Zeitschrift: New Life Soundmagazine

Band: - (1986)

Heft: 18

Rubrik: Promo Order ; Record Order

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DEPECHE MODE Live!

-in Hannover
-in Hamburger

Eilenriedhalle, 29.4.86

Was ist paradox? Wenn die Hamburger NEW LIFE aus Hannover berichtet! Wir tun's. Ich fuhr mit einem weiteren Mitglied der Hamburger NEW LIFE-Redaktion am 29.4. nach Hannover, um dem ersten Konzert DEPECHE MODEs in Deutschland bezuwohnen. Natürlich mit strahlendem Gesicht zurück! DEPECHE MODE sind eben die Konzertkönige des Jahres. Und doch sollte man nicht alles kritiklos an sich vorbeiziehen lassen. Geärgert habe ich mich schon ein bisschen. Warum spielten die vier denn schon wieder "Blasphemous Rumours", "Master & Servant", "Leave in Silence" und vor allem "Just cant get enough"!? Sicher, diese Songs sind alle wichtige Stationen in der Karriere DEPECHE MODEs, aber warum soll man sie jedes Jahr spielen? Wo bleiben "Love in Itself", "Tora!Tora!Tora!" und all' die fantastischen Songs? Und warum haben DM dieses Jahr kein einziges Lied einer Single B-Seite gespielt, wo sie doch eine Band sind, die ihre B-Seiten ernst nimmt! Wie gesagt: ich war schon ein wenig enttäuscht! Die Bühnenausstattung gefiel mir dieses Jahr besser als '84, obowhl die hydraulischen Rampen schon praktisch waren. Dafür schien mir die Lightshow etwas kärger, doch das mag an der Halle gelegen haben.

In wilder Begeisterung.... Ulli

HAMBURGER

DEPECHE MODE, Sporthalle Hamburg, 16.5.1986

Wenn DEPECHE MODE auch immer wieder auf altbewährtes zurückgreifen (Just can't get enough, etc...), so haben sie sich doch wieder selbst übertroffen. Elegant wurden alle tontechnischen Mängel übergangen, und auch ein anscheinend etwas übermüdeter Dave Gahan konnte die Stimmung nicht dämpfen. Nach einem etwas "schleierhaften" Anfang, wurde die Sporthalle bis zum überkochen aufgeheizt, um mit den Zugaben "Just can't get enough", "Boys say go" und "More than a party" auch den letzten fertigzumachen. Alles in allem also ein perfektes aber anstrengendes Konzert. Ein kleines Lob auch an die Vorgruppe "Book of Love". Waren echt nicht schlecht...

Charlie Brown

(:Ulli:?)

NEWS AUS UK!

FGTH leben noch! Eine neue single soll im Juni erscheinen, und eine LP ist für den Spätsommer geplant. Und der kleine Nash will unter die Haube! ++++ DM sind mit "A Question of Lust" auf Platz 3 der Indie-Charts ++++ Joe Leeway der farbige Keyboarder der Thompson Twins verlässt eben diese und widmet sich seiner Solo-Karriere. Die beiden verbleibenden "Zwillinge" arbeiten zur Zeit an ihrer LP, die im Herbst erscheinen soll. ++++ Neu auf dem Markt: eine Cola mit Fruchtgeschmack. Cherry-Coke heisst das Ding und soll gar nicht so schlecht schmecken. Ich persönlich bin ganz wild darauf, dies fiese Getränk zu probieren! ++++ Nun auch gedruckt zu haben: a-ha. Ein Buch mit dem Titel "The story so far" über die Band geht weg wie warme Semmeln

PROMO ORDER

Unsere Artikelliste bleibt unverändert. (Abgesehen vom T-Shirt, siehe "Hamburger"). Wir planen nächstens: Fan-Club-Badge, neues Sonderheft, neue Aufkleber, Agenda etc. Die Artikel sind zu bestellen bei:

SWISS DEPECHE MODE FAN-CLUB, Postfach 414, CH-8105 Regensdorf

Ihr bezahlt einfach den entsprechenden Betrag auf eines unserer Kontis ein und schickt eine Kopie des Einzahlungsabschnitts zusammen mit der Bestellung an uns. Natürlich könnt Ihr auch Bargeld im Brief senden.

DEPECHE MODE-Aufkleber 5er Set	SFR.	7.--	DM	9.--
10er Set	SFR.	12.--	DM	14.--
POSTKARTEN 4er Set	SFR.	4.--	DM	5.--
DEPECHE MODE KALENDER 1986	SFR.	5.--	DM	6.--
THE WORDS WE LIVE IN...(Textheft)	SFR.	3.--	DM	3.50
ALL ABOUT DEPECHE MODE (Steckbriefe)	SFR.	3.--	DM	3.50
SOME GREAT VIDEOS in VHS	SFR.	80.--	DM	95.--

Verkaufshitparade: 1. The words we live in 2. Postkaren -Set 3. Aufkleber 4. DEPECHE MODE KALENDER 1986 5. All About D.M.!

RECORD ORDER

Singles à SFR. 8.--/DM 11.--, Maxis à SFR. 16.--/DM 22.-- sind nachwievor bei untenstehender Adresse zu bestellen. Wir empfehlen Euch wegen der hohen Preise nur dann bei uns zu bestellen, wenn Ihr die Platten anderswo wirklich nicht mehr findet. Bestellungen wenn möglich immer bar oder per eurocheque (zu Gunsten Sebi Koch) in eingeschriebenem Brief an uns, sonst auf eines unserer Kontis (siehe Welcome-page) und Einzahlungsschein beilegen. Seltene DEPECHE Platten sind nachwievor bei den SPECIALS erhältlich. Abonennten wurde ein Blatt beigelegt, Interessierte, die NEW LIFE im Plattenladen gekauft haben, können ein SPECIALS-Blatt bestellen bei untenstehender Adresse. Wir verkaufen US-/J-Pressungen, spezielle Pressungen, Promo-Singles, Live-LPs, Kassetten etc.etc.. Bestellungen und Anfragen an:

SWISS DEPECHE, POB 1, CH-6051 BIGORIO

SCHNURRRRR! MIT DEM RECORD ORDER WIRD MEINE SAMMLUNG ENDLICH KOMPLETT

DEPECHE MODE