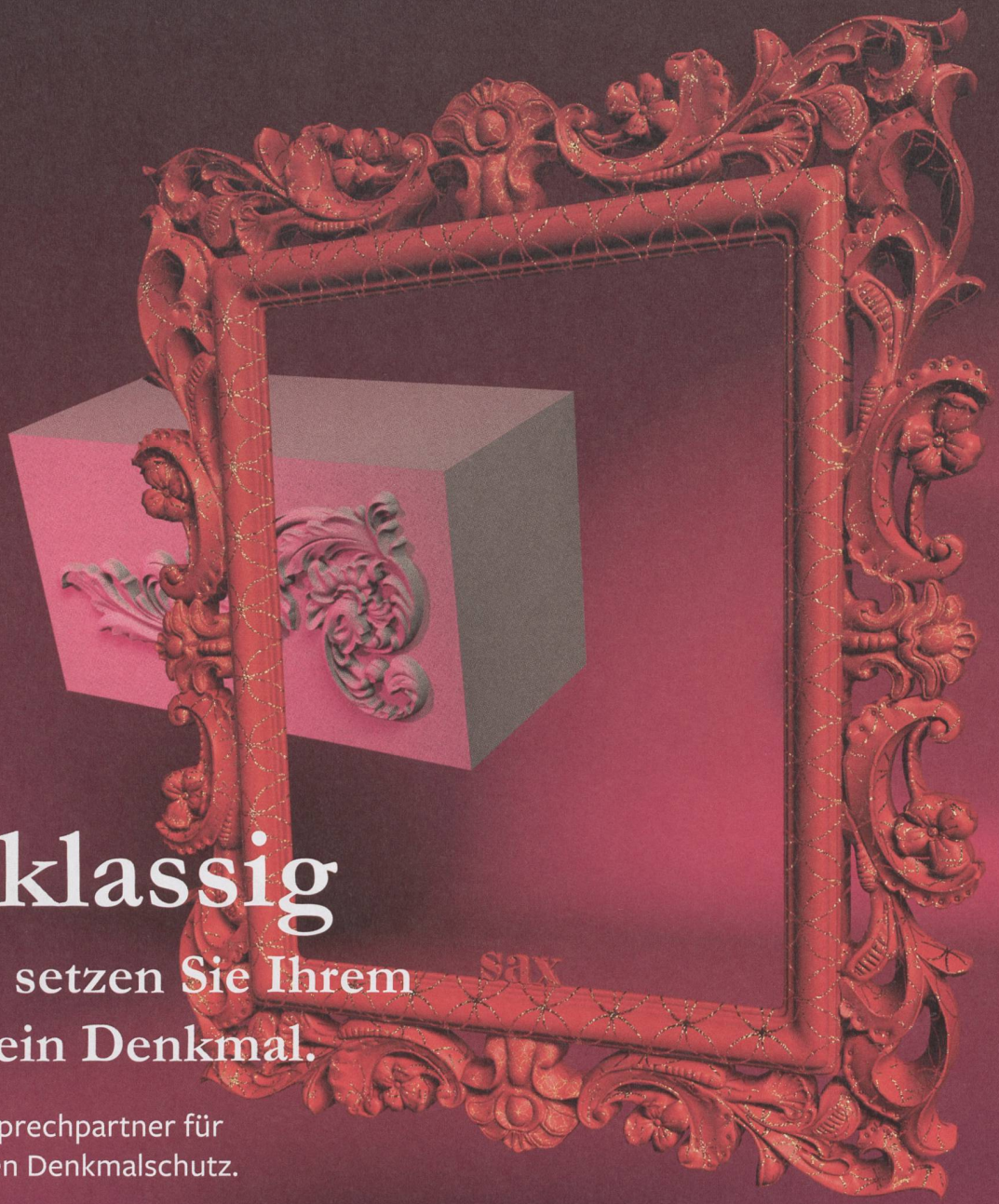
De style néoclassique, cet immeuble témoigne de l'histoire de la région. Dès l'ouverture de la ligne ferroviaire du Simplon vers 1870, la Riviera vaudoise connaît un essor touristique fulgurant. Elle abandonne alors peu à peu son économie pastorale. Suivant cette évolution, « Les Platanes », construit en 1837 comme logement familial, devient un pensionnat à la Belle Époque. Dès le XXe siècle, la propriété accueille de nombreux hôtes en provenance de toute l'Europe.

Le plan de l'appartement est classique, avec ses pièces de jour en enfilade côté lac, un long corridor au centre et les pièces de service à l'arrière. Les propriétaires actuels ont restauré les lieux en 2022. Le second œuvre est presque entièrement d'origine dans les pièces de jour, avec des parquets massifs en chêne ou en sapin, des boiseries, des stucs, des fenêtres en noyer et leurs verres soufflés, de même que des cheminées en marbre du Chablais.

Devant la maison, un espace de verdure offre aux hôtes un lieu de détente dans la nature. La propriété jouit également d'un grand jardin historique recensé au Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS). Il comprend un verger, un potager et des aires d'agrément. Veytaux est un lieu de villégiature idéal pour se baigner dans le Léman et découvrir le château de Chillon ainsi que le massif des Rochers-de-Naye. À proximité, on pourra visiter les villes de Montreux et de Vevey ou parcourir les Préalpes vaudoises. Tour en bateau sur le Léman, chemins de fer historiques et vignobles de Lavaux viennent compléter une offre régionale très variée. En hiver, le domaine skiable des Rochers-de-Naye et les bains thermaux de Lavey sont accessibles facilement.

« Les Platanes » peuvent accueillir jusqu'à neuf personnes pour une expérience unique au cœur du patrimoine bâti vaudois.

vacancesaucoeurdupatrimoine.ch/fr/les-platanes



erstklassig

Mit uns setzen Sie Ihrem Objekt ein Denkmal.

Ihr erster Ansprechpartner für professionellen Denkmalschutz.

sax Farben

130 Jahre Tradition und Perfektion

Sax steht für echte historische Ölfarben und Lasuren – langlebig und aussergewöhnliche Qualität. Die hochverträglichen Farbsysteme auf Basis nachwachsender Rohstoffe tragen zum Erhalt, Schutz und der ästhetischen Gestaltung Ihrer Bauwerke bei.

www.sax-farben.ch

saxstark!