

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 60 (2014)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ENTRETIENS
SUR L'ANTIQUITÉ
CLASSIQUE

TOME LX



LE JARDIN DANS L'ANTIQUITÉ

Introduction et huit exposés
suivis de discussions

Entretiens préparés par Kathleen Coleman

*Volume édité par Kathleen Coleman,
avec la collaboration de Pascale Derron*

« Chaque année, au siège de la Fondation à Vandœuvres, auront lieu des *Entretiens sur l'Antiquité classique*, au cours desquels des spécialistes, représentant plusieurs pays, feront des exposés sur un domaine choisi et, au cours des discussions qui suivront, procéderont à d'enrichissants échanges de vues. » C'est ainsi que le baron Kurd von Hardt, créateur de la Fondation qui porte son nom, introduisait le premier volume des *Entretiens*, paru en 1954 sous le titre : *La notion du divin depuis Homère jusqu'à Platon*.

De 1952 à nos jours, 60 *Entretiens* ont eu lieu sur autant de thèmes différents. Les 60 volumes contenant les communications et les discussions présentent une synthèse de la culture classique proposée par plus de 400 spécialistes.

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

TOME LX

LE JARDIN
DANS
L'ANTIQUITÉ

Éditeurs : Jacques Lacroix, Jacques Lacroix
Directeur : Jacques Lacroix, Jacques Lacroix
Directeur : Jacques Lacroix, Jacques Lacroix
Directeur : Jacques Lacroix, Jacques Lacroix

Présenté par Jacques Lacroix
et édité par Jacques Lacroix
Paris, 2013

Adresser les commandes à Jacques Lacroix,
avec la participation de Jacques Lacroix

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

1000000000

1000

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

TOME LX

LE JARDIN
DANS
L'ANTIQUITÉ

Kathleen Coleman, Christian E. Lauben,
Stéphane Dalley, Sylvain Frenay, Robert Taylor,
Arminia Mazoni, Barbara Bergmann,
Giulio Caracà, Yehia Léon Pao

Entretiens préparés par Kathleen Coleman
et présidés par Pierre Bractier
11-22 août 2013

Volume édité par Kathleen Coleman,
avec la collaboration de Barteld Dijkstra

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

1000000000

2014

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME LX

TABLE DES MATIÈRES

LE JARDIN
DANS
L'ANTIQUITÉ

INTRODUCTION ET HUIT EXPOSÉS
SUIVIS DE DISCUSSIONS

par

Kathleen Coleman, Christian E. Loeben,
Stephanie Dalley, Évelyne Prioux, Rabun Taylor,
Annalisa Marzano, Bettina Bergmann,
Giulia Caneva, Robin Lane Fox

Entretiens préparés par Kathleen Coleman
et présidés par Pierre Ducrey
19-23 août 2013

Volume édité par Kathleen Coleman,
avec la collaboration de Pascale Derron

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE
VANDŒUVRES

2014