

**Zeitschrift:** Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft  
**Herausgeber:** Schweizerische Astronomische Gesellschaft  
**Band:** 33 (1975)  
**Heft:** 151

**Rubrik:** Weitere Farbaufnahmen von Objekten des Südhimmels : nach dem Dreifarbenverfahren von Dr. E. Brodkorb und E. Alt

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Weitere Farbaufnahmen von Objekten des Südhimmels

nach dem Dreifarbenverfahren von Dr. E. BRODKORB und E. ALT

Die Redaktion konnte in ORION No. 150 vier neue, von der diesjährigen Expedition der Herren E. ALT, E. BRODKORB, R. MEHRMANN und K. RIHM nach Südafrika stammende Farbaufnahmen zum Abdruck bringen. Diese Reproduktionen in Farbe fanden so grossen Anklang, dass sich die Redaktion im Einver-

nehmen mit den Autoren entschloss, in diesem Heft sechs weitere Farbaufnahmen aus der grossen Ausbeute der Expeditionsteilnehmer zum Abdruck zu bringen. Die Seiten 199–206 von ORION No. 151 zeigen der Reihe nach:

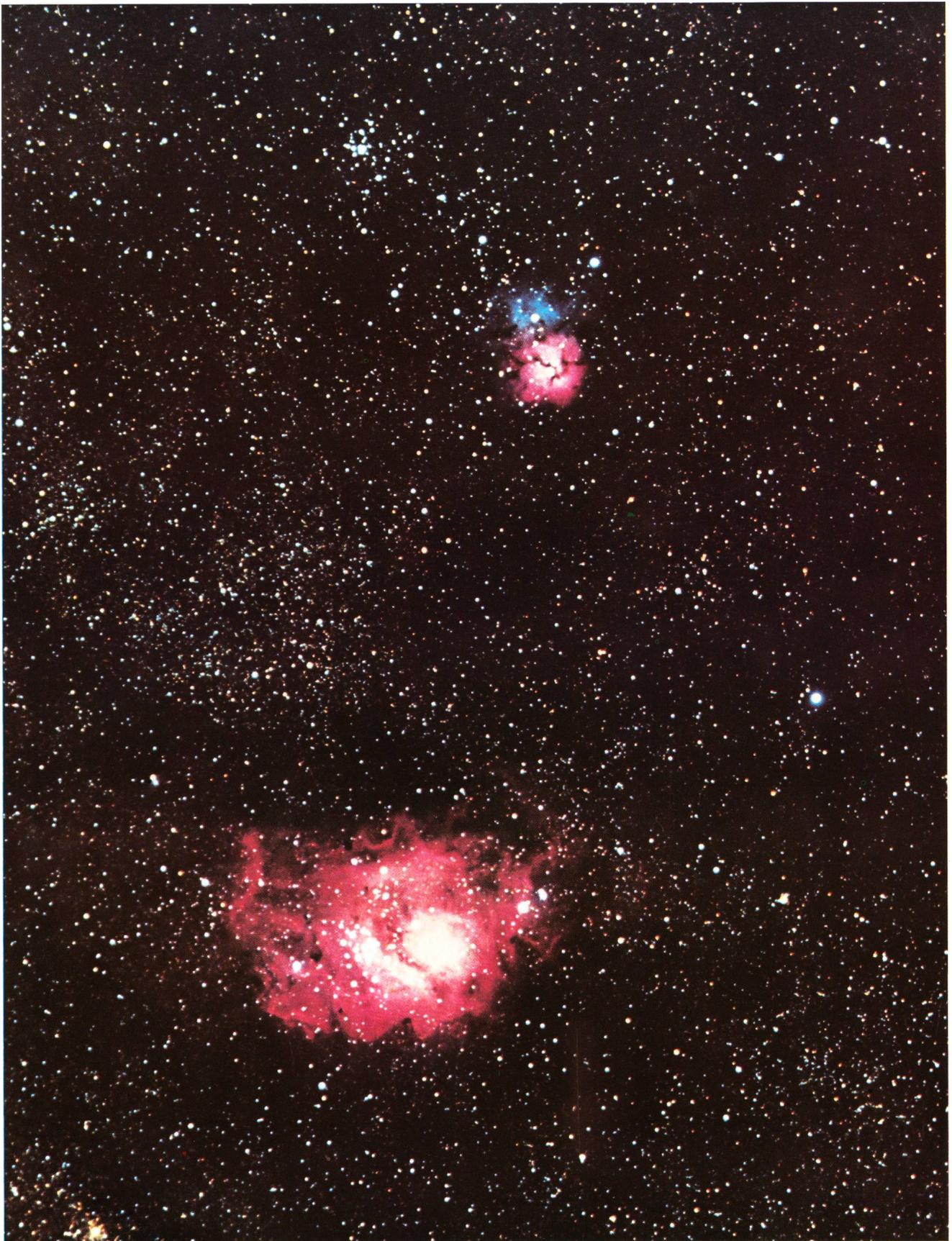
*Bei allen Aufnahmen ist Norden oben.*



A) *Die kleine Magellansche Wolke*, aufgenommen mit МАКСУТОВ-Kamera 150/200,  $f = 350$  mm.  
Belichtungszeiten: Blau: 28 Min., Grün: 39 Min., Rot: 50 Min.

Wir hoffen, dass auch diese Belege der Schönheit des gestirnten Himmels bei unseren Lesern Gefallen finden werden, zumal sie zum Teil Erstaufnahmen in Farben darstellen und in bezug auf die korrekte Farb-

wiedergabe unübertroffen sind. Die Redaktion dankt auch an dieser Stelle den Autoren für die Überlassung der Reproduktionsrechte und ihre Mitwirkung bei der Drucklegung der Bilder.



B) *M 8 und M 20*, aufgenommen mit МАКСУТОВ-Кamera 150/200,  $f = 350$  mm.  
Belichtungszeiten: Blau: 9 Min., Grün: 12 Min., Rot: 16 Min.



C) oben: *M 20*, aufgenommen mit 20 cm NEWTON 1:6 ( $f = 1200$  mm).  
Belichtungszeiten: Blau: 37 Min., Grün: 33 Min., Rot: 45 Min.

D) unten: *NGC 253*, aufgenommen mit 20 cm NEWTON 1:6  
( $f = 1200$  mm). Belichtungszeiten: Blau: 60 Min., Grün:  
57 Min., Rot: 72 Min.



E) unten: *NGC 7293*, aufgenommen mit 20 cm NEWTON 1:6 (f = 1200 mm). Belichtungszeiten: Blau: 66 Min., Grün: 62 Min., Rot: 80 Min.

F) oben: *M 17*, aufgenommen mit 20 cm NEWTON 1:6 (f = 1200 mm). Belichtungszeiten: Blau: 26 Min., Grün: 24 Min., Rot: 33 Min.