

Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1983)
Heft: 1

Rubrik: Redi and the Team

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



REDI AND THE TEAM

Wir sind vier aufgestellte Leutchen, Sebi, Röne, Bruno und ich. Tagsüber arbeiten wir für eine Spedi-Firma, aber nachts... da sind wir wie ausgewechselt; wir lechzen nach Depeche Mode.

Angefangen hat alles mit Sebi, den es bereits Mitte 1981, unheilbar gepackt hatte. Einer nach dem andern wurde von ihm zu Depeche Mode bekehrt. Die Idee einmal ein eigener Fan-Club mit Zeitung zu gründen, kam ihm bereits am 9. Dezember 1982, als er die Gruppe in Saarbrücken persönlich kennengelernt hatte. Geklappt hat es allerdings erst als die übrigen Redaktionsmitglieder bereit waren, bei der Herstellung der Zeitung zu helfen.

Wir versuchen mit diesem Fan-Club die Musik von Depeche Mode immer mehr Leuten bekannt zu machen, Kontakt unter einzelnen Fans zu schaffen und Euch wissenwertes von der Gruppe zu vermitteln. In nächster Zeit beabsichtigen wir für alle Fans einen Mitgliederausweis auszustellen. Diese Member-Card wird für den Besitzer verschiedene Vorteile bringen; allerdings ist er nicht gratis, da wir wegen grossen Ausgaben, dringend auf kleine Einnahmen angewiesen sind. Wir werden Euch in der nächsten Ausgabe von NEW LIFE genauer darüber berichten.

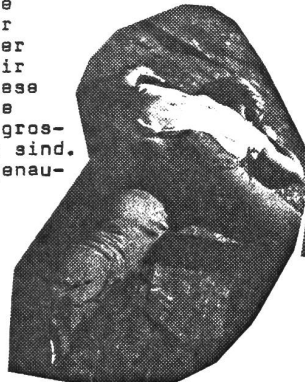
Unsere Miese und Chefdesignerin "Mausi" Gabi Achermann die aber auch als Writerin auftrat



Die Händchen, Herzchen, Sternchen und Männchen unter den einzelnen Artikeln/Beiträgen zeigen an, wer den betreffenden Beitrag verbrochen hat. Oben seht Ihr, wem welches Zeichen gehört. (Schluck, wir sind entlarvt !)



Chefredaktor Nr. 2
Writer/Designer/
Ideenlieferant -
kurz: Allrounder
Bruno K. Klingler *



Chefredaktor Nr. 1
Writer/Designer/
Ideenlieferant Nr. 1
kurz: (siehe oben)
Sebastian A. Koch

Muskelmann vom Dienst/
Rauswerfer/Prügelknabe
und Ideenlieferant sowie
Hilfsdesigner René Gastl



Schnüffel, Schnüffel...

Wir wollen einiges von Euch wissen. Eure Hirnzellen werden nun arg strapaziert durch unsere Neugierde, denn wir wollen in der nächsten Ausgabe eine Liste mit den besten, schönsten und beliebtesten Depeche-Mode Lieder veröffentlichen. Titel wie "New Life", "Get the Balance right" und neuerding auch "Everything Counts" sind weit vorne in den Charts gelandet. Wir möchten aber wissen, welches eigentlich Euer Lieblingslied ist. Deshalb bitten wir Euch, Eure 3 Lieblingsongs auf eine Postkarte zu schreiben. Ihr könnt auch dieselbe Postkarte benutzen, mit der Ihr am Wettbewerb teilnehmt.

VIELEN DANK



WER DIE WAHL HAT
HAT DIE QUAL!



Everything Counts?
Fools?
Get the Balance right? Ice-machine?
Photographic? New Life? Shout?
My Secret Garden? And Ther?
und, und.....
???

