

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 7 (1962)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

I.	KURT VON FRITZ	
	<i>Das Hesiodische in den Werken Hesiods</i>	I
	Discussion	48
II.	G. S. KIRK	
	<i>The Structure and Aim of the Theogony</i>	61
	Discussion	96
III.	W. J. VERDENIUS	
	<i>Aufbau und Absicht der Erga</i>	109
	Discussion	160
IV.	FRIEDRICH SOLMSEN	
	<i>Hesiodic Motifs in Plato</i>	171
	Discussion	197
V.	ANTONIO LA PENNA	
	<i>Esiodo nella cultura e nella poesia di Virgilio</i>	213
	Discussion	253
VI.	PIERRE GRIMAL	
	<i>Tibulle et Hésiode</i>	271
	Discussion	288
VII.	INDEX	303