

Charts

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **New Life Soundmagazine**

Band (Jahr): - **(1990)**

Heft 47

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

NEW LIFE'S MONTHLY CHARTS

SWISS INDEPENDENT CHARTS

Die in der Schweiz bestverkauften Indie-Platten der Periode 1. - 15.2.1990. Ermittelt von Hole Production durch Befragung von 20 wichtigen Trend-Shops

SINGLES

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| 1. Get up | technotronic |
| 2. Enjoy the silence | depeche mode |
| 3. Pump up the Jam | technotr. with felly |
| 4. Say no go | de la soul |
| 5. Eye know | de la soul |
| 6. Personal Jesus | depeche mode |
| 7. Touch me | 49ers |
| 8. Buddy | de la soul |
| 9. Me myself and I | de la soul |
| 10. Grand Piano | the mixmaster |

LONGPLAYERS

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Pump up the Jam | technotronic |
| 2. Hokahe | angy burry & the apaches |
| 3. Flying in a blue dream | joe satriani |
| 4. L'eau Rouge | the young gods |
| 5. Three feet high and rising | de la soul |
| 6. Patchanka | mano negra |
| 7. Souvent Fauche... | berurier noir |
| 8. Reading, writing and arithmetic | the sundays |
| 9. Maybe we should... | the needles |
| 10. Phon Roll | |

REFUGIO REDE A PLAYLIST

Die meistgespielten Platten des bei jungen Portugiesen beliebtesten Radios, Radio REFUGIO REDE A. Zusammenge stellt von den Radio-DJs für Monat März.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Firewalker - 12" | a split second |
| 2. Maremma - EP | beautiful pea green boat |
| 3. Trans Europa - LP/CD | compilation |
| 4. Trigger Happy - Cass. | junniper hill |
| 5. The Pleasure of Penetration - 12" | leaetherstrip |
| 6. Gisela - LP/CD | pankow |
| 7. Locked in Truth - 7" | 2nd communication |
| 8. Rabies - LP | skinny puppy |
| 9. This is Hate - Cass. | suicide commando |
| 10. L'Esprit - LP/CD | in the nursery |

ALL TIME FAVOURITES BEATE G.

Meine ganz persönlich liebsten, zum Teil auch älteren Platten, die ich immer wieder gerne auflege. Ohne Weiteres auch als Tip für besondere Scheiben zu verstehen!



- Marcia Baila - 7"
- Some Great Reward - LP
- The Hurting - LP
- Jeremy Days - LP
- Decade - LP

les rita mitsouko
depeche mode
tears for fears
jeremy days
duran duran

DANCE CHARTS MICKEY V.

Ausgabe No. 247 der europaweit meistbeachteten Industrial- / Technocharts. Seit Jahren ermittelt durch Mickey V. in NL-Leiden und ausgestrahlt durch Radiostationen quer durch Europa...

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| 1. Ultra - LP/CD | tommi stumpff |
| 2. Shame Mix 2 - 12" | nitzer ebb |
| 3. The mind... - LP/CD | ministry |
| 4. Virus - 12" | kmfdm |
| 5. Funky Alternatives 4 - CD | compilation |
| 6. Save the World - 12" | vomito negro |
| 7. Locked in Truth - 7" | 2nd communication |
| 8. Christmeister - LP/CD | numb |
| 9. Victims of the mixing-desk - LP | compilation |
| 10. Bent massive - LP | click click |

Dance Chart c/o Mickey V.
P.O. Box 11153, NL-2301 ED Leiden

FLOP5

Die 5 "geilsten" und "sinnvollsten" Hype-Trends des Jahres 1989. Ausgewählt durch Sebastian Koch...

- BATMAN
- DDR
- ACID
- DE LA SOUL
- NENEH CHERRY

TOP 5

Wir verkaufen immer noch unser Altpapier. Die 5 meistbestellten, bestverkauften Backissues des letzten Jahres...

- 44
- 37
- 39
- 26
- 28

ALL TIME FAVOURITES SVEN F.

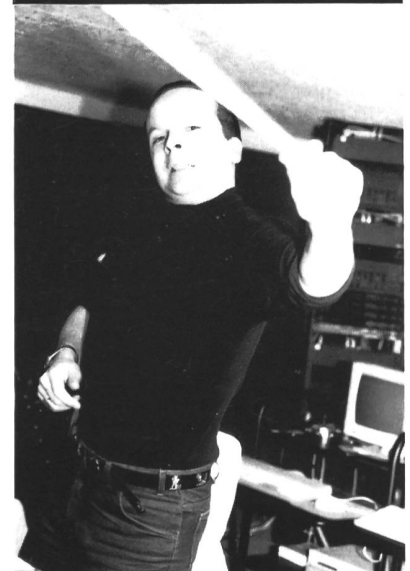
Meine Favoriten in meiner Plattensammlung. Musikstücke, an die ich mich immer wieder erinnere, Platten, die ich allen Lesern ans Herz legen möchte...



- Nightfall - 12"
- Temple of Love - 12"
- Metropolis - 12"
- Suicide Commando - 12"
- All our yesterdays - LP

metronic
the sisters of mercy
schwefel
no more
alien sex fiend

SEÑOR PERÓN MEINT...



