Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1984)

Heft: 5

Rubrik: Countdown

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

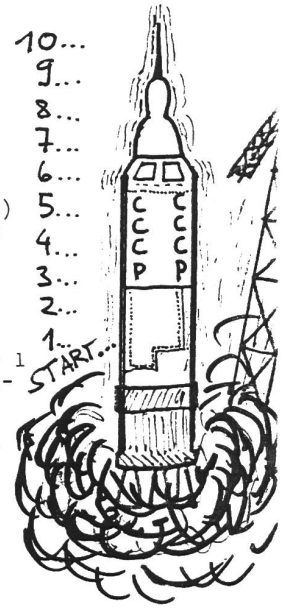
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Hi Countdowners !

Ihr habt's geschafft! Ihr habt den bisherigen Beteiligungsrekord aus NEW LIFE 4 geschlagen. Gratulation !!! Das soll aber nicht heissen, dass Ihr Euch jetzt ausruhen sollt. Bitte, Bitte haltet Euch auch weiterhin mächtig ran und gebt bei jedem Brief an uns (PROMO - ORDER, RECORD - ORDER, Plattenkritik, Konzertberichte usw) gleich noch Eure fünf Lieblinssongs an. Und denkt daran: Keine Depeche Mode-Songs, da der Countdown sonst wahrscheinlich zu einseitig würde (gäääähn), schliesslich sollen ja auch noch andere Interpreten zum Zuge kommen.

Von diesen anderen scheint sich langsam, aber immer schneller einer zu lösen: HOWARD JONES. Sein "What is love" ist zwar vom ersten bis auf den 10. Platz zurückgefallen, trotzdem gibt Howard die Spitze nicht frei: "HIDE & SEEK" - die neue Nummer 1 (siehe auch Top 3 Wahl auf Seite 24). Auch die deutsche Band Alphaville behält den begehrten Platz auf dem Podest. Neu dazugekommen allerdings ist Fad Gadget, der soeben eine Grosse BRD und CH-Tournee erfolgreich hinter sich gebracht hat (wir berichteten in NEW LIFE 3 über ihn, Konzertberichte in diesem Heft). Die grosse Sensation ist jedoch Stephan Eicher's Maxi-Single "Nice" auf dem 4. Platz. Der Zürcher scheint sich tatsächlich langsam zu etablieren und steht mit einem Bein schon auf der Erfolgstreppe. Weitere Ueberraschungen hat es eigentlich nicht gegeben. Wir werden sehen, was der nächste Countdown bringt....

Auf den übrigen Rängen platzierten sich folgende Interpreten:

4	Nice	Stephan Eicher	10	What is love	Howard Jones
5	Doctor Doctor	Thompson Twins	11	Don't answer me	Alan Parsons Project
6	Wishful Thinking	China crisis	12	One small Day	Ultravox
7	Wouldn't it be good	Nik Kershaw	13	Dance hall days	Wang Chung
8	Love Cats	The Cure	14	Relax	Frankie goes to Hollywood
9	Feels like heaven	Fiction Factory	15	Reasons for Living	Sense