

**Zeitschrift:** New Life Soundmagazine  
**Band:** - (1985)  
**Heft:** 10  
  
**Rubrik:** Fan-Club Page

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

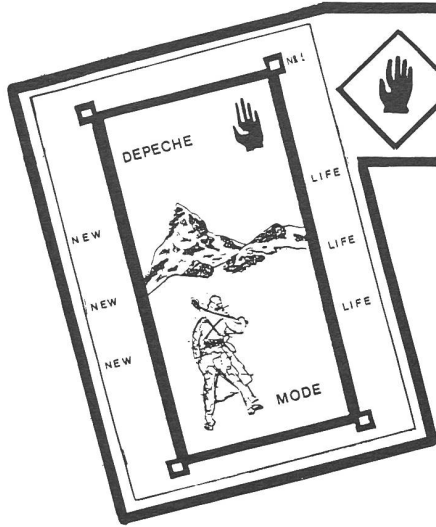
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FAN-CLUB PAGE



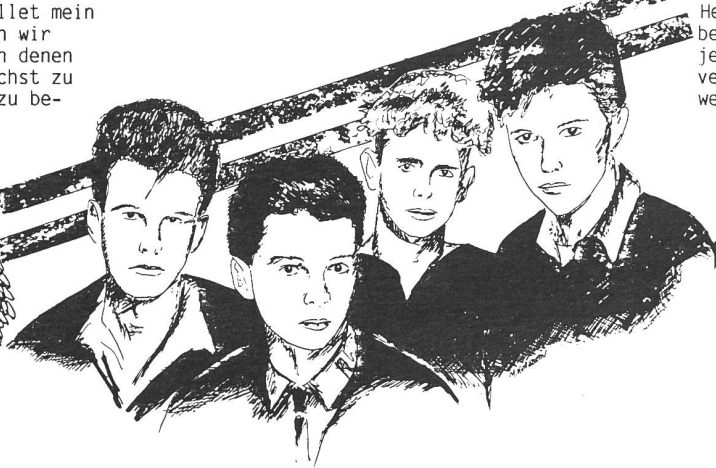
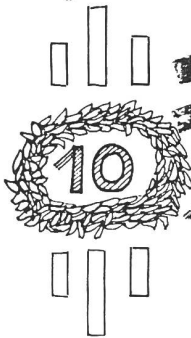
## LAUDATIO

Liebe Brüder und Schwestern,  
 liebe New Life-Gemeinde,

lasst uns jubilieren! Unser allseits geliebtes Kind, auf den wundervollen Namen New Life getauft, erfährt heute seine erste grosse Ehrung: die zehnte Herausgabe. Welch Grund, sich haltlos zu freuen und sich verzücken zu lassen. Wer, liebe Brüder und Schwestern, wer kann schon von seiner Person sagen, in zehn Herausgaben erschienen zu sein? In zehn Herausgaben wie etwa die zehn Gebote, die zehn Musketiere oder die zehn Jahreszeiten? - Wohl niemand.



Doch nun wollen wir noch einmal innehalten, ein ganz klein wenig in uns gehen und versuchen, uns der Anfänge zu entsinnen. Denn bedenket: Wie klein ist doch der Same, aus dem uns ein gigantischer Baum erwachset. Und wie müssig erscheint uns ein Plan, angesichts des vollendeten Ergebnisses. Auch in unserem Falle stand zu Beginn ein Plan. Erdenket wurde dieser von wenigen Unentwegten, jeder für sich alleine wie der Rufer in der Wüste, die von der Vorsehung zusammengeführt wurden. Diese Unentwegten waren alle der liderlichen Verbreitung von Neuigkeiten aus dem Bereiche zeitgenössischer Musik überdrüssig. So sassen sie einst am Ende eines arbeitsamen Tages sinnierend beieinander und plötzlich - so schnell wie der Pfeil der Sehne des gespannt Bogens entschellet - geschah das Wunderbare: der Reinheit und Unbescholtenheit der Gedankenwelt der Unentwegten wurde ein Kind geboren - unser New Life. Die Unentwegten, erstaunet und beglückt, wie einst die Jungfrau Maria, sprachen sich sodann den Namen Redi-ream zu und gelobten, sich fortan nach Kräften und mit Hingabe der Aufzucht des Neugeborenen zu widmen. Ihre selbstlosen Anstrengungen wurden Kind wuchs heran, wurde nun - und es erfüllet mein kundzutun - können wir gaben blicken, von denen hergehenden tunlichst zu darum auch höher zu be-Vormalige.