WAHRE GESCHICHTEN

...Fortsetzung von NEW LIFE No. 46

Jack's Fantasie überschlug sich förmlich. In seinem Kopf entstanden plötzlich so viele wilde Ideen. Da war ein Wesen, das hatte einen Raumanzug an. Latexüberzogene Schaumgummipolsterungen. Stiefel aus Plexiglas mit 40cm hohen Absätzen. Das Wesen trug auch einen neuartigen Helm mit Fiberglasoptiken, welche die Sicht umlenken, d.h. die Augen sind verschlossen, aber man sieht durch die Optik, deren Lichteinfall - und damit die Perspektive - an eine beliebige Stelle des Körpers verlegt werden kann, z.B. am Bauch oder unter die Achselhöhlen... Das Wesen näherte sich Jack. Aus den Atemschläuchen ertönte ein wohliges, erotisches Grochsen. Brunner-Meyerhans hatte nicht zu viel versprochen, schoss es ihm blitzartig durch den Kopf. Jack wurde sich seines abstehenden Genitals in seiner Hose bewusst. Das Wesen drückte einen Knopf auf der drahtlosen Fernbedienung. Die Hosen von Jack rutschten an seinen Beinen runter...

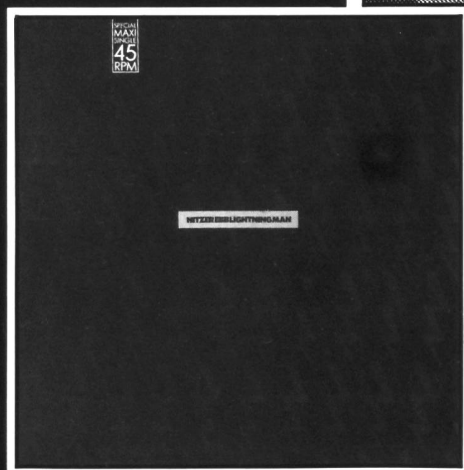
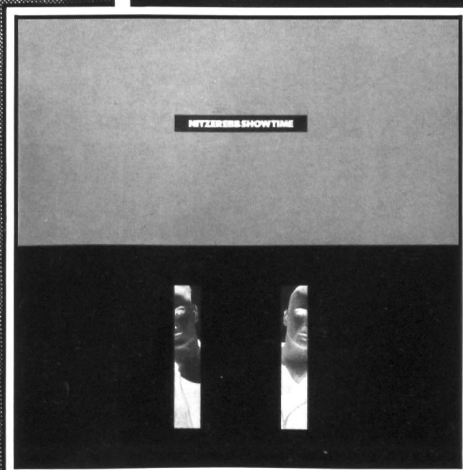
Brunner-Meyerhans schloss hämisch grinsend die Türe zum rosa Zimmer und wandte sich an einen seiner Schachtische. "Get lost - Jack", dachte er noch kurz.

"Gerade noch, Sir!", sagte Jelezoff mit Blick auf Brunner-Meyerhans und berichtete von jener mörderischen Partie. Er hatte das Gefühl für Zeit völlig verloren. All die Zigarren, Drinks und Sticks lähmten sein Hirn. Der Qualm war trotz des guten Airconditioning erheblich. Die Situation glich jener, als er in der Partie gegen Otto Zische so schmachlich verlor. Dabei wäre ihm das Matt zwei Züge vorher gelungen. "Nun, was zogen Sie?", fragte der düster sinnierende Van Degend, seines Zeichens Fregattenkapitän. "Ganz einfach - Springer c3 e4" entgegnete Jelezoff. "Mensch", knurrte der Kapitän, fast entrüstet, sich jedoch schnell wieder fassend. Ben May, das Pokerfact wider Willen, zuviel Rechtsweg studiert, reagierte prompt: Er zog Dame g1 g7. "Schach dem König!" rief er aus. Jelezoff schien zu zerplatzen, jedoch als Profi hielt er sich im Zaum. Brunner-Meyerhans räusperte mehrmals und wandte sich zum goldenen Zimmer.

"Langfristig sind sie in der Tinte", flüsterte Van Degend. Sekunden später schoss er hastig mit seiner Linken nach dem neu gefüllten Sherry Glas. Das Murmeln verdichtete sich.

Stöhnend krachte Jack aus dem Rosa Zimmer, blutüberströmt gestikuliert er, zuckte noch kurz und war dann tot. Jähes Verblüffen schwebte im Raum. Stille an den schwarz-braunen Tischen...

IT'S
SHOWTIME
WITH
NITZER
EBB



▲ **LP** INT 146.858
CD INT 846.858 ▲

MAXI, -CD & REMIX-MAXI

MAXI-SINGLE INT 126.924
MAXI-CD INT 826.924
SPECIAL-MAXI INT 126.925

AUF TOUR: 27.3. HAMBURG, DOCK'S
28.3. B E R L I N, METROPOL 30.3.
DÜSSELDORF, TOR3 31.3. HANNOVER,
CAPITOL 9.4. STUTTGART, LONGHORN
10.4. FRANKFURT, VOLKSBIKD.-HEIM
12.4. M Ü N C H E N, THEATERFABRIK

TICKETS PER POST: 069/49 00 26

IM VERTRIEB DER
INTERCORD TON GMBH

ROBERT

