

Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft**

Band (Jahr): - **(1948)**

Heft 19

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

rican Association of Variable Star Observers» (A.A.V.S.A.) et l'Association française d'Observateurs d'étoiles variables (A.F.O.E.V.), qui ont toutes à leur actif des milliers d'observations. Celles-ci sont abondamment utilisées par les observatoires et Instituts d'Astronomie.

Quelques amateurs ont exprimé le désir de fonder dans le cadre de la Société Astronomique de Suisse, un groupement d'observateurs d'étoiles variables qui mettrait sur pied un programme d'observations systématiques visuelles et photographiques.

A la suite d'un échange laborieux de correspondance et une rencontre qui eut lieu à Zurich, le 7 janvier 1948, entre les promoteurs, il a été décidé de lancer un appel à tous les collègues qui observent les étoiles variables et aux débutants qui voudraient s'initier afin de collaborer à un travail d'ensemble. Une réunion entre intéressés est prévue pour ce printemps dans une ville de Suisse, où seraient discutées les questions suivantes:

1. L'organisation du groupement.
2. Méthodes d'observations visuelles et photographiques.
3. Programme d'observation d'étoiles variables de classes diverses.

Etant convaincus de l'utilité d'une telle organisation, nous prions donc, chaque intéressé, amateur ou professionnel, et le représentant de chaque groupe existant, de bien vouloir s'inscrire auprès de l'un des signataires de ces lignes, en indiquant l'instrument dont il dispose (jumelle, réfracteur, télescope ou installation astrophotographique). Ceci permettra par la suite de mieux établir le programme des observations et de répartir certaines tâches.

S. Chilardi
Longeraie 1, Lausanne

Dr. E. Leutenegger, Prof.
Rüegerholzstr. 17, Frauenfeld

Bibliographie

«*La Figure de l'Univers. Cosmogonies modernes*», par Pierre Javet, Dr. ès-sc., aux éditions du Griffon, Neuchâtel 1947.

«Structure actuelle du monde, son évolution, son commencement, sa fin... autant de points d'interrogation gigantesques qui placent l'homme en face de questions primordiales concernant son origine, sa place dans l'Univers, et sa destinée. Le but de cet ouvrage est d'exposer les efforts fournis durant ces quarante dernières années pour tenter de répondre à ces questions.»

On ne saurait mieux définir le but et la portée d'un livre récemment paru dans la collection de philosophie des sciences du Griffon et que nous tenons à signaler tout particulièrement à l'attention des lecteurs d'Orion. La personnalité de l'auteur est trop connue pour qu'il soit nécessaire de le leur présenter: rappelons que M. P. Javet, président de la commission de rédaction de notre bulletin, s'est signalé par des recherches théoriques dans le domaine de la Relativité et des Céphéides, ainsi que par divers travaux et conférences sur les grands problèmes cosmogoniques, renouant ainsi la tradition établie à Lausanne par L. Maillard. Aujourd'hui c'est une œuvre de synthèse qu'il nous offre: malgré le caractère essentiellement abstrait des cosmogonies modernes, il entreprend d'en exposer les principes et les conséquences sans l'aide du

langage mathématique — limité à quelques relations et symboles fondamentaux — pour les mettre à la portée des esprits doués d'une culture scientifique générale, mais non spécialisés dans ce domaine. Et cette gageure est magistralement tenue en un texte de 200 pages, ornées de 8 beaux clichés photographiques, écrites dans un style clair et sobre, toujours alerte, où ne manquent ni l'image heureuse ni le détail frappant, et animées parfois d'un souffle d'enthousiasme contenu qui leur donne un charme particulier.

Comparé aux ouvrages similaires, le livre de M. Javet frappe au premier abord par un plan nouveau, conforme au but qu'il s'est proposé. Il se compose de trois parties: la *découverte de l'Univers*, les *cosmogonies relativistes*, la *théorie cinématique de Milne*.

La première partie résume nos connaissances actuelles sur l'Univers, telles qu'elles résultent des observations astronomiques et physiques les plus récentes: aux données sur les étoiles et les nébuleuses spirales vient s'ajouter un chapitre consacré aux rayons cosmiques. Ce chapitre sera particulièrement apprécié de tous ceux qui désirent acquérir des notions précises sur ce sujet sans avoir recours à des ouvrages spéciaux. Le problème du rayonnement cosmique, pour complexe et mal connu qu'il soit, est de ceux que l'astronome d'aujourd'hui ne peut plus ignorer. Les résultats remarquables que les physiciens ont déjà obtenus font pressentir de plus en plus nettement son importance cosmogonique, sans parler du rôle qu'il peut être appelé à jouer un jour comme agent de désintégration nucléaire. Cette première partie du livre, de caractère avant tout descriptif, réunit le faisceau des faits d'observations dont les cosmogonistes ont à rendre compte. Elle est d'une lecture facile et donne au lecteur les éléments nécessaires sinon pour juger les spéculations théoriques qui suivent, tout au moins pour mieux en apprécier la portée.

Dans la deuxième partie, l'auteur consacre un long chapitre au *principe de Relativité*. Renonçant aux tentatives d'explication faussement simplistes du genre trains et signaux, il donne à ce principe sa véritable signification à la lumière de la notion mathématique de groupe. Puis, passant rapidement sur les Univers statiques d'Einstein et de W. de Sitter, il étudie plus en détail l'*Univers en expansion* de Lemaître, dont les solutions précédentes sont des cas particuliers, pour aboutir enfin à la grandiose hypothèse cosmogonique de l'*Atome primitif* qui en est en quelque sorte le couronnement.

La troisième partie est consacrée à la théorie cinématique de Milne, exposée pour la première fois à des lecteurs de langue française. Ici, le cosmogoniste change de «boussole»: au principe de Relativité l'astronome anglais Milne substitue son *principe cosmologique*. Les conséquences de ce nouveau principe sont nombreuses et souvent paradoxales. Les caractères principaux de l'Univers de Milne sont exposés et discutés dans un chapitre où le lecteur trouvera le développement de l'article paru naguère dans «Orion» sous la plume de M. Javet.

Les «*Remarques finales*» qui terminent le volume seront sans doute accueillies comme un délassément par maint lecteur un peu rebuté par les développements assez ardues qui occupent le chapitre précédent. S'élevant au-dessus des caractères particuliers des deux cosmogonies étudiées, M. Javet compare les réponses qu'elles apportent aux grands problèmes de toujours: origine, évolution et destin de l'Univers. Avec un sens philosophique très pénétrant, il cherche la limite où le cosmogoniste d'aujourd'hui doit s'arrêter pour céder le plan au métaphysicien. Enfin il examine les perspectives d'avenir des conceptions qui se partagent actuellement la faveur des astronomes.

Puisse ce livre, écrit pour tous ceux qu'intéressent les grands problèmes de la Science, trouver auprès d'eux l'écho qu'il mérite. M. M.