

Groupes d'entraide

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkinson : das Magazin von Parkinson Schweiz = le magazine de Parkinson Suisse = la rivista di Parkinson Svizzera**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 127: **Mobilität : digitale Hilfsmittel = Mobilité : moyens auxiliaires numériques = Mobilità : mezzi ausiliari digitali**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sorties estivales des groupes d'entraide

L'été est une saison propice aux sorties, moments fort appréciés par les membres des groupes d'entraide. En Suisse romande, ils sont au nombre de 17. Deux d'entre eux fêtent leur trentenaire cette année.

Groupe d'entraide de Neuchâtel

Les membres du groupe de Neuchâtel, fondé en 1987, se sont réunis le 15 juin à La Rouvraie, un charmant endroit situé au-dessus du village de Bevaix. Aucun d'entre eux n'aurait voulu manquer ce rendez-vous. Quel excellent prélude à la saison estivale que de passer tous ensemble une journée sur cette splendide esplanade offrant une vue imprenable sur le lac de Neuchâtel et à l'horizon, sur la magnifique chaîne des Alpes ! Vers dix heures, les premiers participants arrivent et prennent place sur la terrasse où un apéritif est servi. Les discussions vont bon train : les membres sont heureux de se retrouver. Pierrette Furrer, responsable dévouée du groupe depuis de nombreuses années, réserve un accueil chaleureux à chacun. Une fois tout le monde installé, elle nous lit de très jolis textes.

Michel Kohler, qui connaît ce lieu comme sa poche, nous donne des explications intéressantes sur l'histoire du parc. Il est ensuite temps de quitter la terrasse pour se rendre dans la salle à manger, décorée avec goût par Pierrette et ses aides. Avant de se mettre à table, elle mentionne les per-

sonnes absentes et présente au groupe les nouveaux membres. Un délicieux repas fait frémir nos papilles. Les dernières bouchées du dessert sont à peine avalées, que déjà le chœur d'hommes arrive.

Chaque titre est soigneusement commenté et nous sommes même autorisés à l'accompagner quand il entonne des mélodies connues. Un beau moment d'intense bonheur auditif qui clôture une très belle journée remplie d'échanges et d'amitié.

Mireille Bileci



Le groupe d'entraide de Neuchâtel a fêté ses trente ans à La Rouvraie. Photos : Mireille Bileci

Groupe d'entraide de Lausanne

La sortie du groupe de Lausanne a eu lieu le 5 juillet. Par cet après-midi d'été radieux, vingt membres du groupe sont montés à bord du bateau *Montreux* pour une croisière sur le lac Léman depuis Lausanne-Ouchy jusqu'au château de Chillon.

Le *Montreux* est l'un des vétérans de la flotte des bateaux à roues de la CGN. Construit en 1904, ce vénérable navire a été entièrement rénové pendant de longues mois, doté d'une machine à vapeur

plus récente et d'un salon première classe admirablement reproduit à l'authentique. Même sa cloche d'origine en bronze, gravée de narcisses, a été retrouvée au terme de multiples péripéties et a pu être installée à la proue du bateau. Cette belle balade au fil de l'eau nous a permis d'admirer l'incomparable paysage du Lavaux, un superbe cadeau d'anniversaire pour le trentenaire de notre groupe d'entraide.

Ursula Claren Müller



Trente ans ensemble. Photo : màd

Sortie du groupe d'entraide du Bas-Valais

Les membres du groupe du Bas-Valais se sont rendus au Musée Chaplin, tout récemment ouvert au public à Corsier-sur-Vevey.

En juin, le groupe du Bas-Valais a fait une sortie estivale au Musée Chaplin. Mêlés à la foule, nous avons bénéficié de quelques informations et, une fois passée l'entrée du magnifique parc abritant de prestigieux cèdres, nous nous sommes rendus à l'intérieur du Manoir de Ban. C'est ici que vivait jadis Charlie Chaplin, entouré de sa femme et de ses nombreux enfants. Nous

avons été ébahis par cette somptueuse maison de maître et son mobilier, ainsi que par la perfection des statues de cire issues du célèbre musée Grévin de Paris. Les extraits de films privés montrent à quel point, malgré son immense succès, Charlie Chaplin privilégiait les rapports amicaux avec les grands de ce monde et avant tout ses relations familiales.

La seconde partie de la visite présente un film relatant sa vie, son regard sur l'humanité et ses espoirs pour l'avenir – le monde d'aujourd'hui. Malheureusement, son idéalisme n'a pas été exaucé. Le film terminé, nous nous sommes retrouvés comme par magie dans les décors de studio de l'époque avec les personnages complices qui l'ont côtoyé au cours de sa carrière.

Fascinés, nous avons dû modifier l'heure du repas, personne ne voulant écourter la visite. Nous avons quitté les lieux, ravis avec l'envie d'y retourner le plus vite possible.

Mireille Bileci



Le Musée Chaplin a récemment été ouvert au public.
Photos : màd



En admiration devant une statue de cire.

Cours bols et chant

Cette année, un nouveau cours use de bols chantants pour procurer du bien-être.

Suite à sa présentation dans le groupe d'entraide du Bas-Valais l'année passée, Yolande Meynent a accepté de mettre deux cours de découverte pour tous au programme des activités de cette année. Ces cours donnés à deux groupes volontairement restreints ont permis aux participants de s'initier aux bols chantants.

De nombreux bols de différentes tailles sont posés sur une table. Yolande Meynent

compose une symphonie de sons, tous plus envoûtants les uns que les autres. Les auditeurs ferment les yeux. La détente se lit sur tous les visages. En deuxième partie de cours, elle reprend son rôle de directrice de chorale. Nous entonnons avec plaisir quelques airs connus de tous qui ont accompagné nos plus jeunes années. La séance se termine sur des notes de joie et de bien-être.

Evelyne Erb



Chaque bol produit un son qui lui est propre.
Photo : màd