

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 8 (1962)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Achevé d'imprimer
le 15 octobre 1962 sur les presses d'Albert Kundig
à Genève, Suisse

DÉPOSITAIRES

SUISSE

A. FRANCKE VERLAG, *Hochfeldstrasse 113*,
Berne 26.

FRANCE, BELGIQUE ET ESPAGNE

LIBRAIRIE C. KLINCKSIECK, *11, rue de Lille*,
Paris VII^e.

GREAT BRITAIN AND BRITISH COMMONWEALTH

W. HEFFER & SONS LIMITED, Cambridge.

ALLEMAGNE

A. FRANCKE VERLAG G.m.b.H., *Hess-Str. 50*,
München 13.

ITALIE

LIBRERIA GÖRLICH,
Via S. Senatore 6/2, Milano.

Pour tous les autres pays, s'adresser directement
à la

FONDATION HARDT

VANDŒUVRES-GENÈVE

VOLUMES PARUS

TOME I (1954): LA NOTION DU DIVIN DEPUIS HOMÈRE
JUSQU'À PLATON

Sept Exposés et Discussions par
Pierre CHANTRAINE – F. CHAPOUTHIER – Olof GIGON – H. D. F. KITTO
H. J. ROSE – Bruno SNELL – W. J. VERDENIUS

TOME II (1956): L'INFLUENCE GRECQUE SUR LA POÉSIE
LATINE DE CATULLE À OVIDE

Six Exposés et Discussions par
Jean BAYET – Pierre BOYANCÉ – Friedrich KLINGNER – Victor POSCHL
Augusto ROSTAGNI – L. P. WILKINSON

TOME III (1958): RECHERCHES SUR LA TRADITION
PLATONICIENNE

Sept Exposés par
Pierre COURCELLE – Olof GIGON – W. K. C. GUTHRIE – H. I. MARROU
Willy THEILER – R. WALZER – J. H. WASZINK

TOME IV (1958): HISTOIRE ET HISTORIENS DANS L'ANTIQUITÉ

Sept Exposés et Discussions par
Marcel DURRY – Kurt von FRITZ – Krister HANELL – Kurt LATTE
Arnoldo MOMIGLIANO – Jacqueline DE ROMILLY – Ronald SYME

TOME V (1960): LES SOURCES DE PLOTIN

Dix Exposés et Discussions par
A. H. ARMSTRONG – Vincenzo CILENTO – E. R. DODDS – H. DÖRRIE
Pierre HADOT – Richard HARDER – Paul HENRY – H.-Ch. PUECH
H. R. SCHWYZER – Willy THEILER

TOME VI (1960): EURIPIDE

Sept Exposés et Discussions par
Hans DILLER – J. C. KAMERBECK – Albin LESKY – Victor MARTIN
André RIVIER – R. P. WINNINGTON-INGRAM – G. ZUNTZ

TOME VII (1962): HÉSIODE ET SON INFLUENCE

Six Exposés et Discussions par
Kurt von FRITZ – Pierre GRIMAL – G. S. KIRK – Antonio LA PENNA
F. SOLMSEN – W. J. VERDENIUS

TOME VIII (1962): GRECS ET BARBARES

Six Exposés et Discussions par
H. C. BALDRY – Albrecht DIHLE – Hans DILLER – Willy PEREMANS
Olivier REVERDIN – Hans SCHWABL

A paraître en 1963 :

TOME IX: VARRON

Six Exposés et Discussions par
C. O. BRINK – Jean COLLART – Hellfried DAHLMANN – F. DELLE CORTE
Robert SCHRÖTER – Antonio TRAGLIA, avec la participation de
J. H. WASZINK – Burkhardt CARDAUNS – Alain MICHEL