Uns, die wir heute hier versammelt sind, verlanget nun aber auch zu erfahren, was denn zwischen Geburt und der zehnten Herausgabe stehet. Da kann ich - Glücklicher, der ich bin - den Durst nach Wissen löschen und den Schleier der Unkenntnis entfernen:

Bis zum heutigen Tage wurden 282 Seiten mit ergreifenden Worten und schönen Bildern gefüllt, davon berichteten allein 120 darunter von jenen vier Menschen, die im fernen Engelland, unweit seiner Hauptstadt ihre Wurzeln haben und gemeinsam auf neuartigen Instrumenten, die entfernt wie Orgeln aussehen, gar berückende Musik spielen. In der Zeit der ersten zehn Herausgaben war auch auf 56 Seiten von 170 kleineren und grösseren schwarzen Scheiben, welche von den jungen Menschen so heiss begehrt werden, die Rede. Wohlklingenden Namen wie Ultravox, Simple Minds, J.-M. Jarre, Billy Idol, Anne Clark, Vince Clarke, Fad Gadget, Alison Moyet, Heaven 17, Human League, Howard Jones, Stephan Eicher, Blancmange uns Sense wurde viel Platz eingeräumt und viel der Worte geschenkt, sodass jeder Unwissende seine Lücken vollumfänglich schliessen konnte. "Unser" Kind, das New Life, führte darüberhinaus Gespräche mit Menschen namens Fletch, Midge Ure, Mark Hollis, China Crisis und Stephan Eicher, in deren Verlauf die Angesprochenen Red' und Antwort zu wurde ausserdem eine Art Liste sten musikalischen Werke der Ver-Weise darzustellen beabsichtigte. ein netter junger Mann, von allen Herausgaben 4, 5 und 7 diese auch davon möchte ich berichten, jene vier Leute erstellet, widmet wurde; es stand sodann geschrieben:  
 3. See you. Ueber die seltsame vermitteln wollen, sollte ein

1-2-3-4-5-6-7-8-9 no 10  
*new life*  
  
 u l t r a v o x  
 s i m p l e m i n d s  
 b e r l i n a t o n a l  
 u z . . . . . u v m .

NEW LIFE

NEW LIFE

3

NEW LIFE  
No 2

DEPECHE MODE

R. Marlow/Assembly  
Matt Fretton  
Fan-Club on Tour: London

FAN-CLUB PAGE

NEW LIFE  
No 6

M O O D  
D E P E C H E

BERSCOFFE: Neue DM-Single! Talk Talk in Italy  
HUMAN LEAGUE-Gang tonangebend...  
Human League/Simple Minds  
Talk Talk in Italy  
Depeche Mode Ludwigshafen



Doch noch eines ist mir im Zusammenhang mit jener so viel beschriebenen Gruppe aufgefallen: Eine Herausgabe, die ausschliesslich von diesen vier Menschen berichtet und anstatt der gewohnten Nummer die Aufschrift "All About" tragt - ein Kuriosum.

Schon dreimal gingen die Verehrer von New Life gemeinsam auf Pilgerfahrt, in die Arena zu Basel, ins nördliche Saarbrücken und gar in einer jener Maschinen, die mit Flügeln gesegnet die Luft durchgleitet, in die Hauptstadt Engellandes. So wunderschön sich dieses anhört, wie auch die grosse Zahl der Verehrer von New Life, so sehr erzürnte mich die abergläubische Verfehlung, in der zweiten Herausgabe eine Katze als Glücksbringer zu missbrauchen und eben dieser auch noch den Namen "Depi" zuzuschreiben

NEW LIFE  
No 3

NEW LIFE  
DEPECHE MODE

Depêche Mode

Fad Gadget/Sense  
Fan-Club on Tour: Saarbrücken

NEW LIFE  
No 7

BERSCOFFE:  
TALK TALK  
ULTRAVOX  
BRONSKI BEAT

Ultravox (mit Interview)  
Howard Jones  
Some Great Reward



Unseren Blicken verborgen dagegen blieb die Welt der leichten Muse mit ihren sündigen Ausgeburten, die da heissen Nena, Limahl oder die Eunuchen Boy George und Marilyn, um nur einige dunkle Kreaturen dieser Schattenwelt zu nennen. Möge uns Gott nicht in Versuchung führen, sondern uns auch in Zukunft von dem Bösen erlösen.....

Doch sei es drum. Lassen wir uns die Freude ob alle dem Herrlichen nicht durch so eine Kleinigkeit vergällen. Das wäre ebenso unklug, wie die Verdammung eines strahlenden Sonnentages, bloss weil man im Schatten eines Baumes steht.

Nun liebe New Life - Gemeinde, bin ich am Ende meiner Ausführungen, möchte aber auch zugleich alle darum bitten, für unser Kind etwas in die Kollekte zu geben (PC 50-44779, Sebi Koch, Aarau), damit es noch weiter wachsen und wachse, denn, seid's versichert, die nächsten zehn Herausgaben kommen bestimmt, so sicher, wie das Amen in der Kirche... #

DEPECHE MODE  
No 4

NEW LIFE

Indochine | Alan Parker | Frank Clarke | Anne Clark | Depeche Mode in Italien | 3. deutsche Tour in Mainz bei Spinnrad

NEW LIFE  
No 8

DOESMARE MORE  
FRANKIE  
HEAVEN 17  
USV

Depeche Mode-Interview  
Heaven 17  
Depeche in der Schweiz

DEPECHE MODE  
No 5

N LIFE I J W

Stephan Eicher/Blancmange  
China-Christis-Interview  
The Smiths/New Order



NEW LIFE  
No 9

MIT:  
BILLY  
JEAN-MICHEL JARRE  
DEPECHE MODE

Jean-Michel Jarre/B. Idol  
Anne Clark/Talk Talk-Interv.  
Depeche Mode persönlich