

Personal File

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **New Life Soundmagazine**

Band (Jahr): - **(1986)**

Heft 21

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PERSONAL FILE

Wegmann Frank

22.06.65 d-4600 dortmund 1

#18: new order 3, #20: dead can dance

Pipeline, Something to do, ice-machine

dead can dance, joy division, pink floyd

music (of nearly all kinds), lies

but esp. new wave, messiahy, dm-fans (!!!)

my own four walls, that garbage in european charts!

peaceful future, nuclear war

success of independent

groups and labels, fears

friends, airco (from time to time), concerts (of indie groups)



Wegmann
unterschrift
ich meine
das ist
echt



PERSONAL FILE

Voss Sascha

Volljährig Castrop Rauxel

Marc Almond/Christian Death

Pipeline/Christmas Island
Black Day/Oberkorn

Diamanda Galas/M.Almond/Neubauten

Literatur/Filme/Untolerante Fans

Musik die keine Kritik an

DM vertragen

Lydia Lunch, Polanski, Pasolini,
De Sade, Burroughs, Foetus, Nikki Suddon

Gigs



Teil zwei unserer kurzen Vorstellungsserie unserer Redi-Team-Mitglieder. Nachdem wir Euch in NL 20 kurz Mausi (Gabi), Marianne, Martin und Bruno vorgestellt haben sind heute zwei Urmitglieder des Redi-Teams dran, gemeinsam mit unseren beiden neusten Mitgliedern Marc Sascha Voss alias Sascha Bat Fiend und Frank Wegmann, die Euch von Berichten wie "MARC ALMOND, JOY DIVISION oder DEAD CAN DANCE bereits ein Begriff sein sollten! Weitere Mitglieder (5-6 an der Zahl) werden wir am 30. November ins Redi-Team neu aufnehmen und sie Euch in NEW LIFE NO. 22 vorstellen können. Bis dahin... Cheers 🖐️ sli

PERSONAL FILE

Gastl Pericé

31-03-'65 Nibenden

Wall of Voodoo, dir. Fotos

Nothing to fear, Question at time

S. Ridgway, Cure, Shame the Fountain, P. Hall

Boschi, Lizana, Zeichen, Hühnerchen, Caracas, Spess

Konzerte, Mathie, Mona, Play Jack, Museumst. Mona

peh, Feste, Fotograferin, pale, bellende Hunde, soziale

Frieden, langes und, Ronald Reagan

sorgenfreies Leben, PKW's, AIDS

Big Mac for President, diskutierte Hausfrauen

Flower & Flower, Luigi Calabur, Tengen

van de Lippe, Stefan Zweig, Job, George

London, Monty Carlo, Kibabali



PERSONAL FILE

Koch Sebastian

14-6-63 Bigorio

MUTE/FIL ROUGE/MIX

CHR. ISLAND/LANDSCAPE/STRIPPED

Yello! Data?! Start Counting

Moni, Reisen, Musik Regen + Reagan USA

Schreiben, organisieren Mod. Talking/Kohl

Love(?), Architektur, Grafik Nazis, Hunger, Kälte

Peace, Grüne Zukunft Krieg, Konservative, selbständig, erwerbender, Armut, Intrie, un...

werden 3 Kinder Tod, Betrug, Regen!

Fletch, D. Miller, A. Tiziani, M. Kurzbein

Ortega, V. Clarke, Papa!, D. Meiser, Dardi(!)

Poppi, Italia/Lon. ker./Zürich/Hong Kong



UND WER STELLT MICH VOR !?!

