Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1990)
Heft: 47

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

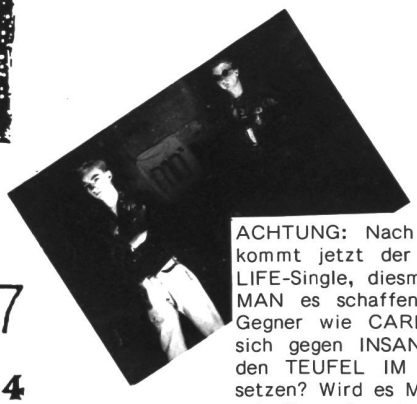
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NEW LIFE
SOUNDMAGAZINE
Postfach 39
CH-5624 Bünzen
+ Switzerland +



INHALT 47

SOUNDS & NOISE
Wohlklang und Ohrenschmerz ab S. **4**

ä;Grumh...
Der umfassende Bericht und das dazugehörige Exclusiv-Interview... **12**

THE KING CANDY
Und wieder eine Band, die es in sich hat. Jörg Steffens berichtet **16**

THE YOUNG GODS
The Irrtum Boys are back in town **17**

NEON JUDGEMENT
Musik zwischen Pankow und Chris Isaak (Aussage von DaDavo in Spex) **20**

SPARTAK
Jung, stark und unheimlich gläubig **22**

FRANK TOVEY
Der Altmeister auf Abwegen?!? **24**

CAMOUFLAGE
Wir begleiteten die deutsche Band auf ihrer ersten Tour. Ein Bericht **26**

CAT RAPES DOG
"Madman"
"This is true love"
Die 7. NL - Single! **28**

B52s
Wieder ganz gross im Kommen! **30**

INDIE-LABELS
Heute: Parade Amoureuse/Frankfurt **32**

SST
Ein erstaunliches Label und seine wechselvolle Geschichte... **34**

JEANNE BEAUDASSE
New Life's Ausflug in die exquisite Welt der Haute Couture ab Seite **36**

ED KUEPPERS
Wohl auch schon fast eine lebende Legende, im Gespräch mit NL **40**

BANDSCHLEIFEN
Diesmal mit einer Fülle von Tapes **42**

RUHRPOTT WAVE I
Eine neue Serie über den Wave in einem "starken Stück Deutschland" **43**

LIVE
3 Seiten Konzerterlebnisse aus erster Hand. **44**

CHARTS
Die Top und Flops des Dezembers **48**

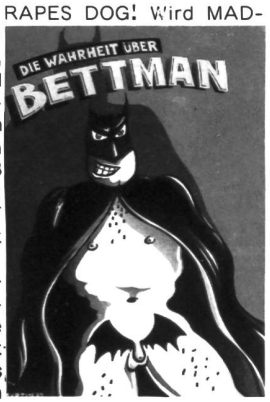
NL COLLECTOR'S CLUB
Wieder erhältlich: NL 16,17,18,22! **51**

HUNDREDS & THOUSANDS
Gerüchte, Thesen, News und Facts **50**

LOOK OUT
Gratisanzeigen aus der weiten Welt **52**

VORSCHAU
...oder: Was uns der Umbruch im Ostblock bescherte! **54**

ACHTUNG: Nach BATMAN, GENSCHMAN, RATMAN und BETTMAN kommt jetzt der absolute Wahnsinn: MADMAN - die neue, 7. NEW LIFE-Single, diesmal von den Schweden CAT RAPES DOG! Wird MADMAN es schaffen, sich gegen so furchtbare Gegner wie CARLOS PERON (2. NL-Single), sich gegen INSANE TERROR (4. Single) und den TEUFEL IM LEIBE (5. Single) durchzusetzen? Wird es MADMAN gelingen, mit dem geballten Sound dem JOKER das Lachen zu versauern? Blättert weiter auf Seite 28 und Ihr werdet all diese weltbewegenden Fragen selbst beantworten können: CAT RAPES DOG spielen MADMAN - wer nicht sehen will, wird hören!



