

# Countdown

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **New Life Soundmagazine**

Band (Jahr): - **(1984)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



big in japan

what is

LOVE

Doctor Doctor

ich stehe total auf Howard und seine Hits!



alphaville

3



HOWARD JONES

1



THOMPSON TWINS

2

Macht weiter so fleissig mit!



konnte sich schliesslich auf Platz 3 platzieren, Gratulation! Interessant zu wissen ist dabei, dass "Seeds", die Rückseite der Single "Big in Japan" ausser Konkurrenz noch den 12. Platz erreichte. Alphaville scheinen bei Euch gut anzukommen. Die übrigen Plätze des Countdown schliesslich sind alles Neuzugänge ausser Blancmange die sich mit "That's Love, that it is" nochmals um einen Platz auf Platz 9 verbessern konnten.

4. CHINA CHRISIS
5. HOWARD JONES
6. ECHO & THE BUNNYMEN
7. THOMPSON TWINS
8. FICITON FACTORY
9. BLANCMANGE

- Wishful Thinking
- New Song
- The Killing Moon
- Hold me now
- Fe ls like Heaven
- That's Love that it is

und das Schlusslicht:

10. TALK TALK
- It's my Life



Eure TOP 3



Hi Fans!

Die Umfrage in Heft 1 nach den allerbesten Depeche Mode Songs war ein voller Erfolg - Icemaschine der absolute Favorit! Wie Ihr unterdessen sicher schon bemerkt habt, berichten wir in NEW LIFE immer öfter auch über andere Gruppen, die - wir wir meinen - in einer ähnlichen Musikrichtung wie Depeche Mode liegen. Ihr wisst ja selbst, wie viele wirklich gute Gruppen es gibt - über einige haben wir schon mehr oder weniger ausführlich berichtet.

Damit der Inhalt von NEW LIFE abgesehen von Depeche Mode Beiträgen möglichst allen von Euch zusagt, starten wir hier eine neue Umfrage unter Euch: Wir suchen Eure absoluten Favoriten unter den unzähligen Techno/Synthie/New Wave Gruppen.

Wie vorgehen?

nichts einfacher als das. Ihr überlegt Euch zu Hause in aller Ruhe, welche Musik ihr neben Depeche Mode am meisten (liebsten) hört und schreibt Eure 3 Lieblingsgruppen auf einen Zettel und ab die Post an unsere Fan-Club Adresse, Kennwort: Fan-Club Umfrage

Damit wir möglichst viele Einsendungen erhalten ein Vorschlag: Egal wann, wie oder weshalb Ihr uns schreibt, ob wegen Tip + Win, Countdown, Plattenkritiken oder auch wenn Ihr nur was zu meckern habt (soll ja in den besten Familien vorkommen) schickt uns auf jeden fall den Zettel mit Euren 3 Favoriten zu, damit wir möglichst genau wissen, woran wir bei Euch in punkto Musikgeschmack liegen, ok? Noch was (sorry), nichts gegen Nena/Culture Club/Marilyn ect., aber wir glauben, dass Ihr erstens über solche Gruppen genug in Heftchen wie Pop/Rocky oder Bravo lesen könnt und zweitens liegen Nena etc. nicht ganz auf der gleichen Ebene wie Depeche Mode. Schreibt uns deshalb bitte nur, welche Gruppen der Techno/New Wave Scene eure Spitzenreiter sind.