Zuerst allerdings wollen wir Euch noch nachträglich ein frohes neues Jahr(zehnt) wünschen. Mit dem Jahresweschel hat auch die Chefredaktion und damit die Leitung NEW LIFE's geändert, die nun in den Händen unseres Mitarbeiters Sven Freuen liegt. Aus diesem und anderen Gründen hat sich das Erscheinen dieser Nummer verzögert. Wir bitten um Entschuldigung. Mit der Änderung treten einige Veränderungen für alle bisherigen, freien Mitarbeiter in Deutschland ein: Weil in den vergangenen Monaten die Koordination der Mitarbeiter aufgrund der Menge an Schreiberlingen zu unübersichtlich wurde und auch Plattenfirmen und Konzertagenturen zu stöhnen anfingen, weil "X" Personen Infos oder Konzertkarten für das "New Life" anforderten, sahen wir uns gezwungen, die Arbeit mit den Labels und Agenturen zu bündeln. Es ist leider in der Vergangenheit immer wieder vorgekommen, dass irgendwelche Personen ohne unser Wissen im Namen NEW LIFEs Konzertkarten und Platten bestellten. 2 Beispiele: Bei den Konzerten von ERASURE und CAMOUFLAGE haben insgesamt über 30 Leute, die nicht oder nicht mehr für NL arbeiten, auf unseren Namen Gratistickets bei Agenturen angefordert. Klar, dass uns das Ärger brachte. Deshalb in Zukunft: Wer über ein Konzert in Deutschland berichten möchte und Gratiseintritt oder ein Interview haben will, muss sich direkt an Sven Freuen (und nur an ihn) wenden! Um Misbrauch in Zukunft vorzubeugen, haben wir alle Geschäftspartner deshalb auch schriftlich und mündlich angewiesen, Info-Material, Platten, Konzertkarten etc. nur noch an die deutsche Redaktion rauszuschicken. In diesem Zusammenhang wurde auch das "Mitarbeiter"-Konzept geändert. Zum festen Stamm in Deutschland gehören seit Anfang '90 nur noch zehn Leute. Alle bisherigen, sporadisch für uns schreibenden Mitarbeiter können natürlich auch in Zukunft gelegentlich mitarbeiten, nur muss dies vorher in jedem Fall mit der deutschen Redaktion (Sven Freuen) abgestimmt werden; ein kurzer Anruf oder eine Postkarte genügen in der Regel (Tel.-No. und Adresse siehe Impressum). Einige von Euch haben sicherlich schon einen der neuen Mitarbeiterbogen bekommen, falls nicht und wenn Ihr Interesse an einer gelegentlichen Mitarbeit habt, müsst Ihr diesen Bogen noch bei der Redaktion Deutschland anfordern. Er enthält Richtlinien und Pläne unserer weiteren Entwicklung. Ach ja: Artkel und Rezensionen von deutschen Mitarbeitern, die direkt in die Schweiz gelangen, können aus technischen Gründen in Zukunft nicht mehr berücksichtigt werden.

Aus technischen Gründen wird NEW LIFE 48 ausnahmsweise keine Single enthalten, dafür erscheint NEW LIFE No. 48 in einem völlig neuen Standard, neuem Design, neuem Druck - Wir haben unser Heft nach langer Vorbereitungszeit endlich auf Computer umgestellt und dürften Euch damit ein noch besseres, noch schöneres und noch aktuelleres Heft präsentieren. Diese Umstellung brauchte Zeit, damit Ihr noch mehr von uns habt, denn auch in diesem Jahrzehnt möchten wir das Musikmagazin für Fans von Electro über anspruchsvollen Pop bis hin zu Wave bleiben. Mit der vorliegenden Ausgabe haben wir dies hoffentlich wieder erreicht. Viel Spass beim Lesen: Sven Freuen

PS: Die nächsten Singles kommen von EPILEPSY (CH), DANCE OR DIE (D), FRONTLINE ASSEMBLY (CDN), HARDSONIC BOTTOMS 3 (I)

NEW LIFE-Spende-Party im StuZ

Kurz gefasst: Es war ein Erfolg! Gespendet wurden etwa SFR. 2'300.--, die mithelfen sollen, die angeschlagene finanzielle Verfassung von NEW LIFE etwas zu entspannen. Was uns noch mehr aufgestellt hat, ist:

1. Nette Leute, d.h. keine Skins und sonstige Kranke
2. Es wurde nicht's zerstört, die Raummieterin dankt!
3. Keine Aggressionen und keine Besoffenen, d.h. nichts verkotzt; gut für uns, schlecht für den Gewinn.

Auf jeden Fall hat es sich gelohnt und wir danken hier nochmals allen Helfern, allen die gekommen sind... Vielen Dank Euch allen!

Sonja Flury + Marc Bolliger